

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Городского округа «город Ирбит» Свердловской области
«Детский сад №26»

Принята на
педагогическом совете
Протокол № 1 от «30» авг 2022г.

Утверждаю
заведующий МАДОУ
«Детский сад № 26»
 И.В. Фоминцева
Приказ № 3/19 от «30» авг 2022г.



**Рабочая программа (модуль)
реализации основной общеобразовательной программы – образовательной
программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 26»
в группе общеразвивающей направленности «Фантазёры»
для детей 7-ого года жизни.**

(срок реализации 1 год)

Разработчик программы:
Спицына Л.А.,
воспитатель ВКК

г. Ирбит, 2022 г.

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	2
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
1.1.1. Цели и задачи Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к Формированию Программы	5
1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	7
1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	7
1.3. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ	9
1.3.1. Особенности социокультурной среды	12
1.3.2. Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста	13
1.4. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ	15
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	23
2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА (представленными в пяти образовательных областях)	23
2.1.1. Социально - коммуникативное развитие	23
2.1.2. Познавательное развитие	28
2.1.3. Речевое развитие	45
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	52
2.1.5. Физическое развитие	66
2.1.6. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	69
2.2. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ	73
2.2.1. Организация жизни группы	73
2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	74
2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	79
2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ	79
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	86
3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО - РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ	87
3.2. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ	91
3.3. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	91
3.4. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	95
3.4.1. План совместной образовательной деятельности	95
3.4.2. Модель организации образовательного процесса на день	96
3.4.3. Модель организации образовательного процесса на неделю	100
3.4.4. Расписание СОД	100
3.4.5. Модель двигательного режима	101
3.4.6. Система закаливающих мероприятий	101
3.4.7. Система физкультурно-оздоровительной работы	104
3.4.8. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий	104
3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ (теплый и холодный период года)	106

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана для реализации в группе старшего дошкольного возраста (6-7 лет) общеразвивающей направленности.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста на 2021 – 2022 учебный год и направлена на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Основанием для разработки рабочей программы послужили нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2021 г. №373);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 2562.

Рабочая программа (далее Программа) позволяет организовать работу группы в режиме развития, искать новые стратегические и тактические направления преобразования образовательной системы учреждения.

Корректировка Программы предусмотрена в соответствии с изменениями нормативно-правовой базы Российской Федерации в сфере образования.

Обязательная часть программы разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга», Полное наименование программы: Примерная образовательная программа дошкольного образования «Радуга». Проект / Под редакцией Е.В. Соловьёвой. - М.: Просвещение, 2014.

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательного процесса осуществляется с учётом национально-культурных традиций родного края. За основу взята образовательная программа «Детство с родным городом».

Основные компоненты содержания образовательной программы:

- ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям;
- формирование знаний о своей национальной принадлежности;
- учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей;

- использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

Основные цели:

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Основные задачи:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;

1.1.1. Цели и задачи программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
- Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования. *
- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа. *
- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.) *
- Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру. *
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций*

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на

достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что

образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л. С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Принцип *природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка; *

13. Принцип *культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

14. Принцип *вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития; *

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

По итогам освоения Программы ребёнок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках— книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт ит. п.);
- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;

- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.), необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- осознаёт себя гражданином России;
- психологически устойчив к неукладу и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательного процесса осуществляется с учётом национально-культурных традиций родного края. За основу взята образовательная программа «Детство с родным городом».

1.3. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

В программе учитывается тот факт, что сегодняшние дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Современные дошкольники – другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования.

И это только кратчайший перечень возможностей, предоставляемых одним конкретным местом. Какими из них воспользуется ребенок, будет зависеть от его насущных интересов, состояния здоровья, индивидуальных особенностей, доступности предметов и видов деятельности. Вступая в многоплановые отношения с окружающим миром, ребенок учится, получает свое первое персонифицированное образование, формируется и проявляется его индивидуальный стиль деятельности, в целом вызревает интегральная индивидуальность личности.

Портрет современного ребенка начала XXI века

Особенности современных детей по результатам современных международных и российских исследований дошкольного образования (Miliar&Bizzell, 1983; Karnesetal., 1983; Schweinharti Weikart, 1997; Nabuco&Sylva, 1996; Sylvaetal., 2001; Siraj-Blatchford&Sylva, 2000).

Дошкольный возраст: Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или

агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном.

Рефлекс свободы: у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс, и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы - они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры:

- современному дошкольнику интересен не только мир предметов, игрушки. Дети хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе. Человек интересен ребенку со всех сторон: как биологическое и социальное существо, как создатель и носитель культуры;
- современный ребенок — это гражданин, осознающий себя не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города. Он любит свою родину, семью, сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее;
- современный дошкольник хорошо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать разные явления и события;
- современные дети в большей степени ориентированы на будущее, легко рассуждают о том, где и кем будут работать, сколько зарабатывать и тратить, какая у них будет семья, в каких условиях они будут жить и как отдыхать;
- старшие дошкольники не только принимают учебную задачу, но и осознают ее смысл для себя. Как правило, он связан с успешным будущим ребенка: научусь читать - буду хорошо учиться в школе - поступлю в институт - получу отличную работу - буду хорошо жить!
- современный ребенок радуется, с одной стороны, своей активностью, подвижностью, инициативностью и целеустремленностью, с другой - развитым воображением, склонностью к фантазированию и творчеству;
- дети способны самостоятельно мыслить и действовать, живут с ощущением внутренней свободы, жизнерадостны и оптимистичны, отличаются позитивизмом, развитостью интеллектуальных процессов, направленностью на познание окружающего мира;
- сегодняшний дошкольник быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон, ходит вместе с семьей и друзьями в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует, ориентируется в марках автомобилей, названиях производителей одежды и т. д.;
- дети любят играть, сочинять, фантазировать, т. е. активно ориентированы на самоценные, детские виды деятельности;
- в поведении детей наблюдаются некоторые проявления взрослости, зрелость в суждениях, ориентация на будущее, понимание самого себя, своих интересов, потребностей, возможностей;
- *дети живут в мире, в котором компьютеризированы многие стороны жизни человека. Компьютер является не роскошью, а средством труда, познания, досуга;*
- современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощенными, открытыми, проявляют большую самостоятельность, инициативность, они проявляют чувства свободы и независимости;
- любимыми героями современных детей являются герои детской мультипликации;
- изменения происходят и в интеллектуальной сфере детей, им присуща большая информированность они стали более развитыми, любознательными, легко и свободно ориентируются в современной технике и во взрослой жизни; что самолет приземляется на шасси, а в галактике, кроме нашей планеты, есть и другие...», «С ними можно поговорить, поспорить, такого не было раньше...»;

- предпочтения, интересы, суждения детей о жизни в значительной степени зависят от уровня жизни и возможностей родителей и изменяются от района проживания (в столичном городе, областном центре, провинции, пригороде, том или ином районе города и т. д.);
- дети стали более живыми, шумными, эмоциональными. Они лучше воспринимают разную информацию, быстрее запоминают стихи, песни;
- дети испытывают трудности в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, обусловленные комплексом социально-психологических проблем (агрессивностью, застенчивостью, гиперактивностью, гипоактивностью, пассивностью ребенка и пр.);
- *дети с трудом усваивают те или иные нравственные нормы.*

Несмотря на изменения в мире, обществе, семье, современные дошкольники продолжают оставаться детьми. Они любят играть, только содержание игр, игровые интересы несколько изменились. Наряду с сюжетно-ролевыми играми, дети выбирают игры с современными конструкторами, различные головоломки, знают и увлекаются компьютерными играми;

Таким образом, при организации образовательной работы с детьми необходимо учитывать (с поправкой на индивидуальные особенности, уникальность личного социального опыта, социокультурной ситуации), что современный ребенок-дошкольник обладает:

- достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;
- памятью достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого с уже бывшим в более раннем опыте;
- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;
- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности;
- исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;
- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;
- внутренней позицией, которая, в основном, будет сформирована как новообразование к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться к **СОБЫТИЯМ** и явлениям происходящим в жизни ребенка.

Характеристика воспитанников 6-7 лет по состоянию на 2018год

		Всего
1.	Общее количество детей	20
2.	Мальчиков	10
3.	Девочек	10
4.	Количество полных семей	17
5.	Количество неполных семей	3
6.	Многодетные семьи	3
7.	Малообеспеченные семьи	-
8.	Дети с ОВЗ (дети-инвалиды)	-

Особенности социокультурной среды

На протяжении многих лет удобное в плане взаимодействия с социальными партнерами города расположение ДОУ, позволяет активно взаимодействовать с различными городскими общественными и социальными учреждениями, с целью качественной организации педагогического процесса для всестороннего развития личности ребенка, а так же преемственности программ дошкольного и начального образования. Все эти образовательные и социокультурные учреждения города представляют собой единое образовательное пространство, которое призвано способствовать всестороннему развитию личности ребенка.

В непосредственной близости от дошкольного учреждения находится достаточно разнообразные субъекты образовательного, культурного и оздоровительного назначения:

- ДОУ № 5, 6, 7, 13, 21, с которыми установлено сотрудничество в плане обмена опытом методической и организационно-педагогической работы;
- СОШ № 1, 9, 13 в которых учится основная масса выпускников детского сада;
- Детская юношеская спортивная школа (ДЮСШ), организация и проведение экскурсий, проведение спортивных соревнований
- Ирбитский Драматический театр в стенах которого дети приобщаются к театральному искусству, к миру музыки и артистизму;
- Историко-краеведческий музей, музей изобразительных искусств, благодаря которому у детей развиваются познавательные интересы, чувства патриотизма;
- Центральная детская библиотека, где во время экскурсий, бесед, викторин, тематических выставок у детей расширяется кругозор, развивается интерес к книге и чтению.

Близость данных объектов разного социального и образовательного назначения создает благоприятные условия для установления социокультурных и образовательных связей. Немаловажно, что услуги таких учреждений как ДЮСШ, краеведческий музей, библиотеки бесплатные. Занятия, экскурсии, беседы с детьми проводят квалифицированные специалисты.

Таким образом, в детском саду происходит расширение образовательного пространства через осуществление целенаправленного взаимодействия с социокультурным окружением, которое способствует решению задач физкультурно-оздоровительному, художественно-эстетического, социально-личностного и познавательно-речевого развития детей. Это очень актуально для учреждения, в котором отсутствуют узкие специалисты.

Учет половых различий детей

Построение среды осуществляется с учетом половых различий. Группа наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своей форме привлекательные, прежде всего, для них, но по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки, и играют на ограниченном пространстве - уголке уединения.

Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом все окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам.

Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

1.3.1. Учет особенностей социально-эмоциональной сферы детей

Агрессивность. Учить безопасному выходу агрессии (эмоциональный катарсис, когда ребёнку разрешают бить подушки или мягкие игрушки). Развивать коммуникативные навыки и игровую деятельность. Формировать способность видеть и понимать других.

Тревожность. Обеспечивать реальный успех ребенка в какой-либо деятельности (рисование, игра, помощь по дому и др.). Меньше ругать и больше хвалить, причем не сравнивать его с другими, а только с ним самим, оценивать улучшение его собственных результатов (сегодня нарисовал лучше, чем вчера; быстрее убрал игрушки и т.д.). Использовать щадящий оценочный режим в той области, в которой успехи ребенка невелики. Например, если он медленно одевается, не нужно постоянно фиксировать на этом его внимание. Однако, если появился хотя бы малейший успех, обязательно нужно его отметить. Предпочитать теплые эмоциональные отношения, доверительный контакт со взрослыми.

Застенчивость. В работе с такими детьми необходимо отталкиваться от их интересов, проявлять участие и доброжелательность. Им тоже полезно выговориться, а потом включиться в группу сверстников со схожими интересами. Не надо лишний раз демонстрировать собственное беспокойство и мнительность. Не стоит навязывать ребенку то, что он не в состоянии выполнить, часто именно невыполнимые требования. Не нужна и излишняя принципиальность, и непримиримость в оценках и суждениях. Чаще подавать пример уверенного, контактного поведения. Постоянно укреплять у ребенка уверенность в себе, в собственных силах. Важно учить соответствующим социальным навыкам, укреплять, стимулировать их чувство собственного достоинства. Необходима помощь в признании своих достоинств. Полезно, например, составить список их положительных качеств и способностей. Исключительно важна похвала. Доказывать ребенку, что взрослые о нем высокого мнения. Привлекать к выполнению различных поручений, связанных с общением. Создавать ситуации, в которых застенчивому ребенку пришлось бы вступать в контакт с «чужими» взрослыми.

Гиперактивность. Хвалить ребенка в каждом случае, когда он этого заслужил, подчеркивать успехи. Избегать повторения слов «нет» и «нельзя». Говорить сдержанно, спокойно, мягко. Давать ребенку только одно задание на определенный отрезок времени, чтобы он мог его завершить. Для подкрепления устных инструкций использовать зрительную стимуляцию. Поощрять ребенка за все виды деятельности, требующие концентрации внимания (например, работа с кубиками, раскрашивание, чтение). Поддерживать четкий распорядок дня. Во время игр ограничивать ребенка лишь одним партнером. Оберегать ребенка от утомления. Давать ребенку возможность расходовать избыточную энергию. Полезна ежедневная физическая активность на свежем воздухе - длительные прогулки, бег, спортивные занятия.

1.3.2. Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Педагоги дошкольного учреждения выстраивают целостность педагогического процесса, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, социальное - коммуникативное, художественно – эстетическое и познавательное во взаимосвязи.

Коллектив ДОУ организует образовательный процесс, следуя положениям:

- Обеспечение Федерального государственного образовательного стандарта к общеобразовательной программе дошкольного образования, обеспечение условий реализации образовательной программы, как целостной системы работы по содержанию и уровню развития детей каждого психологического возраста с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду.

- Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития ребенка, творчества, игры, общения и познания мира. Достижения детей дошкольного возраста определяются не суммой конкретных знаний, умений и навыков детей, а совокупностью личностных качеств, в том числе обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе. Содержание образовательного процесса ДОУ обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание и организация образовательного процесса направлены на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии детей.

Группа работает по принципу: комплексно – тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса.

Основу организации образовательного процесса в этих группах составляет комплексно - тематический принцип. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Образовательный процесс в ДОУ строится на принципах интеграции образовательных областей (физического развития, речевого развития, познавательного развития, художественно-эстетического развития, социально-коммуникативного развития).

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса. Таким образом, полноценная реализация «темы» невозможна без интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности. При интеграции исчезает обыденность содержания обучения и воспитания в ДОУ. При комплексно-тематическом планировании чаще используются такие виды деятельности, как встречи, праздники, развлечения, проекты, события, новизна и привлекательность. Образовательная деятельность становится для детей интересной и разнообразной, увлекательной.

Образовательная деятельность учреждения обеспечивает равные стартовые возможности для обучения детей в ДОУ.

Совместная образовательная деятельность органически сочетаются с деятельностью детей вне ее. Знания и опыт, приобретенные в непосредственно образовательной деятельности, становятся содержанием самостоятельных игр, рисования, конструирования и моделирования. Образовательная программа детского сада реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения.

Программа создана в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой ДОУ и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, самообслуживание и элементы бытового труда, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, изобразительной, восприятия художественной литературы и фольклора);
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национально-культурные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс. Происходящие в нашей стране социокультурные изменения (дезадаптация личности; снижение нравственности, морально-этических нормативов) стимулируют обращение науки и практики к поиску путей, средств, способов возврата к абсолютным ценностям (доброты, истины, красоты), которые отражают достояние всего человеческого рода и являются его социокультурным наследием. Проблема социокультурного развития личности поднимается во многих нормативных документах образовательной системы. В Законе «Об образовании в РФ» акцент сделан не только на формирование у подрастающего поколения системы знаний о мире, но и на раскрытие духовно-нравственного потенциала личности, целенаправленное формирование опыта ценностных отношений к миру во всех его проявлениях социокультурного опыта, который во многом определяет место и назначение человека в мире, этому способствует и сохранение социокультурных традиций детского сада.

Природа Среднего Урала отличается исключительным разнообразием. Основными чертами климата являются: холодная зима ($t = - 20 - 30^{\circ}$); сухое жаркое лето ($t = +20 - 30^{\circ}$); достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
2. летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки в холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом ДОУ (2 раза в день по 2-2,5 часа). В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при t воздуха ниже $- 15^{\circ}\text{C}$ и скорости ветра более 7 м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с .

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусмотрена работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе ДОУ средствами вхождения ребенка в культуру. Реализация содержания образования с учетом региональной специфики осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Среднего Урала (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей региона, азами национальной культуры и быта), что отражается в комплексно-тематическом планировании образовательного процесса.

1.4. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры. Важно понимать, что они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка **на этапе завершения** уровня дошкольного образования.

ФГОС подчёркивает, что специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

ФГОС прямо указывает, что целевые ориентиры **не подлежат непосредственной оценке**, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и **не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей**. Они **не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей**¹. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников².

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

В рамках работы по Программе объектами управленческого контроля являются следующие стороны образовательного процесса:

- стиль общения воспитателя с детьми, соответствие его общему духу Программы;
- качество используемых демонстрационных и раздаточных материалов;
- качество материалов для самостоятельной продуктивной деятельности детей;
- качество созданной в группе развивающей среды, в том числе наличие детских работ по уже пройденным темам;
- осведомлённость родителей о текущем учебном процессе, уровень включённости родителей в процесс;
- наличие данных обследования детей и чётких планов индивидуальной работы;
- адекватность используемых методических приёмов возрастным особенностям детей.

Вместе с тем Стандарт оговаривает, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

¹ Часть 2 статьи 11 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326).

² Часть 2 статьи 64 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

В рамках обычного наблюдения за детьми в повседневных ситуациях, педагог может сделать вывод о том, что образовательный процесс в целом достигает своего результата, а именно поставленных в Программе трёх основных целей: охраны здоровья, создания условий для своевременного и полноценного психического развития детей и радостного проживания ими периода дошкольного детства.

Для целенаправленной и продуктивной работы важно проводить педагогическую оценку. Оценка должна затрагивать все стороны личности ребёнка, его интеллектуальную и мотивационную сферу (умственные способности к осуществлению каких-либо действий и желание их осуществлять).

Для практической работы важно знание формальных нормативных характеристик детей. Несмотря на различия в темпах их развития, своеобразие их психологических качеств, необходимо представлять в общем виде норму, что позволит своевременно устранять перекосы в развитии.

Для этого используются нормативные карты развития, разработанные Н. А. Коротковой и П.Г. Нежновым. В основу нормативных карт положены два критерия оценки.

Первый критерий – это интегральные показатели развития ребёнка в дошкольном возрасте, а именно – интеллектуальные и мотивационные характеристики его деятельности. Развитие ребёнка фиксируется в двух крайних нормативных точках, соответствующих началу и концу дошкольного детства – в 3 года и в 6–7 лет, а также в точке качественного сдвига в психическом складе лет, а также в точке качественного сдвига в психическом складе ребёнка – между 4–5 годами.

Таким образом, интеллектуально-мотивационная структура деятельности ребёнка дошкольного возраста развивается, последовательно проходя следующие стадии:

- ситуативная связанность наличным предметным полем, процессуальная мотивация;
- появление замысла, не зависящего от наличной предметной обстановки, с частичным сохранением процессуальной мотивации (неустойчивость замысла, нет стремления к достижению определенного результата);
- четко оформленный замысел (цель), воплощающийся (реализующийся) в продукте (результате), мотивация достижения определенного результата.

Второй критерий оценки, положенный в основу нормативной карты развития, – это активность, инициативность ребёнка как субъекта деятельности в различных жизненных сферах. (Приложение – карты развития)

Наблюдения за тем, что, собственно, делает ребёнок, дают возможность выделить сферы его инициативы. С одной стороны, эти сферы обеспечивают развитие наиболее важных психических процессов (психических новообразований возраста), а с другой стороны, обеспечивают эмоциональное благополучие ребёнка, его самореализацию, полноту «проживания» им дошкольного периода детства, включённость в те виды культурной практики, которые традиционно отведены обществом для образования дошкольника.

Существует четыре основные сферы инициативы:

- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность планирующая функция речи);
- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
- познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

Очевидно, что каждый вид деятельности по преимуществу способствует развитию и проявлению определенной сферы инициативы. Однако верно и то, что во всех видах детской деятельности в той или иной мере задействованы разные сферы инициативы. Например, творческая инициатива может проявляться как в игровой, так и в продуктивной, и в познавательно-исследовательской деятельности.

Общими показателями качества образовательной работы по Программе являются ответы на вопросы: «Можно ли сказать, что каждый ребёнок:

- хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;
- откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности;
- любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;
- инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми;
- разговорчив и имеет высокий уровень развития речи;
- получает удовольствие от продуктивных занятий;
- любит и умеет играть совместно со взрослым и со сверстниками;
- понимает слово «нельзя»;
- способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение 10—15 минут и найти такое дело для себя?»

Специфичны для каждой возрастной группы важные проявления поведения ребёнка, на которые мы обращаем внимание и которые показывают ход его социально-коммуникативного и познавательного развития.

Ребёнок в возрасте 6—7 лет:

- хочет взрослеть;
- способен вести себя в соответствии с конвенциональными нормами;
- имеет представление о стилях речи и уместности употребления разных форм в разном социальном контексте;
- имеет представление о безопасном поведении в быту (опасные предметы), природе, на улице, с незнакомыми людьми;
- психологически устойчив к неудаче, способен настойчиво достигать цели;
- играет в сюжетные игры «с продолжением»;
- с интересом слушает литературные произведения «с продолжением»;
- выполняет инструкции взрослого;
- имеет сформированную готовность к школе.

В Программе в рамках **речевого развития** детей дошкольного возраста предусмотрена специальная работа по выявлению исходного уровня и динамики речевого развития каждого ребёнка и группы в целом. На основании полученных данных определяются перспективы работы по развитию речи детей, при необходимости осуществляется корректировка педагогического воздействия на речевое развитие отдельных детей, распределение содержания работы с детьми на фронтальные, подгрупповые и

индивидуальные формы работы. Полученные данные являются содержательной основой для выстраивания взаимодействия с семьями воспитанников.

Педагогическую диагностику проводят педагоги группы. Возможна помощь специалиста — логопеда (по своим методикам). Изучение состояния речи детей проводится один раз в начале учебного года — с момента их прихода в группу и в течение двух-трёх недель. Работа проходит индивидуально или с небольшими подгруппами.

Педагогическая диагностика проводится на основе предложенных в Программе «Радуга» методик речевого развития дошкольников, а также на основе наблюдений за детьми в повседневной жизни и бесед с родителями.

Диагностика **речевого развития** осуществляется учителями-логопедами в соответствии со специальными методиками.

При необходимости индивидуально может быть проведена диагностика общего развития ребёнка с привлечением педагога-психолога.

Анализ деятельности **по художественно-эстетическому направлению** предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произведений изобразительного, музыкального искусства, художественной литературы.

Анализ детских творческих работ осуществляется в соответствии с возрастными возможностями детей, учитывая выразительность детского рисунка и лепки, под которой мы понимаем следующее:

- способность рисовать и лепить по замыслу;
- умение передать личное отношение к объекту изображения;
- умение подчинить средства, способы изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче;
- отсутствие изобразительных штампов.

слушает рассказы о создании объектов, поразивших его воображение (египетские пирамиды, Колизей, Великая Китайская стена, Парфенон, Эрмитаж, Тадж-Махал; олимпийские Анализ художественно-эстетической деятельности детей не является самоцелью. Он необходим для констатации исходного уровня их развития, поквартальное сопоставление с которым позволит более полно фиксировать дальнейшее продвижение каждого ребёнка. Важнейшим показателем эффективности проведённой работы являются изменения в поведении детей. Если неуверенный в себе и замкнутый ребёнок становится весёлым и инициативным, с удовольствием рисует и лепит, доводит начатую работу до конца и выражает желание продемонстрировать её другим людям (сотрудникам детского сада, родным и близким), значит, цель достигнута.

Перечень важных проявлений поведения ребёнка, специфичных для каждой возрастной группы, которые показывают ход его художественно-эстетического развития.

Ребёнок в возрасте 6—7 лет:

- умеет правильно держать карандаш, кисть, ножницы, пользоваться линейкой и шаблоном, ориентироваться на листе линованной бумаги в клетку и в линейку;
- способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства, дизайнерских изделий, окружающих его объектов рукотворного мира, с удовольствием объекты в Сочи и небоскрёбы Нью-Йорка; технические новинки);
- способен к изобразительному творчеству, самостоятельно определяет цель своей работы (создаёт замысел), выстраивает и реализует цепочку своих действий по достижению замысла, включая самостоятельный выбор изобразительных средств;
- способен импровизировать при игре на музыкальных инструментах, воспроизводить ритм, простые мелодии (на металлофоне, шумовых инструментах).

По формированию математических представлений в конце года проводится обследование детей, включающее выполнение заданий, иллюстрирующих достижения ребёнка.

Ребёнок в возрасте 6—7 лет:

- выполняет задание: «Посчитай, пожалуйста, до скольких можешь»;
- выполняет задание: «Отсчитай, пожалуйста, ...камешков (от 10 до 20)»;
- отвечает на вопрос: «Каким по счёту стоит мишка?»;
- отвечает на вопрос: «Какая это цифра (цифра 2,4,7, 8, 9)?»;
- называет предлагаемую ему фигуру (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат);
- называет цвет предлагаемой ему фигуры;
- называет, что на картинке лишнее (четыре предмета);
- отвечает на вопросы: «Какая полоска бумаги длиннее? Какая короче?»;
- отвечает на вопросы: «Какой домик выше? Какой ниже?»;
- отвечает на вопросы: «Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения?»;
- называет, одним словом, то, что перечисляется (обобщающие понятия);
- отвечает на вопросы: «Какое сейчас время года? Сколько времён года? Какие ты знаешь?»;
- отвечает на вопросы: «Какой сейчас месяц? Какие месяцы ты знаешь? Какой будет следующий? Какой сегодня день недели? Какое сегодня число?»;
- отвечает на вопросы: «Что ты делаешь утром? вечером? Когда ты спишь?»;
- рассказывает историю по картинкам;
- выделяет группы предметов, имеющих сходное назначение или возможности (например, инструменты для резания или «те, кто может летать»); имеющих одинаковые детали (например, кабину, хвост);
- показывает предмет (при выборе из пары): легкий — тяжёлый, мягкий — твёрдый, тёплый — холодный, светлый — тёмный, гладкий — колючий, прямой — кривой;
- рассказывает, чем похожи и чем различаются два предмета;
- показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около... (например, игрушечного стола);
- отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»

При необходимости индивидуально может быть проведена диагностика общего развития ребёнка с привлечением квалифицированных специалистов — педагога-психолога, учителя логопеда.

Диагностика **физического развития** проводится медицинским работником инструктором по физической культуре в соответствии с возрастными нормативами и рекомендациями местных специалистов.

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательного процесса осуществляется с учётом национально-культурных традиций родного края. За основу взята образовательная программа «**Детство с родным городом**».

В образовательной программе:

- определены основные принципы, цели и задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, с сохранением для взрослого (педагога, родителей) пространства для творчества, возможности учета индивидуальных особенностей и интересов современного ребенка;
- представлено содержание программы, направленное на обеспечение развития личности современного ребенка, его социализации при сохранении этнической самооценности; компонентами содержания становятся толерантность, гражданственность и этнотолерантность, которые могут формироваться целенаправленно средствами вхождения ребенка в культуру;
- описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы;

- определены планируемые результаты освоения ребенком образовательной программы как целевые ориентиры для взрослых;
- определены подходы к конструированию интерактивной предметно-развивающей среды, способствующей развитию и саморазвитию ребенка дошкольного возраста;
- определены требования, предъявляемые к взрослому, ориентированному на учет специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Основные компоненты содержания образовательной программы:

- ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям;
- формирование знаний о своей национальной принадлежности;
- учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей;
- использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

Основные цели:

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Основные задачи:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка средствами народной культуры, с опорой на краеведческий материал предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми

Содержательные блоки:

- «Моя семья»;
- «Моя малая Родина»;
- «Мой край – земля Урала»;
- «Культура и искусство народов среднего Урала».

Тематический план работы регионального компонента в подготовительной к школе группы

Месяц	Тема	Содержание деятельности
Сентябрь	«Мой любимый детский сад»	Беседа о важности труда всех взрослых людей, работающих в детском саду. Изготовление поделок из природного и бросового

Месяц	Тема	Содержание деятельности
		материала в подарок детям младшей группы. Пение песен и чтение стихов о детском саде. Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников. Труд по уборке листьев на участке детского сада. Выставка детских рисунков на тему «Мой любимый детский сад».
Октябрь	Моя семья	Работа над понятием «Моя родня». Чтение стихотворения Я. Акимова «Моя родня». Чтение стихотворений о сестренке, братишке и т.д. Рассказы детей о членах семьи на основе личного опыта. Обсуждение отрывка из рассказа В. Драгунского «Сестра моя Ксения» Рисование на тему «Моя семья». Беседы на тему «Где мы отдыхали летом»(рассматривание фотографий) Обсуждение ситуаций из жизни семьи. Сюжетно – ролевая игра «Семья»
Ноябрь	«Берёза – символ России»	Детский проект «Берёза – символ России» Занятие «Берёза-символ России», «Люблю берёзку русскую» Беседы: «Домашний доктор», «как берёзу использовали в древности», «Подарки белоствольной красавицы» Пословицы, поговорки, стихи, народные приметы Рассматривание репродукции русских художников Интегрированное занятие и мастер-класс «Русская берёза»
Декабрь	«Мой район и город, в котором я живу».	Экскурсия по району и городу на « автобусе» (по фотографиям, иллюстрациям) Прослушивание песен о родном городе. Рассматривание фотографий с изображением самых знаменитых мест в районе, городе. Изготовление альбома « Природа моего края» Детский проект « Мой край» Сюжетно – ролевая игра « Почта» (на знание адреса дома и детского сада)
Декабрь	«Новый год у ворот»	Загадки о зиме. Беседа о встрече Нового года в других странах. Изготовление открыток с новогодними пожеланиями в рисунках. Составление письма Деду Морозу. Рисование на тему: « Новогоднее представление» Аппликация « Елка» Проведение конкурса « Лучшая новогодняя игрушка» (совместно с родителями) Акция « Подкормим птиц»
Январь	«Наша Родина – Россия»	Рассматривание репродукций с картин о родной природе. Чтение стихотворения М. Матусовского «С чего начинается Родина?» Объяснение значений пословиц о родине. Рассказ о Российском флаге. (раскрашивание нарисованного флага)

Месяц	Тема	Содержание деятельности
		Рассматривание иллюстраций с изображением природы различных уголков нашей Родины. Рисование на тему «Моя Родина» Пение русских народных песен, частушек, колядок. Рождественское развлечение. Народные игры.
Февраль	«Москва – главный город нашей Родины»	Сюжетно – ролевая игра «Пароход по Москве – реке» Экскурсия – игра «Путешествие по Красной площади» Прогулка по Москве (видеофильм под песни о Москве, презентации) Оформление стенда « Москва – столица – нашей Родины» Конструирование Московского Кремля. Чтение стихов о Москве. Рассказы детей из личного опыта (кто побывал в Москве)
Февраль	«Наши защитники»	Рассказ приглашенного воина (из пап) о защитниках Отечества. Просмотр видеофильма «Защитники Отечества» Песни об Армии. Изготовление подарков для пап и дедушек. Спортивное развлечение « Вместе с папой». Рассказы пап о службе в армии.
Март	«Очень я ее люблю, маму милую мою»	Беседа о мамах. Составление рассказов на тему: « За что я люблю свою маму. Как я помогаю ей» Пение песен о маме, чтение стихов. Рисование портрета « Моя мама» Изготовление подарков маме. Семейные посиделки « Вместе с мамой»
Апрель	«Наши космонавты»	Рассказ о космонавтах (с просмотром видеофильма) Беседа о том, что в космосе летают люди разных национальностей. Они дружны, поэтому у них все получается. Игра в « Космонавты» Изготовление атрибутов для сюжетно – ролевых игр « Космонавты», « Путешествие в космос» Рисование на тему « Загадочный космос» Конструирование космического корабля
Май	«Этот День Победы»	Встреча с фронтовиками. Беседа о войне с просмотром фрагментов фильма. Слушание и пение фронтовых песен. Игры (соревновательного характера) «Зарница». Изготовление праздничных открыток. Оформление стенда.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, учитываются принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. В соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА (представленными в пяти образовательных областях)

Дошкольный возраст

2.1.1. Социально - коммуникативное развитие

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Принципы к реализации образовательной области «Социально коммуникативное развитие» в дошкольном возрасте.

Одним из главных принципов реализации Программы является адекватность возрасту. В соответствии с указанным принципом ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра.

Самостоятельными, самоценными и универсальными видами деятельности являются чтение (слушание) художественной литературы, общение, продуктивная деятельность и элементарный труд.

Формами реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», адекватными возрасту детей могут быть: проектирование, коллекционирование, беседы, решение проблемных ситуаций и т. д.

Вышеназванные формы работы и виды деятельности детей не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса. Содержание образовательной области в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Принцип интеграции содержания дошкольного образования. Основные задачи дошкольного образования образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» могут и должны решаться и в ходе реализации других областей Программы.

6-7 лет

Педагог должен содействовать **своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- продолжить работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия): в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; обучая работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе;
- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму):
- подготовить руку к обучению письму;
- начать подготовку к технике письма;
- формировать элементарные графические умения;
- упражнять в анализе и синтезе условных изображений предметов.

Для этого необходимо:

- проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.);
 - формировать ориентировку на листе бумаги;
 - знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»;
 - упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета; двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета);
 - подготовить к обучению чтению:
- дать представление об истории письменности и книгоиздания;
- знакомить с буквами в разных вариантах их графики;
- содействовать становлению мотивации к учебной деятельности, воспитывая у ребёнка желание, повышать свою компетентность (уровень своих возможностей), овладевая новым содержанием.

Для этого необходимо:

- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- знакомить с важностью учения для успешности во взрослой жизни;
- использовать автобиографические рассказы педагога и художественную литературу о необходимости и ценности учения;
- рассказывать детям о школе, водить на экскурсии в школу;
- формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой деятельности в быту и в природе.

Для этого необходимо:

- предлагать участие в совместном со взрослым труде, не принуждая к нему;
- продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;
- дать детям представление о существующем обмене товарами и услугами;

- дать представление о зависимости чувств, настроения людей от качества труда других;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
- подчеркивать его значимость для других
- совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качества;
- дать представление о деятельности учения и ученика:
- знакомить с правилами поведения на уроке в школе, правилами общения детей и взрослых;
- дать представление о предметах, которыми пользуется ученик на уроке в начальной школе, их назначении, способах действия с ними (карандаш, ластик, линейка, линованная бумага);
- учить ориентироваться и рисовать на бумаге в клетку и в линейку;
- совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной) и способности к эмоциональной саморегуляции;
- создавать условия для дальнейшего развития игровой деятельности, самостоятельной сюжетно-ролевой игры с полноценным развёрнутым сюжетом, который протяжён во времени; побуждать детей развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- продолжить работу по развитию речи детей как способа передачи своих мыслей, чувств, отношения друг к другу;
- развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи;
- приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным).

Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада).

Для этого необходимо:

- работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ);
- отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог с взрослыми и другими детьми;
- отрабатывать диалог в театрально-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.);

Учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель — ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится).

Для этого необходимо постепенно вводить правила поведения на занятии: отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе и не разговаривать о постороннем и т. п.;

Формировать культуру поведения.

Для этого необходимо

- знакомить ребёнка с правилами:
- культурного поведения за столом;
- поведения в общественном месте (не кричать; не разговаривать громко; не бегать; не трогать всё руками; не портить вещи и т. д.);
- вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре);

- приличия (не протягивать первым руку старшим; не жевать жевательную резинку во время разговора);

Формировать интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты.

Для этого необходимо:

- формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы; части суток; дни недели; месяцы; год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.);

- формировать потребность планирования своей деятельности и жизни;

- показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живешь;

Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира; с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами);

Дать первичное представление о различных социальных группах и сообществах: ближайшее окружение — семья, группа; соседи; жители одного города или посёлка; граждане страны. Дать представление о различных объединениях людей по содержательному признаку: трудовой коллектив, творческая группа, клуб по интересам,

дружеская компания и т. п.;

Расширять представление о различных формах культурного досуга. Воспитывать интерес к посещению театров, концертов, музеев.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

Содействовать становлению ценностных ориентаций.

Для этого необходимо:

- на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

- раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан;

- начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки;

Продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах, способствовать становлению адекватной самооценки, вносить в образ Я понимание ребёнком своих положительных качеств, сильных сторон своей личности.

Для этого необходимо применять для решения познавательных задач проблемные ситуации, проектную деятельность, подчёркивая успех каждого ребёнка в достижении поставленной общей цели;

Проводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования достигнутого результата;

Закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.

Для этого необходимо:

- спокойно реагировать на неудачу ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы;

- рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;

- на материале литературных произведений показывать детям, что успеха в определённом виде деятельности герои добивались благодаря упорству, повторению попыток её освоения, совершенствованию своих навыков и умений;
Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми в группе.

Для этого необходимо:

- привлекать детей к установлению правил поведения в группе, правил организации игры, совместной продуктивной деятельности;
 - обеспечить условия развития и педагогической поддержки самостоятельной сюжетной детской игры: расширять кругозор детей с целью обогащения игровых сюжетов, показывать детям различные образцы поведения героев литературных произведений в различных ситуациях;
- Укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребёнка в общении со взрослым в различных ситуациях, в том числе в ходе специально организованных занятий.

Для этого необходимо:

- учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации учитель — ученик;
- вводить правила поведения и общения на занятии.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена образовательной программой «Детство с родным городом »:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста; *

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Социально - коммуникативное развитие" на этапе дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>		
Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками Продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение Ситуативное обучение Праздники Семейные традиции Семейные проекты

Моделирование Проектировочная деятельность			
--	--	--	--

2.1.2. Познавательное развитие

Цель: Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Принципы и подходы к реализации образовательной области «Познавательное развитие» в дошкольном возрасте.

Программа основывается на следующих научно-обоснованных подходах: культурно-историческом, деятельностном, личностном, аксиологическом, культурологическом, системном др.

Выше названные подходы взаимосвязаны, их объемы в значительной степени пересекаются, не совпадая полностью.

Программа основывается так же на универсальных ценностях, зафиксированных в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Конвенции ООН о правах ребенка, в которых установлено право каждого ребенка на качественное образование, на развитие личности, на раскрытие индивидуальных способностей и дарований; образовательная деятельность ДОО должна строиться на уважении к личности ребенка, к родителям как первым воспитателям и к укладу семьи как первичного места социализации ребенка.

В основу построения Программы заложены следующие принципы:

- принцип адекватности возрасту;
- принцип интеграции содержания дошкольного образования;
- принцип комплексно-тематического планирования;
- принцип проблемного образования
- принцип ситуативности.

Компоненты познавательного развития

1-й компонент	2-й компонент	3-й компонент
---------------	---------------	---------------

Познавательные (психические) процессы (восприятие, внимание, память, воображение, мышление – наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое) и мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, классификация, сравнение и др.)	информация (опыт и достижения, накопленные человечеством на пути познания мира) и источники информации (материальные носители, в которых люди отражают, фиксируют, собирают и сохраняют опыт и достижения своего исторического развития)	отношение к информации (чувственно-эмоциональный опыт человека, который складывается из отдельных эмоциональных реакций на отдельные объекты, предметы, явления и события нашего мира)
--	--	--

Содержание образовательной деятельности в соответствии с целями и задачами образовательной области «Познавательное развитие» 6—7 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу;
- формировать предпосылки трудовой деятельности:
 - продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;
 - дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами;
- развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
- систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);
- развивать самостоятельную познавательную активность;
- обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
- подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.):
 - знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);
 - закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);
 - формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
 - формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;
 - показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;
- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);

- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.):
 - расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);
 - развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны;
 - знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы:
 - продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях;
 - расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;
- на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;
- подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
- показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.
 - закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);
 - формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
 - формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;
 - показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;
- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.):
 - расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);
 - развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны;
 - знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы:
 - продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях;
 - расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;
- на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;
- подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
- показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена:**

– образовательной программой «**Детство с родным городом**»:

– **Основные компоненты содержания образовательной программы:**

- ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям;
- формирование знаний о своей национальной принадлежности;
- учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей;
- использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

– **Основные цели:**

- Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

– **Основные задачи:**

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка средствами народной культуры, с опорой на краеведческий материал предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми

– **Содержательные блоки:**

- «Моя семья»;
- «Моя малая Родина»;
- «Мой край – земля Урала»;
- «Культура и искусство народов среднего Урала».

Примерный перечень тем на год для построения образовательного процесса на основе стабильных факторов
(укрупненные темы)

1. Я и моя семья.
2. Моя малая РОДИНА.
3. Я Россиянин, / Россия родина моя.
4. История и культура разных стран.
5. Времена года и изменения, происходящие в жизни природы и человека.
6. Общественные события (праздники)
7. Поступление ребенка в детский сад и события, связанные с его пребыванием в саду (адаптация, установление доверительных отношений с детьми и взрослыми, овладение навыками самообслуживания, участие в образовательной деятельности в событиях, праздниках и развлечениях, совместные игры, чтение художественной литературы и т.п.)
8. Необходимость сохранения здоровья, здоровый образ жизни, физическое развитие, преимущества здорового образа жизни и соблюдение правил безопасности жизнедеятельности.

Познавательное развитие: математические представления

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

В Программе «Радуга» мы исходим из понимания, что особым языком описания этих свойств и отношений является **математика**. Таким образом, знакомство с этой областью человеческого знания имеет свою специфику, поэтому традиционно математика выделяется в самостоятельное образовательное направление и в отечественной, и в мировой педагогике дошкольного возраста. Следуя этой традиции и вышеуказанной логике, мы описываем программные задачи по формированию математических представлений в самостоятельном подразделе.

6-7 лет

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности, а именно:
 - быстро доставать из портфеля (сумки, рюкзачка, папки, ящика стола, шкафа и т. п.) всё, что необходимо для занятия, и аккуратно класть эти предметы на край стола, а по окончании занятия так же быстро и аккуратно убирать их обратно;
 - быстро находить и открывать нужные страницы тетрадей, развивающих пособий;
 - чертить карандашом по линейке, обводить фигуры по шаблону;
 - ориентироваться на листе бумаги в клетку по словесной инструкции;
 - рисовать на листе бумаги в клетку;
 - воспроизводить предлагаемые учителем графические образцы;
 - понимать словесные инструкции взрослого и действовать в соответствии с ними;
 - выражать связно свои мысли в словесной форме, формулировать определения, ставить вопросы;
- формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного во-ображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- дать представление о числовой прямой и о числе как о точке этой прямой;
- закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации;
- содействовать становлению знаково-символической системе
- содействовать развитию воображения детей
- учить сравнивать предметы по количеству, используя различные приемы, и выражать в речи в развёрнутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно»;
- учить сравнивать предметы по размеру (обобщённо; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно»;
- знакомить детей с арифметическими операциями сложения и вычитания;
- содействовать осознанию связи между арифметической операцией (действием) и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия);

- знакомить со знаками арифметических операций сложения и вычитания;
- формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности;
- закреплять представление о годичном цикле смены времён года, характерных признаках времён года. Знакомить детей с календарём;
- закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериации);
- учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании;
- обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «Четвёртый лишний», загадки, ребусы, головоломки);
- упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий;
- дать обобщённое представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.). Дать представление о графических знаках;
- сформировать понятие о букве и цифре как знаках. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр в разные эпохи у разных народов;
- знакомить детей с картой, планом, схемой, моделью; рассказывать об их назначении. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты;
- формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.);
- совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком признакам;
- содействовать развитию пространственного воображения:
 - регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объёмному конструированию из геометрических форм;
 - предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки;
 - предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- приводить примеры познавательно активных людей, видевших в научной исследовательской деятельности смысл своей жизни;
- читать детям произведения художественной литературы, фиксирующие ценность учения, грамотности (например, «Золотой ключик, или Приключения Буратино»)

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Познавательное развитие" на этапе дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Средства

- Взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками
- Развивающая среда
- Социальное окружение
- Интеграция с другими областями

- Взаимодействие с социальными институтами города

Методы сообщения детям познавательной информации:

- проведение познавательных бесед по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений;
- использование художественного слова
- использование речевых инструкций
- использование образно-двигательных инструкций и невербальных средств общения
- использование разнообразных знаков и символов: образно-символических изображений
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов

Методы осуществления детьми познавательной деятельности:

- обследование детьми различных предметов, используемых на занятии и в развивающих играх
- практические манипуляции и игры-экспериментирования детей с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с природным материалом
- составление картин из заготовок (на заданную тему);
- составление коллажей (на заданную тему);
- динамические игры познавательного содержания

Методы повышения познавательной активности детей:

- вопросы воспитателя
- сравнительный анализ
- классификация и обобщение игрового материала,
- создание проблемных ситуаций
- размещение игрового материала и оборудования в разных частях пространства групповой комнаты.

Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:

- использование игровых мотиваций
- использование сюрпризных моментов
- использование игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения
- использование художественного слова
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор

Интеллектуально-математическое развитие детей

Формы

- Ведущее место принадлежит развивающим играм интеллектуально-математического содержания
- развлечения интеллектуально-математического содержания

Средства (для старшего дошкольного возраста)

- наглядно-демонстрационный и раздаточный материал
- предметные и сюжетные картинки; модели, схемы, планы;
- условно-схематические изображения; абстрактно-отвлеченные знаки и символы;
- литературный материал (считалки; стихи и загадки, которые наглядно иллюстрирующие многообразие математических отношений, существующих в окружающем мире);
- музыкальный материал (музыкальные произведения с четко выраженной ритмической структурой).

«Сенсорные свойства объектов»:

- игры-экспериментирования
- сенсорное обследование
- анализ и сравнение сенсорных свойств, качеств, признаков объектов;
- вербализация результатов практических действий (обследование, анализ, сравнение);
- игры, развивающие ориентировку в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения (по сенсорным ориентирам – звуку, запаху, цвету и т.д.);
- игры на развитие ассоциативности восприятия и мышления, визуально-образного восприятия

«Геометрические отношения»:

- игры-экспериментирования с геометрическим материалом
- сенсорное (тактильное, визуальное) обследование геометрического материала (объемного и плоскостного);
- сенсорный анализ и сравнение плоскостных геометрических фигур и объемных геометрических тел по заданным основаниям
- вербализация результатов практических действий (обследования, анализа, сравнения, сериации, классификации и др.);
- игры, развивающие ассоциативность восприятия и мышления, визуально-образное восприятие
- развивающие конструктивные игры

«Количественно-числовые и другие математические отношения»:

- анализ и сравнение сенсорных свойств объектов
- игровые действия с предметами и материалами, направленные на установление количественно-числовых и других математических отношений, существующих между объектами окружающего мира
- вербализация результатов практических действий
- знаково-символическое моделирование количественно-числовых и других математических отношений с использованием моделей
- музыкально-ритмические игры
- развивающие конструктивные игры

«Пространственные отношения»:

- выполнение практических действий с предметами и материалами (обследование, обрывание, сминание и т. д.) правой или левой рукой, в разных пространственных направлениях;
- вербализация результатов практических действий, направленных на установление пространственных отношений объектов окружающего мира;
- знаково-символическое моделирование пространственных отношений
- игры на ориентировку в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения
- игры на ориентировку в двухмерном пространстве
- игры на освоение схемы тела
- анализ конструктивных особенностей предметов
- развивающие конструктивные игры с геометрическим материалом

«Временные отношения»:

- знаково-символические и условно-схематические изображения, иллюстрирующие временные отношения
- наглядный материал
- литературный материал

Примерное годовое планирование познавательно – исследовательской деятельности по разделу программы «Мир природы и человека»

Тема деятельности	Культурно-смысловые контексты	Типы работ
-------------------	-------------------------------	------------

Тема недели:		
Времена года и изменения, происходящие в жизни природы и человека		
1.«Воспоминание о лете».*	Наблюдение, опыт	Работа по словесному описанию целей и условий
2.«Солнечная система».	Коллекционирование (классификация)	Работа по словесному описанию
3.«Земля – мой дом».	Коллекционирование (классификация)	Работа по словесному описанию
4.«Взаимосвязи в природе». *	Опыт, эксперимент, наблюдение	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
5.«Как устроена природа...»	Наблюдения, опыт	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
6.«Как устроена живая природа»	Опыт, эксперимент, наблюдение	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
7.«Что и как влияет на живую природу. Тепло.»	Опыт, эксперимент, наблюдение	Работа по словесному описанию целей и условий
8.«Что и как влияет на живую природу. Свет.»	Наблюдение, опыт	Работа по словесному описанию целей и условий
9.«Что и как влияет на живую природу. Влажность (вода).»	Наблюдение, опыт	Работа по словесному описанию целей и условий
Тема недели: Я и моя семья		
1.«Младшие и старшие».	путешествие по реке времени	Работа по словесному описанию
2. «Свет в доме».	Опыты (эксперименты)	Завершение незавершенной работы
3. «Моя дорогая мамочка» (День матери)	Опыт, наблюдения	Работа по словесному описанию
4. «Тепло в доме»	Коллекционирование (классификация)	Работа по словесному описанию
5. «Профессия моего папы»	Коллекционирование (Классификация)	Работа по словесному описанию
6. «Профессия моей мамы»	Коллекционирование (Классификация)	Работа по словесному описанию
7. «Почему нужно беречь свет и тепло в доме»	Коллекционирование (классификация)	Работа по словесному описанию целей и условий
8. «Мода и украшения»	Опыт, наблюдения	Работа по словесному описанию
9. «Семейные традиции»	Опыт, наблюдения	Работа по словесному описанию
Тема: «Моя малая Родина»		
1.«Мой любимый детский сад» *	Наблюдение (экскурсии)	Завершение незавершенной работы
2. «Магнит и компас»	Коллекционирование, наблюдение	Работа по словесному описанию целей и условий
3. «Зависимость деятельности людей от природных условий» *	Наблюдение, опыт (экскурсия)	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
4. «Пищевые цепочки».	Коллекционирование (классификация)	Работа по словесному описанию целей и условий
5. «Широколиственный лес»	Наблюдение, опыт	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
6. «Мой район и город в	Наблюдение (экскурсии)	Завершение незавершенной

котором я живу». *		работы
7. «Улица моего города»	Наблюдение (экскурсии)	Завершение незавершенной работы
8. «Перелётные и зимующие птицы». *	Опыты (эксперименты)	Завершение незавершенной работы
9. «Хвойный лес».	Наблюдение, опыт	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
Тема: «Я Россиянин, / Россия родина моя»		
1. «Как люди открыли землю»	Коллекционирование (классификация)	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
2. «Разные профессии»	Коллекционирование (классификация)	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
3. «Результат деятельности человека».	Коллекционирование (классификация)	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
4. «Страны – соседи России»	Путешествие по карте.	Работа по словесному описанию
5. «История вещей»	путешествие по реке времени	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
6. «Отношение между людьми»	Наблюдение, опыт	Работа по словесному описанию целей и условий
7. «Арктика. Путешествие к Северному полюсу»	Коллекционирование (классификация)	Завершение незавершенной работы
8. «7 чудес света»	Наблюдение, опыт	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
9. «Путешествие в тундру»	Коллекционирование (классификация)	Работа по образцу
Деятельность людей	Наблюдение, опыт	Работа по словесному описанию целей и условий
Тема: «Москва – столица»		
1. «Россия. Москва»	Наблюдение, опыт	Работа по словесному описанию целей и условий
2. «Главный город нашей страны»	наблюдение	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
3.. «Музеи и театры Москвы» в декабре	наблюдение	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
4. «Мы - патриоты»	наблюдение	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
5. «Путешествие в прошлое. Крепости и богатыри» в феврале	Коллекционирование, (наблюдение)	Завершение незавершенной работы
6. «Достопримечательности Москвы»	Коллекционирование, (наблюдение)	Завершение незавершенной работы
7. «Какие бывают часы. Красная площадь»	Коллекционирование, (наблюдение)	Завершение незавершенной работы

8. «История Московского Кремля»	Коллекционирование, (наблюдение)	Завершение незавершенной работы
9. «Спортивная Москва»	Коллекционирование, (наблюдение)	Завершение незавершенной работы
Тема: Необходимость сохранения здоровья, здоровый образ жизни, физическое развитие, преимущества здорового образа жизни и физического развития и т. п.		
1. «Что и как влияет на природу. Загрязнения окружающей среды».	Наблюдения, опыт	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
2. «Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, кто ты».	Наблюдение, опыт.	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
3. «Почему нужно убирать мусор».	Наблюдение, опыт.	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
4. «Такие разные звуки».	Наблюдение, опыт, экспериментирование	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
5. «Жидкий и твердый».	Наблюдение, опыт	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
6. «Вещи, которые нам помогают».	Наблюдение, опыт (экскурсия)	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
7. «Микробы и вирусы»	Коллекционирование (классификация)	Работа по словесному описанию целей и условий
8. «Витамины и здоровый организм»	Коллекционирование (классификация)	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
9. «Спорт»	Наблюдения, опыт (экскурсия)	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
Тема: «Общественные события (праздники)»		
1. «1 октября»	Наблюдения, опыт (экскурсия)	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
2. «Праздники в нашей жизни».	Коллекционирование (классификация)	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
3. «Что такое Рождество»	Опыт, наблюдения	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
4. «23 февраля — День Защитника Отечества» в феврале	Коллекционирование, (наблюдение)	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
5. «8 марта – международный женский день»	Опыт, наблюдения	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
6. «Пасха»	Опыт, наблюдения	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
7. «День космонавтики».	Коллекционирование, (наблюдение)	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий

8. «День земли»	Опыт, наблюдения	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий
9.«День Победы»	Коллекционирование, (наблюдение)	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий

Тема: «Ребенок в детском саду и события, связанные с его пребыванием в саду»

1.«Природа на территории детского сада»	Наблюдение, опыт	Работа по словесному описанию целей и условий
2.«Мы приходим в детский сад»	Экскурсия, наблюдения	Завершение незавершенной работы
3. «День рождения детского сада» в ноябре	Экскурсия, наблюдения, опыт	Завершение незавершенной работы
4. «Мои друзья»	Опыт, наблюдения	Завершение незавершенной работы
5. «Новогодняя елка в детском саду»	Опыт, наблюдения	Завершение незавершенной работы
6. «Зимние игры и соревнования в детском саду»	Опыт, наблюдения	Завершение незавершенной работы
7. «Мой внешний вид»	Опыт, наблюдения	Завершение незавершенной работы
8. «Каждой вещи свое место»	Опыт, наблюдения	Завершение незавершенной работы
9. «Экскурсия в школу»	Опыт, наблюдения	Завершение незавершенной работы

Я и моя семья

1	«Моя семья»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
2	«Вся семья вместе, так и душа на месте».	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
3	«Профессии членов семьи»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
4	«Генеалогическое древо»(родословная, история моей семьи)	Путешествие по реке времени	Работа по словесному описанию цели-условий
5	«Встреча с интересными людьми»»	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами	Работа по словесному описанию цели-условий
6	«Семейные традиции»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
7	«Мир ребенка начинается с семьи» (право на семью и отдых)	Путешествие по реке времени	Работа по образцу
8	«Семья и семейные ценности»	Коллекционирование (классификация)	Завершение незавершенной работы

Времена года и изменения, происходящие в жизни природы и человека			
9	«Летние впечатления»	Наблюдение	Работа по словесному описанию цели-условий
10	«Как устроена живая природа»	Наблюдение, эксперименты	Работа с незавершенными продуктами
11	«Что и как влияет на живую природу. Тепло»	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами	Работа с незавершенными продуктами
12	«Что и как влияет на живую природу. Свет»	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами	Работа с незавершенными продуктами
13	«Зависимость деятельности людей от природных условий»	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами	Работа по образцу, по словесному описанию цели и условий
14	«Взаимосвязи в природе»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели и условий
15	«Пищевые цепочки»	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами	Работа с незавершенными продуктами
16	«Что и как влияет на живую природу. Влажность (вода)»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
17	«Что, как влияет на природу. Загрязнение окружающей среды»	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами	Работа с незавершенными продуктами
18	«Пересадка комнатных растений»	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами	Работа с незавершенными продуктами
19	«Как животные спасаются от врагов»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
20	«Птицы-наши друзья»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа с незавершенными продуктами
21	«Что подарит лето нам?»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
22	«Мы - исследователи природы»	Опыты (экспериментирование)	Работа по словесному описанию цели-условий
Моя малая Родина			
23	Улицы моего города» (целевая прогулка)	Экскурсия (наблюдение)	Работа по образцу. Работа по словесному описанию целей и условий

25	«Разные профессии»	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами	Работа по словесному описанию цели-условий
26	«Мой край (Моя республика)»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа с незавершенными продуктами
27	«История возникновения города»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по графическим схемам
28	«Архитектура прошлого и настоящего города (сравнить)»	Экскурсия (наблюдение)	Работа по словесному описанию цели-условий
Я Россиянин (Россия родина моя)			
29	«Земля – мой дом»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа с незавершенными продуктами
30	«Как люди открывали землю»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
31	«Страны - соседи России»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
32	«Россия – Родина первого космонавта планеты Земля»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
34	«Беседа о России, ее столице, виртуальная экскурсия по Москве»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
35	«Путешествие по России»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по графическим схемам
Москва - столица			
36	«Россия. Москва»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
37	Занятие в форме «Экскурсия по Москве»	Путешествие по карте	Работа по словесному описанию цели-условий
38	«Основание Москвы».	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
39	«Москва – это сердце России» (цирк. зоопарк, кукольный театр)	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий

40	«Красная площадь. Кремлевские куранты»	Путешествие по карте	Работа по словесному описанию цели-условий
Поступление ребенка в детский сад и события, связанные с его пребыванием в саду (адаптация, установление доверительных отношений с детьми и взрослыми, овладение навыками самообслуживания, участие в образовательной деятельности в событиях, праздниках и развлечениях, совместные игры, чтение художественной литературы и т.п.)			
41	«Наша группа, наш участок»	Путешествие по карте	Работа по словесному описанию цели-условий
42	«Занятие в форме экскурсии в методический кабинет	Путешествие по карте	Работа по словесному описанию цели-условий
43	«Экскурсии в музей народного Быта.	Экскурсия (наблюдение)	Работа по словесному описанию цели-условий
44	«Виды транспорта»	Экскурсия (наблюдение)	Завершение незавершенной работы
45	«Солнечная система»	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами	Работа по словесному описанию цели-условий
46	«Деятельность людей»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
47	«История вещей»	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами	Работа с незавершенными продуктами
48	«Материалы»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
49	«Отношения между людьми»	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами	Работа с незавершенными продуктами
50	«Всемирный день авиации и космонавтики»	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами	Работа с незавершенными продуктами
51	«Путешествие по странам и континентам»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
52	Сейчас узнаем «Космическое путешествие»	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами	Работа по словесному описанию цели-условий
53	Экскурсия в библиотеку	Экскурсия	Работа
Общественные события (праздники)			
54	«Праздник знаний»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа с незавершенными продуктами
55	Познавательный вечер «Сейчас узнаем»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий

56	«Праздник урожая»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
57	«Празднование Нового года и рождества»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по графическим схемам
58	«Мамин день»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
Необходимость сохранения здоровья, здоровый образ жизни, физическое развитие, преимущества здорового образа жизни и физического развития и т. п.			
59	«Уроки Айболита»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
60	«Я здоровье берегу – сам себе я помогу»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
61	«Безопасность в быту»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
62	«Чужой человек»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
63	«Опасные ситуации»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по графическим схемам
64	«Пожарная безопасность»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели-условий
* Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
65	«Мой родной край»	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами	Работа по словесному описанию цели - условий
66	«Природные особенности Среднего Урала»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели - условий
67	«Культурные традиции народов среднего Урала»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели - условий
68	«Путешествие в прошлое города Ирбита»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа с незавершенными продуктами
69	«Самоцветы Урала»	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа с незавершенными продуктами
70	«Ирбитская ярмарка»	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами	Работа по словесному описанию цели - условий
71	«Растения и животные Урала» (Красная книга)	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа по словесному описанию цели - условий
72	*занятия по инициативе детей, родителей, запросу администрации		

**Примерное годовое планирование по разделу программы
«Математические представления»**

№	Название темы	Количество занятий
1	Входная диагностика	1
2	«Запись чисел второго десятка» (закрепление)	1
3	«Симметрия» (закрепление)	1
4	«Сложение и вычитание» (закрепление)	1
5	«Классификация по одному признаку»	2
6	«Обобщающие слова»	2
7	«Существенные признаки – основа определения»	1
8	«Сериации по размеру».	1
9	«Сохранения количества»	2
10	«Представление об обратимости»	1
11	«Временные представления»	1
12	«Часы. Как узнать время»	2
13	«Повторение и закрепление пространственных представлений»	10
14	«Геометрический материал»	10
15	«Закономерность и порядок».	2
16	«Натуральный числовой ряд».	1
17	«Измерение длины»	1
18	«Измерения объёма»	1
19	«Измерения веса»	1
20	«Измерение температуры»	1
21	«Что ещё мы измеряем?»	1
22	«Изменение количества»	1
23	«Сложение. Знак действия»	2
24	«Вычитание. Знак действия»	2
25	«Задачи с вопросом «Сколько стало?»	2
24	«Закрепление представлений об именованных величинах, правилах действий с ними»	1
25	«Числа и цифры 1, 2,3».	1
26	«Состав чисел первого десятка: 3 и 4. Составление и решение задач и примеров с этими числами».	2
27	«Состав числа 5»	2
28	«Состав числа 6»	2
29	«Состав числа 7»	2
30	«Состав числа 8».	2
31	«Состав числа 9».	2
32	«Число нуль не натуральное число»	1
33	«Состав числа 10».	1
34	«Порядковый счёт»	1
35	«Столько же, сколько...»	1
36	«Больше, чем.... Меньше, чем...»	1
37	«Больше, чем ...на... Меньше, чем .. на...»	1
38	«Число, большее чем на...»	1
39	«Число, меньшее чем на...»	1
40	«Деньги»	1
41	«Сложение с переходом через десяток»	2
42	«Вычитание с переходом через десяток»	2

43	Итоговая диагностика	1
Итого		72

2.1.3. Речевое развитие

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

- включает владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

6 — 7 ЛЕТ

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:**

- развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
- развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

а) Обогащать словарь:

- расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;
- продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный);
- развивать смысловую сторону речи.

Для этого необходимо знакомить детей:

- *со значением слов (например, через их определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и др.);*
- *с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться; весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и др.);*
- *с синонимами (выраженными всеми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться);*
- *...с многозначностью слов (существительных и глаголов: гребень (для расчёсывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребёнка, малыша); хвост (лисы, самолёта, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребёнок горит от жара, щёки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьёт в стекло); идти (ребёнок идёт по дороге, лёд идёт по реке, дождь идёт из тучи, дым идёт из трубы); играть (ребёнок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).*
- *кроме того, необходимо учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, всё в руках горит и т. п.); числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов,*

карась — *карасей* и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;

б) Формировать грамматический строй речи

- Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один-много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей-ульев, пень-пней, лоб-лбов, карась-карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;

- упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего);

- практически освоить некоторые способы словообразования;

- учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых);

- закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (*в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под* и др.);

с) Развивать произносительную сторону речи:

- развивать речевой слух: фонематический и фонетический;

- уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх ит. д.;

- совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твёрдых и мягких [с — с'], [з — з'], [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г — г'], [в — в¹], [ф — ф¹], [р — р'], [л — л'];

- упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые);

- работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;

- предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах;

- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

- упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;

- развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;

- развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих;

- развивать и совершенствовать связную речь.

д) Для развития диалогической формы речи необходимо:

- вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция);

- приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным);

- закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);

- развивать навыки ведения диалога со сверстниками и взрослыми;

- работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ);

- отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми;

- закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета.

е) Для развития монологической формы речи необходимо:

- обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). При построении высказываний описательного типа развивать умения

выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счёт дополнительных характеристик; видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях). При построении высказываний повествовательного типа развивать умения восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия); давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка; воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований;

- учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания;

- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму).

f) *Для подготовки к обучению чтению* (реализуется в рамках развития устной речи) необходимо:

- упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец); определять последовательность звуков в слове;

- развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению;

- формировать представление о слоге и ударении; упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов;

- формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильном и отчётливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов.

g) *Для подготовки к обучению письму* необходимо:

- готовить руку к обучению письму: формировать правильный захват орудия письма (щепоть); упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; развивать мелкую моторику рук;

- начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка»; развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости;

- формировать элементарные графические умения;

- упражнять в анализе и синтезе (в аналитико-синтетической деятельности) условных изображений предметов, заданных с помощью линий или геометрических фигур;

i) Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:

- поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;

- обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;

- учить анализировать тексты на доступном уровне;

- знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;

- формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;

- воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой;

- создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена:**

- образовательной программой Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста; *

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Речевое развитие" на этапе дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Средства:

- Общение со взрослыми и сверстниками
- Художественная литература
- Речевая среда
- Социальное окружение
- Интеграция с другими образовательными областями
- Культурная языковая среда

Формы:

- Игровая ситуация
- Театрализованные игры
- Проектная деятельность
- Игры-занятия
- Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
- Ситуация общения
- Решение проблемных ситуаций
- «Минутки общения»
- Стимулирование речевой
- Экскурсии и наблюдения
- Проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения
- Речевые игры
- активности
- Опыты и эксперименты
- Детское словотворчество
- Игровые упражнения
- Сюжетная игра
- Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов
- Выставки
- «Утро радостных встреч»

Восприятие художественной литературы:

- Чтение литературного произведения
- Пересказ литературного произведения
- Инсценирование литературного произведения
- Заучивание стихов, потешек
- Выставки

Методы и приемы:

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.)

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть; пересказ;
- беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- разные виды игр в т. ч. артикуляционные,
- разные виды театров и театрализованные игры,
- дидактические упражнения,
- пластические этюды,
- праздники, досуги, развлечения;
- познавательно - исследовательская деятельность; продуктивная деятельность.

Примерное годовое планирование по разделу программы «Развитие речи»

№ темы	Название темы	Количество занятий
1	Входная диагностика	1
2	«Слово»	1
3	Звук [а] и буква Аа	1
4	Речевой тренинг	14
5	Развитие связной речи. Диалогическое взаимодействие (Контрольное занятие)	2
6	Звук [у] и буква Уу	2
7	Развитие связной речи. Монолог (описание) Ярмарка игрушек	2
8	Звук [и] и буква Ии	1
9	Развитие связной речи. Описание живых объектов (растений и животных)	1
10	Звук [э] и буква Ээ	1
11	Занятие дифференцированного подхода	2
12	Звук [о] и буква Оо	1
13	буква Ыы	1
14	Развитие связной речи. Монолог (Повествование)	1
15	Слог. Ударение	1
16	Развитие связной речи. Монолог (Повествование + описание) (описательные рассказы)	1
17	Предложение	1
18	Звуки [м - м'] и буква Мм	1
19	Звуки [н - н'] и буква Нн	1
20	Звуки [б - б'] и буква Бб	1
21	Звуки [п - п'] и буква Пп	1
22	Развитие связной речи. Монолог	5
23	Звук [і] и буква Йй	1
24	«Сочетание звуков [іа] и [іу] буквы Яя и Юю»	2
25	«Сочетание звуков [іо] и [іэ] буквы Ее и Ее»	1
26	Развитие связной речи. Монолог и диалогическое взаимодействие.	4
27	«Звуки[в-в'] буква Вв»	1
28	Звуки [ф - ф'] и буква Фф	1

29	Звуки [т - т'] и буква Тт	1
30	Звуки [д - д'] и буква Дд	1
31	Развитие связной речи. Пересказ	3
32	Звуки [к - к'] и буква Кк	1
33	Звуки [г - г'] и буква Гг	1
34	Звуки [х - х'] и буква Хх	1
35	Звуки [с- с'] и буква Сс	1
36	Звуки [з - з'] и буква Зз	1
37	Звук [ц] и буква Цц	1
38	Звук [ш] и буква Шш	1
39	Звук [ж] и буква Жж	1
40	Звук [ч] и буква Чч	1
41	Звук [щ] и буква Щщ	1
42	Звуки [л - л'] и буква Лл	1
43	Звуки [р - р'] и буква Рр	1
44	Буквы ь и ъ (Мягкий и твердый знаки)	1
45	Итоговая диагностика	1
Итого		72

**Рекомендательный список для чтения
в подготовительной группе
Художественные тексты для длительного чтения**

Тексты, создающие вымышленные миры	<p><i>А. Пушкин.</i> Сказка о золотом петушке. Руслан и Людмила. <i>П. Бажов.</i> Медной горы Хозяйка. Каменный цветок. <i>В. Гауф.</i> Холодное сердце. Синдбад-мореход (из сказок «Тысяча и одной ночи» в пересказке М. Салье). <i>Ю. Олеша.</i> Три толстяка. <i>Н. Носов.</i> Незнайка в Солнечном городе. <i>Т. Янссон.</i> Муми-тролль и комета. Мемуары Муми-папы. <i>А. Линдгрен.</i> Рони – дочь разбойника. <i>Дж. Толкиен.</i> Хоббит, или туда и обратно.</p>
Тексты, создающие комбинированные миры	<p>Волшебное в реальном <i>Э. Гофман.</i> Щелкунчик и Мышиный король. <i>А. Погорельский.</i> Черная курица, или Подземные жители. <i>А. Линдгрен.</i> Пеппи Длинный чулок. <i>Д. Барри.</i> Питер Пэн и Венди. <i>Р. Киплинг.</i> Маугли. <i>К. С. Льюис.</i> Племянник чародея. Лев, колдунья и платяной шкаф. (Из цикла «Хроники Нарнии».) <i>С. Лагерлёф.</i> Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями (в свободном пересказе З. Задунайской и А. Любарской). <i>А. Сент-Экзпери.</i> Маленький принц.</p> <p>Необычный взгляд на обычный мир <i>Х. Лофтинг.</i> Путешествия Доктора Дулитла. <i>Я. Ларри.</i> Необыкновенные приключения Карика и Вали. <i>Р. Киплинг.</i> Ваш покорный слуга – пес Бутс. <i>Саша Черный.</i> Дневник фокса Микки. <i>Г.Х. Андерсен.</i> Суп из колбасной палочки. Калоши счастья. <i>Д. Свифт.</i> Путешествия Гулливера (пересказ для детей Т. Габбе).</p> <p>Перевернутый мир <i>Г. Остер.</i> Сказка с подробностями. <i>Д. Харрис.</i> Сказки дядюшки Римуса. <i>Дж. Родари.</i> Джельсомино в Стране Лжецов. <i>Д. Биссет.</i> Путешествия дядюшки Тик-Так.</p>

	<p><i>Э. Распе.</i> Приключения барона Мюнхгаузена: Часть 2 (Буря. Между крокодилем и львом. Встреча с китом. В желудке у рыбы. Человек-ядро. И другие истории.) <i>Л. Кэрролл.</i> Алиса в стране чудес (перевод Н. Демуровой). <i>А. Некрасов.</i> Приключения капитана Врунгеля.</p>
Тексты, создающие реалистические миры	<p><i>Д. Григорович.</i> Гуттаперчевый мальчик. <i>А. Куприн.</i> Белый пудель. <i>В. Короленко.</i> Дети подземелья (адаптированный для детей рассказ «В дурном обществе »). <i>В. Гюго.</i> Козетта (перевод обработка для детей Н. Шер). <i>В. Драгунский.</i> Денискины рассказы: Сверху вниз наискосок! Удивительный день. Куриный бульон. Арбузный переулочок. Расскажите мне про Сингапур. Девочка на шаре. Сражение у Чистой речки. Рыцари. Третье место в стиле баттерфляй! «Где это видано...» и др. <i>Н. Носов.</i> Веселая семейка. <i>Л. Кассиль.</i> Кондуит и Швамбрания (Часть 1: Швамбрания). <i>А. Н. Толстой.</i> Как ни в чем не бывало. <i>Ю. Коваль.</i> Чистый Дор. Недопесок. <i>М. Пришвин.</i> Кладовая солнца. <i>В. Чаплина.</i> Кинули. <i>Э. Сетон-Томпсон.</i> Медвежонок Джонни.</p>
<p>Художественные тексты для непродолжительного чтения Прозаические произведения</p>	
Сказки и легенды народов мира	<p>Сказки славянских народов, по выбору (русские, украинские, белорусские, сербские, болгарские). Сказки западноевропейских народов, по выбору (немецкие, французские, английские, норвежские и др.) Сказки народов Востока, по выбору (арабские, китайские, японские и др.). Сборник: Вавилонская башня и другие древние легенды (под ред. К. Чуковского).</p>
Авторские сказки и истории	<p><i>Г. Х. Андерсен.</i> Соловей. Оле-Лукойе. Русалочка. <i>Ш. Перро.</i> Рикё с хохолком. <i>М. Лермонтов.</i> Ашик-Кериб. <i>В. Одоевский.</i> Индийская сказка о четырех глухих. <i>М. Салтыков-Щедрин.</i> Премудрый пискарь. <i>Д. Нагишник.</i> Храбрый Персей. <i>К. Паустовский.</i> Заботливый цветок. <i>Дж. Родари.</i> Сказки, у которых три конца. <i>Е. Шварц.</i> Сказка о потерянном времени. Два брата.</p>

Реалистические рассказы	<p><i>Л. Н. Толстой.</i> Акула.Прыжок. <i>Б. Шергин.</i> Миша Ласкин. <i>А. Гайдар.</i> Горячий камень. <i>Б. Житков.</i> Пудя. <i>Б. Емельянов.</i> Приключения цыпленка. Плавающий остров. <i>В. Бианки.</i> Дятел и малиновка. <i>Ю. Коваль.</i> Капитан Клюквин. Серая ночь. Лабаз. Картофельная собака. Листобой. <i>В. Архангельский.</i> Кораблик. Рыжик. Дымка. Тук Тукыч. <i>Э. Сетон-Томпсон.</i> Уличный певец. <i>Рассказы о природе и животных:</i> М. Пришвин, Г. Снегирев, Г. Скребницкий, В. Бианки, Н. Сладков и другие авторы (по выбору). <i>Рассказы о детской жизни, об истории страны:</i> Н. Носов, Л. Пантелеев, С. Баруздин, Л. Кассиль, А. Алексин, В. Катаев, А. Платонов, Е. Шварц, С. Алексеев и другие авторы (по выбору).</p>
Поэтические произведения	
Фольклорные стихотворные тексты	Считалки, скороговорки, загадки, прибаутки и небылицы (из сборников русского и зарубежного фольклора).
Авторские стихотворные Повествования	<p>Сказки в стихах (по фольклорным мотивам): <i>А. Пушкин.</i> Сказка о попе и работнике его Балде. <i>С. Маршак.</i> Сказка о царе и чеботаре и др. Баллады и былины в авторской обработке: <i>А. К. Толстой.</i> Садко. Илья Муромец. Курган. <i>В. Жуковский.</i> Кубок. <i>А. Пушкин.</i> Песнь о вещем Олеге. Басни: <i>И. Крылов.</i> Стрекоза и Муравей. Слон и Моська. Ворона и Лисица. Мартышка и Очки. Тематические подборки стихов для детей: К. Чуковский, С. Маршак, Б. Заходер, А. Барто, Г. Сапгир, С. Михалков, Я. Аким, Л. Квитко, И. Токмакова, С. Баруздин, Г. Остер, В. Маяковский, Саша Черный, Ю. Тувим, Дж. Родари и др. (авторские и тематические сборники). Стихи-перевертыши: Э. Лир, Д. Хармс, Н. Заболоцкий, Ю. Владимиров, А. Введенский, Э. Успенский, Г. Остер, Я. Бжехва и др. (из авторских и тематических сборников, в том числе сб.: Литература и фантазия. М., 1992).</p>
Лирические стихи	В.Жуковский, А.Пушкин, М.Лермонтов, Ф.Тютчев, А.Фет, А.Плещеев, А.Майков, Н.Некрасов, А.Блок, С.Есенин, И.Бунин и др.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость и средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

Задачи:

- Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции):
 - знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;
 - побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;
 - поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;
 - формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
- формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
- учить действовать по словесной инструкции;
- учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия;
- создавать выставки, экспозиции;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
- совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования:
 - совершенствовать навыки пения индивидуально;
 - учить танцевальным движениям под музыку;
- побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию:
 - учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;
 - создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты; расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;
- знакомить с произведениями театра и кино о детях;
- знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);
- давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.;
- давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;
- давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;
- давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).
-

Дополнительное содержание образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» для детей 6—7 лет

- знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами. Читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина;
- знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира»;
- знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира»;
- читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов;

- формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — ленте времени.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и проектов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться;
- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:
 - показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности;
 - создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений;
 - знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств;
 - побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы;
 - рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;
- воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра;
 - поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
 - учить анализировать тексты на доступном уровне;
 - знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
 - стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
- создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена:

- образовательной программой «Детство с родным городом»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста; *

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" на этапе дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (изобразительное искусство)

Средства реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- окружающая среда
- эстетика быта
- художественные произведения
- развивающая среда
- интеграция с другими областями
- разные виды театров
- ТСО

Формы реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- Мастерская
- Выставка поделок

- Игры-занятия
- Изготовление подарков, сувениров
- Встречи с интересным человеком Выставка - вернисаж
- Демонстрация высокохудожественных произведений искусства
- Самостоятельная детская деятельность
- Посещение выставок Художественная выставка
- Наблюдения и экскурсии
- Оформление рукописного журнала, стенгазеты
- Проектная деятельность

Методы и приемы реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»
(изобразительное искусство)

Наглядные

- Демонстрация произведений искусства (картины, скульптура, произведения народного творчества);
- рассматривание книг, иллюстраций, фотографий;
- целенаправленное наблюдение за природными явлениями

Словесные

- беседа во время восприятия объектов, явлений прекрасного;
- художественное слово
- рассказ, искусствоведческий рассказ

Практические

- побуждение к проявлению ребенком желания украсить, улучшить окружающее, т. е. посылно
- преобразовать его;
- овладение различными художественными материалами;
- овладение инструментами художественно – творческой деятельности;
- эмоционально – образное исследование объекта или художественного образа;
- образец воспитателя;
- упражнение, повторение
- экспериментирование с материалом
- дидактические игры

**Примерное годовое планирование по разделу программы
«Художественно-эстетическое развитие»
(рисование, лепка)**

	Тема деятельности	Культурно-смысловые контексты	Типы работ
Я и моя семья			
1	«Красивые подсвечники» (лепка)	Создание коллекций.	Работа по схеме.
2	«Я с папой (парный Портрет в профиль» (рисование)	Изготовление подарков.	Работа с незавершённым продуктом
3	«Я с мамой (парный Портрет в профиль» (рисование)	Изготовление подарков.	Работа с незавершённым продуктом
4.	«Кружка с узорами» (лепка)	Создание коллекций.	Работа по схеме.

5.	«Пальчиковый театр» (мои любимые сказочные герои) (лепка)	Изготовление предметов для собственного театра	Работа с незавершённым продуктом
<i>Времена года изменения, происходящие в природе и в жизни человека</i>			
6.	«Картинка на песке» (рисование)	Диагностика.	По словесному описанию.
7.	«Грибы» (лепка)	Создание коллекций.	Работа по схеме.
8.	«Улетает наше лето» * (рисование)	Создание произведений для собственной художественной галереи.	По образцу.
9.	«Витрины магазина» для игры в магазин (из соленого теста)	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами	Работа с незавершенными продуктами
10	«Волшебная красота осени» (рисование)	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами	Работа с незавершенными продуктами
11	«Пейзаж» (рисование)	Создание произведений для собственной художественной галереи.	Работа с незавершенным продуктом описанию цели-условий
12	«Пингвиний пляж на льдине» (лепка)	Создание макетов.	Работа по словесному описанию.
<i>Моя малая Родина</i>			
13	«Художник и его картина» * (рисование)	Создание произведений для собственной художественной галереи.	Работа с незавершённым продуктом
14	«Транспорт в городе» (лепка)	Создание макетов.	Работа по словесному описанию.
15	«Ваза с весенними цветами» (лепка)	Изготовление предметов для украшения группы	По словесному описанию.
<i>Я Россиянин (Россия родина моя)</i>			
16	«Осенние букеты из Жостова» (рисование)	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа с незавершенным продуктом
17	«Чашки и кружки» (лепка)	Создание произведений для собственной художественной галереи	Работа по схеме.
18	«Зимние цветы» (гжель) (рисование)	Создание произведений для собственной художественной галереи.	Работа с незавершённым продуктом
19	Морозные узоры. (рисование).	Создание произведений для собственной художественной галереи.	С незавершённым продуктом
20	«Городец» (рисование, роспись)	Создание произведений для собственной художественной	Работа с незавершённым

		галереи.	продуктом
Москва - столица			
21	«Необыкновенные часы» (лепка)	Создание коллекций.	Работа по схеме.
22	«Зимний пейзаж настроения» (рисование)	Создание произведений для собственной художественной галереи.	Работа по словесному описанию цели-условий
23	Праздничный салют. Поздравительная открытка. Рисование.	Изготовление подарков, сувениров.	По схеме
Поступление ребенка в детский сад и события , связанные с его пребыванием в саду (адаптация, установление доверительных отношений с детьми и взрослыми, овладение навыками самообслуживания, участие в образовательной деятельности в событиях, праздниках и развлечениях, совместные игры, чтение художественной литературы и т.п.)			
24	«Там ступа с Бабою – Ягой по мотивам русской народной сказки» (лепка)	Изготовление предметов для собственного театра	Работа с незавершённым продуктом
25	«Учимся лепить птиц» (лепка)	Создание коллекций	По схеме.
26	«Фотоателье для игрушек» (рисование)	Создание произведений для собственной художественной галереи.	По словесному описанию
Общественные события (праздники)			
27	«Военная техника» (лепка)	Изготовление макетов.	По словесному описанию
28	«Сердечко» (лепка)	Изготовление сувениров.	Работа по образцу.
29	«В далёком космосе». (лепка).	Изготовление предметов для украшения группы	По словесному описанию
30	«Чудо писанки» (рисование).	Изготовление сувениров.	По образцу.
Необходимость сохранения здоровья, здоровый образ жизни, физическое развитие, преимущества здорового образа жизни и физического развития и т. п.			
31	«Овощи» (лепка)	Создание коллекций.	Работа по образцу
32	«Пожарные на учениях» (рисование)	Создание произведений для собственной художественной галереи	По словесному описанию
* Часть, формируемая участниками образовательного отношения			
33	«Украшение подносов Урало - сибирской росписью» * (рисование)	Создание произведений для собственной художественной галереи	Работа по схеме.
34	«Чудо-цветок» Сказ Бажова (лепка)	Изготовление предметов для украшения группы	По словесному описанию.
35	*В сказке «Серебряное копытце» (рисование)	Создание произведений для собственной художественной	Работа по схеме.

		галереи	
36	Чугунное кружево Ирбита. * (лепка)	Создание коллекций.	Работа по схеме.
18+18 36	всего		

**Примерное годовое планирование по разделу программы
«Художественно-эстетическое развитие»
(аппликация)**

	Тема деятельности	Культурно-смысловые контексты	Типы работ
Я и моя семья			
1	«Чайный сервис»	Изготовление предметов для игры и познавательно-исследовательской деятельности.	Работа по образцу
2.	«Салфетка под конфетницу»	Изготовление предметов для игры и познавательно-исследовательской деятельности.	Работа по образцу
3.	«Плетеная корзина для натюрморта»	Создание произведений для собственной художественной галереи.	Работа с незавершёнными продуктами
4	«Перчатки с узором»	Изготовление предметов для собственных игр.	Работа по словесному описанию
5	«Кто рядом с нами живет»	Создание произведений для собственной художественной галереи.	Работа с незавершёнными продуктами
Времена года изменения, происходящие в природе и в жизни человека			
6	«Наша клумба»	Создание произведений для собственной художественной галереи.	С незавершённым продуктом
7	«Осенний натюрморт»	Создание произведений для собственной художественной галереи	Работа с незавершенными продуктами
8	«День и ночь»	Создание произведений для собственной художественной галереи.	Работа с незавершенными продуктами
9	«Цветочные снежинки»	Создание произведений для собственной художественной галереи.	Работа по словесному описанию
10	«Морские коньки играют в прятки»	Создание произведений для собственной художественной галереи.	Работа с незавершённым продуктом
11	«Весна идет»	Создание альбома.	Работа по словесному описанию
12	«Башмак в луже»	Создание произведений для собственной художественной галереи	Работа с незавершенными продуктами

13	«Пусть летят они, летят»	Создание произведений для собственной художественной галереи.	Работа по образцу
14	«Голуби на черепичной крыше»	Изготовление предметов для украшения группы	Работа по образцу
Моя малая Родина			
15	«Качели – карусели»	Создание произведений для собственной художественной галереи.	Работа с незавершенными продуктами
16	«Дачный домик»	Создание альбома.	Работа по схеме
17	«Картина для кафе»	Изготовление предметов для кафе.	Работа по образцу
18	«Красивая салфетка для кафе»	Изготовление предметов для игры и познавательно-исследовательской деятельности.	Работа по схемам
19	«Фонари»	Изготовление предметов для игры и познавательно-исследовательской деятельности.	Работа по схемам
Я Россиянин (Россия родина моя)			
20	По мотивам русской народной сказки «Избушка на курьих ножках»	Изготовление предметов для собственного театра.	Работа по словесному описанию
21	«Сказочная птица»	Создание произведений для собственной художественной галереи.	Работа по образцу
22	«Отважные полярники»	Создание альбома	Работа по словесному описанию
23	«Лошадки в степи»	Создание альбома	Работа по словесному описанию
24	«Богатыри»	Создание книги.	С незавершённым продуктом
Москва - столица			
25	«Украшаем театральный занавес»	Изготовление предметов для собственного театра	Работа по схеме
26	«Праздничный салют в Москве» (апликация)	Создание произведений для собственной художественной галереи	Работа по схеме
27	«Звезды и кометы»	Изготовление предметов для украшения группы	Работа по словесному описанию
Поступление ребенка в детский сад и события, связанные с его пребыванием в саду (адаптация, установление доверительных отношений с детьми и взрослыми, овладение навыками самообслуживания, участие в образовательной деятельности в событиях, праздниках и развлечениях, совместные игры, чтение художественной литературы и т.п.)			
28	«Пушистые картины»	Изготовление сувениров.	Работа с незавершенными продуктами
29	«Лес, точно терем расписной»	Создание произведений для собственной художественной галереи.	Работа по образцу
30	«Домик с трубой и сказочный дым»	Создание произведений для собственной художественной галереи.	Работа по образцу

Общественные события (праздники)			
31	«Новогодние открытки»	Изготовление сувениров.	Работа по словесному описанию
32	«С рождеством» (открытка)	Изготовление сувениров и подарков	Работа по словесному описанию
33	«Открытка для мамочки»	Изготовление сувениров.	Работа по образцу
Необходимость сохранения здоровья, здоровый образ жизни, физическое развитие, преимущества здорового образа жизни и физического развития и т. п.			
34	«Знаки дорожного движения»	Изготовление предметов для игры и познавательной-исследовательской деятельности.	Работа по образцу
* Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
35	*«Украшение подносов Урала - сибирской росписью»	Создание альбома.	Работа по образцу
36	*занятия по инициативе детей, родителей, запросу администрации	Изготовление сувениров и подарков	Работа по словесному описанию

**Примерное годовое планирование по разделу программы
«Художественно-эстетическое развитие» (конструирование)**

	Тема деятельности	Культурно-смысловые контексты	Типы работ
<i>Поступление ребенка в детский сад и события, связанные с его пребыванием в саду (адаптация, установление доверительных отношений с детьми и взрослыми, овладение навыками самообслуживания, участие в образовательной деятельности в событиях, праздниках и развлечениях, совместные игры, чтение художественной литературы и т.п.)</i>			
1.	«Причудливые поделки»	Изготовление предметов для украшения группы	По схеме
2.	«Подводное царство»	Изготовление поделок для игр.	По схеме
Времена года и изменения, происходящие в природе и в жизни человека			
3.	«Птицы прилетели»	Изготовление предметов для украшения группы	Работа по словесному описанию
4.	«Коробка превращений»	Изготовление предметов для собственного театра	Работа по образцу
5.	Моделирование из бумаги «Герои любимых книг»	Изготовление предметов для собственного театра	Работа по образцу
6.	«Любимые сказочные герои»	Изготовление поделок для игр	По словесному описанию
7.	«Сказочный зеркально – симметричный мир»	Изготовление подарков, сувениров.	По схеме
8.	«Кто в гости к нам спешит» (природный материал)	Изготовление поделок для игр.	По словесному описанию
Общественные события, праздники			

9.	«Открытка»	Изготовление подарков, сувениров	Работа по образцу
10.	«Куклы» (на елку)	Изготовление украшений	Работа по образцу
11.	«Сердечко»	Изготовление подарков, сувениров	Работа по образцу
12.	«Волшебная Иголочка»	Изготовление подарков, сувениров.	Работа по образцам
13.	Рамочка для фото	Изготовление подарков, сувениров	По схеме.
14.	«Открытка – сувенир для папы»	Изготовление подарков, сувениров.	Работа по образцу
15.	«Украшение для мамы»	Изготовление подарков, сувениров.	Работа по образцам
16.	«Сказочный дворец Деда Мороза и Снегурочки»	Изготовление поделок для игр	Работа по схеме

Я Россиянин (Россия родина моя)

29.	«Если очень захотеть, можно в космос полететь»	Изготовление коллекций	Работа по словесному описанию
30.	Старинный город – крепость	Изготовление макетов	По словесному описанию
31.	«Летят самолёты»	Изготовление макетов	Работа по образцу
32.	«Военная техника»	Изготовление макетов	Работа с незавершённым продуктом
33.	«Космодром»	Изготовление макетов	Работа по словесному описанию

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений

34.	Макет «Гора самоцветов» * (коллективная)	Создание макета	Работа по образцам
35.	«Кукла оберег» * (десятиручница)	Изготовление подарков, сувениров	По схеме
36.	«Дома на нашей улице» *	Коллекционирование (классификационная работа)	Работа с незавершенными продуктами
36	итого		

Примерное годовое планирование по разделу программы «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) *Музыкально-ритмические движения*

Задачи:

1. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки.
2. Совершенствовать движения рук.
3. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.
4. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.
5. Ориентироваться в пространстве.

6. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.
7. Придумывать свои движения под музыку.
8. Выполнять маховые и круговые движения руками.
9. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.

Репертуар:

«Марш». Музыка Ю. Чичкова
 «Прыжки». Музыка Л. Шитте
 Хороводный и топающий шаг. Русская народная мелодия
 «Марш». Музыка Н. Леви
 Упражнение для рук «Большие крылья». Армянская народная мелодия
 Упражнение «Приставной шаг». Музыка А. Жилинского
 Упражнение «Высокий и тихий шаг».
 «Марш». Музыка Ж. Люли
 «Боковой галоп». Музыка Ф. Шуберта
 Упражнение «Приставной шаг». Музыка Е. Макарова Бег с лентами. Музыка А. Жилина
 «Поскоки и сильный шаг». Музыка М. Глинки
 «Упражнение для рук». Музыка Т. Вилькорейской
 «Прыжки через воображаемые препятствия». Венгерская народная мелодия
 «Спокойная ходьба с изменением направления». Английская народная мелодия
 «Шаг с акцентом и легкий бег». Венгерская народная мелодия
 Упражнение для рук «Мельница». Музыка Т. Ломовом
 «Марш». Музыка Ц. Пуни
 «Боковой галоп». Музыка А. Жилина
 «Упражнение с лентой на палочке». Музыка И. Кишко
 «Поскоки и энергичная ходьба». Музыка Шуберта.
 «Парный танец». Латвийская народная мелодия
 Ходьба змейкой. Музыка В. Щербачева
 «Поскоки с остановкой». Музыка А. Дворжака
 «Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличевой
 «Нежные руки». Музыка Д. Штейбельта
 «Марш-парад». Музыка К. Сорокина
 «Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гуммеля
 «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба». Музыка М. Чулаки Упражнение

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

1. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.
2. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами.
3. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы.
4. Ритмично играть на палочках.

Репертуар:

Ритмические цепочки из мячиков «Комната наша»
 Ритмические цепочки из гусениц
 «Горн»
 Игры с картинками
 «Хвостатый - хитроватый»
 Веселые палочки
 Пауза
 Ритмические цепочки из жучков и пауз
 «Аты - баты»
 «Ручеек»
 «С барабаном ходит ежик»

«Загадка»
Игра «Эхо»
Двухголосие
Знакомимся с длительностями и штилями

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Развитие и укрепление мелкой моторики.
2. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения.
3. Развитие звуковысотного слуха и голоса.
4. Развитие чувства ритма.
5. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Репертуар:

«Мама»
«Замок-чудак»
«В гости»
«Гномы»
«Мостик»
«Утро настало»
«Паук»
«Сороконожка»
«Пять поросят»
«Паучок»

Слушание музыки

Задачи:

1. Учить определять форму и характер музыкального произведения.
2. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления.
3. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.
4. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

Репертуар:

«Танец дикарей». Музыка Ёсино Нако «Вальс игрушек». Музыка Ю. Ефимова «Марш гусей». Музыка Бин Канэда «Осенняя песнь». Музыка П. Чайковского «Две плаксы». Музыка Е. Гнесиной Русские наигрыши «В пещере горного короля». Музыка Э. Грига

«Снежинки». Музыка А. Стоянова «У камелька». Музыка П. Чайковского «Пудель и птичка». Музыка Лемарка

«Флейта и контрабас». Музыка Г. Фрида «Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского «Марш Черномора». Музыка М. Глинки «Жаворонок». Музыка М. Глинки

«Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка»). Музыка Д. Кабалевского «Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой «Королевский марш львов». Музыка К. Сен-Санса «Лягушки». Музыка Ю. Слонова «Полет шмеля». Музыка Н. Римского-Корсакова «Сонный котенок». Музыка Б. Берлина

Распевание, пение

Задачи:

1. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).
2. Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).
4. Петь согласованно и выразительно.
5. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.

Репертуар:

«Осень». Музыка А. Аругюнова. Слова В. Семернина
«Лиса по лесу ходила». Русская народная песня
«Ехали медведи». Музыка М. Андреева. Слова К. Чуковского
«Хорошо у нас в саду». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца
«Как пошли наши подружки». Русская народная песня
«Ручеек». Распевка
«Моя Россия». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой
«Дождик обиделся». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова М. Пляцковского
«Пестрый колпачок». Музыка Г. Струве. Слова Н. Соловьевой
«В просторном светлом зале». Музыка и слова А. Штерна
«Новогодняя». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Горячая пора». Музыка А. Журбина. Слова П. Синявского
«Зимняя песенка». Музыка М. Красева. Слова С. Вышеславцевой
«Два кота». Польская народная песня
«Сапожник». Французская народная песня
«Маленькая Юлька». Распевка
«Будем моряками». Музыка Ю. Слонова. Слова В. Малкова
«Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Пляцконского
«Хорошо рядом с мамой». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Идет весна». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца
«Солнечная капель». Музыка С. Соснина. Слова И. Вахрушевой

Дополнительный песенный материал

«Дождик». Музыка М. Парцхаладзе. Слова Н. Соловьевой
«Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой
«Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой
«Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Наша Родина сильна». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Песенка про папу». Музыка В. Шаинского. Слова М. Танича
«Солдатик». Музыка Г. Курина. Слова М. Карема
«Наша мама». Музыка Ю. Слонова. Слова О. Высотской
«Сегодня мамин праздник». Музыка М. Парцхаладзе. Слова В. Татарина
«Песенка о маме». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Моя мама». Кубинская народная песня
«Лучше друга не найти». Музыка и слова Е. Асеевой
«Песенка-чудесенка». Музыка М. Протасова. Слова Н. Соловьевой
«До свиданья, детский сад». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
«Мы теперь ученики». Музыка Г. Струве. Слова К. Ибряева
«Идем в школу». Музыка Ю. Слонова. Слова Н. Найденовой
«До свиданья, детский сад». Музыка А. Орлова. Слова В. Орлова
«Песенка о буквах». Музыка Г. Фрида. Слова А. Бродского
«Песенка о дружбе». Музыка М. Парцхаладзе. Слова М. Лаписовой
«Мы - дружные ребята». Музыка А. Разоренова. Слова Н. Найденовой
«День рождения». Музыка В. Герчик. Слова Н. Френкель

«Котенок и щенок». Музыка Т. Попатенко. Слова В. Викторова «Так танцуем мы всегда». Немецкая народная песня

«Наша воспитательница». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной

Пляски, игры, хороводы

Задачи:

1. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз.
2. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз.
4. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.
5. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.
6. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).
7. Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.

Репертуар:

«Мяч». Музыка Ю. Чичкова. Слова З. Петровой

«Зеркало». Музыка Б. Бартока

«Полька». Музыка Ю. Чичкова

«Кто скорее?». Музыка Л. Шварца

«Ищи». Музыка Т. Ломовой

«Веселый танец». Еврейская народная мелодия

«Дед Мороз и дети». Музыка И. Кишко. Слова М. Ивенсен

«Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Л. Некрасовой

«Как на тоненький ледок». Русская народная песня

«Детская полька». Музыка А. Жилинского

«Танец». Музыка Ю. Чичкова

«Будь ловким!». Музыка Н. Ладухина

Танцевальные фантазии

Этот вид деятельности включен в программу подготовительной группы. Детская танцевальная фантазия - двигательная импровизация под любую музыку. Формирование и развитие танцевального творчества развивает у детей эмоциональную отзывчивость, умение согласовывать свои действия с действиями других детей, умение ориентироваться в пространстве, различать музыкальные части произведения, фразы, соотносить свои движения с динамическими оттенками. Свободные танцевальные импровизации под музыку в конце музыкального занятия содействуют мышечному расслаблению, эмоциональному раскрепощению, помогают снять усталость и напряжение, доставляют детям истинное удовольствие. Музыкальный материал и рекомендации к нему подробно изложены в сборнике «Музыка и чудеса».

Основные формы, методы, средства развития музыкально-творческой деятельности детей

СЛУШАНИЕ:

- Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.

ПЕНИЕ:

- формирование у детей певческих умений и навыков
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
- развитие музыкального слуха, т. е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок

- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ:

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности,
- развитие пространственных и временных ориентировок
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения
- развитие художественно-творческих способностей

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка,
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса.
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них.
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИГРЫ-ДРАМАТИЗАЦИИ

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

- музыкально-дидактическая игра.
- исследовательская (опытная) деятельность.
- театрализованная деятельность.
- хороводная игра.
- музыкальные игры импровизации.
- музыкальные конкурсы, фестивали, концерты.
- самостоятельная музыкальная деятельность детей.

Включение музыки в образовательную деятельность

Форма восприятия музыки	Непосредственно-образовательная деятельность	Содержание деятельности педагога
Активная	Познание; игровая; музыкально-художественная; двигательная; коммуникативная	Педагог намеренно обращает внимание ребенка на звучание музыки, ее образно-эмоциональное содержание, средства выразительности (мелодия, темп, ритм и др.)
Пассивная	Трудовая; познание; продуктивная; восприятие художественной литературы; коммуникативная	Педагог использует музыку как фон к основной деятельности, музыка звучит негромко, как бы на втором плане

2.1.5. Физическое развитие

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы. Физическое развитие организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
- овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- сохранение и укрепление здоровья детей.

6-7 лет

Педагог должен **охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:**

- содействовать полноценному физическому развитию:
 - создавать условия для совершенствования основных физических качеств;
 - продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
 - обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений;
 - обучать детей технике выполнения основных движений;
 - обеспечивать безопасность жизнедеятельности;
- укреплять здоровье детей:
 - широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия;
 - следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности;
 - укреплять организм, используя естественные природные закаляющие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
 - избегать перегрузки организованными занятиями;
 - обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
 - формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте;
 - развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня;

- обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;
- дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- формировать основы культуры здоровья:
 - рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма;
 - знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий;
 - закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь);
 - расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
 - формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.

Педагог должен **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности, приобщая детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.**

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена:**

- образовательной программой «Детство с родным городом»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста; *

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Физическое развитие" на этапе дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Двигательный режим ребенка в ДООУ состоит из ряда организованных взрослым форм работы по совместной с взрослым и самостоятельной деятельности ребенка.

Задачи формирования представлений о физкультурно-оздоровительной деятельности, обучение и закрепление способов двигательной деятельности решаются в основном на *физкультурных занятиях*, которые проводятся не менее 2 раз в неделю. Занятия имеют игровое и сюжетное содержание. *Утренняя гимнастика* проводится ежедневно до завтрака в хорошо проветриваемом помещении в холодное время года. Упражнения проводятся сюжетной форме. Взрослый использует «метод пассивных движений», подражание, имитацию. Взрослый выполняет все упражнения вместе с детьми, в качестве ритмического сопровождения могут быть использованы слова, указывающие действия, хлопки, погремушки, барабан. Когда малыши уверенно выполняют движения, необходимо подобрать музыкальное сопровождение.

Формы:

- Подвижные игры
- Утренняя гимнастика
- Физкультурные занятия
- Физкультминутки
- Гимнастика после сна
- Валеологические занятия
- Развлечения и праздники
- Различные виды закаливания
- Массаж
- Витаминотерапия

- Корректирующая гимнастика
- Игры-занятия
- Дидактические игры
- Игры-иммитации
- Детский фитнес

Методы и приемы реализации ОО «Физическое развитие»

Наглядные

- рассматривание книг, тематических иллюстраций, фотографий;
- просмотр мультфильмов и видеофильмов
- целенаправленное наблюдение за физкультурными занятиями детей старшего дошкольного возраста
- использование наглядных пособий
- зрительные ориентиры

Словесные

- беседа во время выполнения упражнений, действий
- художественное слово рассказ взрослого
- объяснения, пояснения, указания подача команды, распоряжений, сигналов
- вопросы к детям
- словесная инструкция

Практические

- различные виды гимнастик
- образец воспитателя
- упражнение, повторение, переключение, поощрение
- дидактические игры
- подвижные игры
- воображаемые ситуации и игровые образы
- сюрпризный момент
- игры малой подвижности
- хороводные игры
- повторение

2.1.6. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательного процесса осуществляется с учётом национально-культурных традиций родного края. За основу взята образовательная программа «**Детство с родным городом**».

В образовательной программе:

- определены основные принципы, цели и задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, с сохранением для взрослого (педагога, родителей) пространства для творчества, возможности учета индивидуальных особенностей и интересов современного ребенка;
- представлено содержание программы, направленное на обеспечение развития личности современного ребенка, его социализации при сохранении этнической самооценности; компонентами содержания становятся толерантность, гражданственность и этнотолерантность, которые могут формироваться целенаправленно средствами вхождения ребенка в культуру;
- описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы;

- определены планируемые результаты освоения ребенком образовательной программы как целевые ориентиры для взрослых;
- определены подходы к конструированию интерактивной предметно-развивающей среды, способствующей развитию и саморазвитию ребенка дошкольного возраста;
- определены требования, предъявляемые к взрослому, ориентированному на учет специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Основные компоненты содержания образовательной программы:

- ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям;
- формирование знаний о своей национальной принадлежности;
- учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей;
- использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

Основные цели:

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Основные задачи:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка средствами народной культуры, с опорой на краеведческий материал предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми

Содержательные блоки:

- «Моя семья»;
- «Моя малая Родина»;
- «Мой край – земля Урала»;
- «Культура и искусство народов среднего Урала».

Тематический план работы регионального компонента в подготовительной к школе группы

Месяц	Тема	Содержание деятельности
Сентябрь	«Мой любимый детский сад»	Беседа о важности труда всех взрослых людей, работающих в детском саду. Изготовление поделок из природного и бросового

Месяц	Тема	Содержание деятельности
		материала в подарок детям младшей группы. Пение песен и чтение стихов о детском саде. Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников. Труд по уборке листьев на участке детского сада. Выставка детских рисунков на тему «Мой любимый детский сад».
Октябрь	Моя семья	Работа над понятием «Моя родня». Чтение стихотворения Я. Акимова «Моя родня». Чтение стихотворений о сестренке, братишке и т.д. Рассказы детей о членах семьи на основе личного опыта. Обсуждение отрывка из рассказа В. Драгунского «Сестра моя Ксения» Рисование на тему «Моя семья». Беседы на тему «Где мы отдыхали летом» (рассматривание фотографий) Обсуждение ситуаций из жизни семьи. Сюжетно – ролевая игра «Семья»
Ноябрь	«Берёза – символ России»	Детский проект «Берёза – символ России» Занятие «Берёза-символ России», «Люблю берёзку русскую» Беседы: «Домашний доктор», «как берёзу использовали в древности», «Подарки белоствольной красавицы» Пословицы, поговорки, стихи, народные приметы Рассматривание репродукции русских художников Интегрированное занятие и мастер-класс «Русская берёза»
Декабрь	«Мой район и город, в котором я живу».	Экскурсия по району и городу на « автобусе» (по фотографиям, иллюстрациям) Прослушивание песен о родном городе. Рассматривание фотографий с изображением самых знаменитых мест в районе, городе. Изготовление альбома « Природа моего края» Детский проект « Мой край» Сюжетно – ролевая игра « Почта» (на знание адреса дома и детского сада)
Декабрь	«Новый год у ворот»	Загадки о зиме. Беседа о встрече Нового года в других странах. Изготовление открыток с новогодними пожеланиями в рисунках. Составление письма Деду Морозу. Рисование на тему: « Новогоднее представление» Аппликация « Елка» Проведение конкурса « Лучшая новогодняя игрушка» (совместно с родителями) Акция « Подкормим птиц»
Январь	«Наша Родина – Россия»	Рассматривание репродукций с картин о родной природе. Чтение стихотворения М. Матусовского «С чего начинается Родина?» Объяснение значений пословиц о родине. Рассказ о Российском флаге. (раскрашивание нарисованного флага)

Месяц	Тема	Содержание деятельности
		<p>Рассматривание иллюстраций с изображением природы различных уголков нашей Родины.</p> <p>Рисование на тему «Моя Родина»</p> <p>Пение русских народных песен, частушек, колядок.</p> <p>Рождественское развлечение.</p> <p>Народные игры.</p>
Февраль	«Москва – главный город нашей Родины»	<p>Сюжетно – ролевая игра «Пароход по Москве – реке»</p> <p>Экскурсия – игра «Путешествие по Красной площади»</p> <p>Прогулка по Москве (видеофильм под песни о Москве, презентации)</p> <p>Оформление стенда «Москва – столица – нашей Родины»</p> <p>Конструирование Московского Кремля.</p> <p>Чтение стихов о Москве.</p> <p>Рассказы детей из личного опыта (кто побывал в Москве)</p>
Февраль	«Наши защитники»	<p>Рассказ приглашенного воина (из пап) о защитниках Отечества.</p> <p>Просмотр видеофильма «Защитники Отечества»</p> <p>Песни об Армии.</p> <p>Изготовление подарков для пап и дедушек.</p> <p>Спортивное развлечение «Вместе с папой».</p> <p>Рассказы пап о службе в армии.</p>
Март	«Очень я ее люблю, маму милую мою»	<p>Беседа о мамах.</p> <p>Составление рассказов на тему: «За что я люблю свою маму. Как я помогаю ей»</p> <p>Пение песен о маме, чтение стихов.</p> <p>Рисование портрета «Моя мама»</p> <p>Изготовление подарков маме.</p> <p>Семейные посиделки «Вместе с мамой»</p>
Апрель	«Наши космонавты»	<p>Рассказ о космонавтах (с просмотром видеофильма)</p> <p>Беседа о том, что в космосе летают люди разных национальностей. Они дружны, поэтому у них все получается.</p> <p>Игра в «Космонавты»</p> <p>Изготовление атрибутов для сюжетно – ролевых игр «Космонавты», «Путешествие в космос»</p> <p>Рисование на тему «Загадочный космос»</p> <p>Конструирование космического корабля</p>
Май	«Этот День Победы»	<p>Встреча с фронтовиками.</p> <p>Беседа о войне с просмотром фрагментов фильма.</p> <p>Слушание и пение фронтовых песен.</p> <p>Игры (соревновательного характера) «Зарница».</p> <p>Изготовление праздничных открыток.</p> <p>Оформление стенда.</p>

2.2. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется **процессом овладения культурными практиками**.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

2.2.1. Организация жизни группы

Нормы жизни

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети

должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.**

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы

«Утро радостных встреч»	Ежедневно
«Сладкий час»	1 раз в месяц
Совместные досуговые события с родителями: – концерты – выставки семейных коллекций – фестивали семейного творчества – «Встречи с интересными людьми» – спортивные праздники	1 раз в месяц
Общекультурные традиции жизни детского сада – выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии; – создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду; – показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации); – организовывать праздники-сюрпризы; – проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).	1 раз в месяц
«Круг хороших воспоминаний»	1 раз в неделю, пятница
День рождения	В соответствии с наличием именинника

2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание образовательных областей в соответствии с ФГОС ДОО зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие художественной литературы и фольклора**,
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – **совместной деятельности** взрослого и детей и **самостоятельной деятельности** детей.

Модель организации образовательного процесса:

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • Совместно образовательная деятельность: Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. • Решение образовательных задач в ходе режимных моментов 	Актуальная предметно-развивающая среда

Воспитательно-образовательный процесс включает в себя четыре **формы работы с детьми**:

1. образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной, восприятия художественной литературы);
2. образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
3. самостоятельную деятельность детей;
4. взаимодействие с семьями детей по осуществлению воспитательно - образовательного процесса.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – комплексы закаливающих процедур; – утренняя гимнастика; – упражнения и подвижные игры во второй половине дня; – КГН
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – ситуативные беседы при проведении режимных моментов; – развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; – участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений; – формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; – ситуативные разговоры с детьми; название трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; – обсуждение и др.

Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики; – привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Создание речевой развивающей среды; – обсуждение

Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельные подвижные игры; – игры на свежем воздухе – спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)
Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – индивидуальные игры; – совместные игры; все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-ролевые игры; – рассматривание книг и картинок; – самостоятельное раскрашивание; – развивающие настольно-печатные игры; – игры на прогулке; – дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений; – самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; – самостоятельная работа в уголке книги, в театральном уголке; – развивающие настольно-печатные игры; – игры на прогулке; – дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.

Сочетание формы работы с детьми и детской деятельности

Детская деятельность	Примерные формы работы:
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Подвижные игры с правилами – Игры малой подвижности – Подвижные дидактические игры – Игровые упражнения – Соревнования – Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности – ознакомление детей с видами спорта – Наблюдение за способами движения разных объектов – упражнения на развитие мелкой моторики – Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики – Гимнастика (утренняя, «ленивая», корригирующая,

	<p>дыхательная)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Динамическая пауза – Физкультминутка – Пешеходная прогулка
Игровая	<p><u>Сюжетные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – ролевая – драматизация – имитационная – народная – режиссерская – хороводная – пальчиковая – логоритмическая – артикуляционная – игра-забава – музыкальная <p><u>Игры с правилами:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – игра-головоломка – сенсорная – на ориентировку в пространстве – релаксационная – словесная – речевая – игра-забава – игра с тенью – на поддувание – с водой – манипулятивная
Изобразительная Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование – Аппликация – Лепка – Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества – Реализация проектов – Выставка – Картинная галерея – Портфолио – Нетрадиционные техники – Оформление выставок – Рассмотрение и обсуждение – Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров – Украшение предметов для личного пользования – Обсуждение средств выразительности – Конструирование из конструкторов разных модификаций, бумаги, природного материала и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение и обсуждение – Разучивание – Придумывание сказок, рассказов – Пересказ – Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач

	<ul style="list-style-type: none"> – Выставка иллюстраций, портретов писателей – Изготовление книжек-малышек – Литературная викторина, сочинение загадок
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение – Экскурсия – Решение проблемных ситуаций – Экспериментирование – Коллекционирование – Моделирование – Реализация проекта – Игры (сюжетные, с правилами) – Планирование последовательности действий, деятельности – Самостоятельный поиск ответов на вопросы – Экологическая ситуация – Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок – Проектная деятельность
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа – Ситуативный разговор – Речевая ситуация – Составление и отгадывание загадок – Игры (сюжетные, с правилами) – «Минутки общения» – Рассказывание без опоры на наглядный материал
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Самообслуживание – Ознакомление с принадлежностями личной гигиены – Хозяйственно-бытовой труд – Общественно-полезный – Природоохранный – Ручной труд – Непосредственное наблюдение за трудом взрослых – Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации – Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях – Ознакомление с инструментами – Создание макетов, коллекций и их оформление – Изготовление предметов для игр
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> – Пение – Слушание – Игра на музыкальных инструментах – Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала – Пластические, мимические этюды – Выразительное движение – Танец – Игра-развлечение – Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов

Совместно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, конструирования, а также восприятия художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАНИКОВ

Партнёрство с семьёй строится на основе **взаимного уважения** и **добровольности**.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи ДОУ по работе с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;

- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребёнка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Сделать это нелегко. Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с родителями требует много терпения, такта, мудрости.

Как показывают исследования, наиболее сложными являются следующие области построения детско-родительских отношений:

- проблема свободы воли ребёнка и границ необходимого контроля его поведения со стороны взрослого;
- способы воздействия на поведение ребёнка (проблема поощрений и наказаний);
- проблема самоконтроля взрослого, управление своими эмоциями и рефлексии своего родительского поведения

В связи с этим можно выделить следующие основные **направления** взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Формы сотрудничества с родителями воспитанников дошкольной организации:

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий — методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- дни открытых дверей,
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- дискуссионный клуб;
- круглый стол,
- сайт детского сада

Наиболее эффективными формами взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников с точки зрения повышения родительской компетентности являются:

- *ролевая игра*, направленная на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях;
- *психологический тренинг общения*, обучение умению видеть реакцию партнёра по общению и учитывать её, меняя собственный стиль общения; обучение умению понимать и осознанно использовать невербальные компоненты коммуникации;
- тренинг самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции;
- *рефлексия* собственного стиля родительского поведения и формирование осознанных установок на желаемое поведение.

Опыт показывает, что современные родители в наибольшей степени заинтересованы в активных формах обучения, таких, как практические занятия и тренинги.

Содержание работы по данным направлениям с учетом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

В части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду:

- формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы;
- помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство;
- помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду;
- обеспечивать установление контактов со сверстниками;
- обеспечивать снижение общей тревожности родителей;
- реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;
- создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе;
- обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе;
- предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;
- создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями;
- составлять план приёма детей в группу;
- помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;

В части формирования здоровья детей построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка:

- проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;
- организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации;
- формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей;
- синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка;
- привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;

В части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности:

- рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации);
- использовать наглядную информацию на стенах организации;

- создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую на руки родителям;
- проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

В части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе:

- создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;
- проводить выставки детских работ;
- рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия;
- создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);

В части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте:

- проводить **родительский лекторий**. «Психологические особенности ребёнка»;
- организовывать **семинары-практикумы**, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком проективной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом. Примерные темы для семинаров-практикумов: «Как вырастить помощника», «Интерьер детской и жизненное пространство ребёнка дома», «Праздник в семье», «Как развивать речь ребёнка», «Как организовать домашний театр», «Как привлечь ребёнка к художественному творчеству», «Как привить ребёнку любовь к чтению», «Что такое школьная готовность и как её сформировать у ребёнка», «Подготовка к обучению грамоте», «Дошкольник и мир природы», «Развитие эмоций: почему это важно для ребёнка», «Чем заниматься с ребёнком летом»;
- проводить **дискуссионные клубы**, на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать своё мнение. Примерные темы для проведения дискуссионных клубов: «Можно» и «нельзя» дома и в детском саду», «Какую музыку мы слушаем с ребёнком», «Телевизор, кино, компьютер», «Есть ли Дед Мороз?», «Выбираем школу»;
- организовывать **круглые столы** с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов, научных сотрудников и преподавателей педагогических колледжей и вузов). Примерные темы круглых столов: «Сказка в жизни ребёнка», «Игрушка в жизни ребёнка», «Мальчики и девочки», «Познавательная активность и информационное пространство ребёнка», «Сюжетно-ролевая игра и развитие дошкольника», «Одарённый ребёнок: как поддержать и развивать детские таланты», «Агрессивный ребёнок: мифы и реальность»;

В части создания ситуаций приятного совместного досуга с участием семей детей обеспечивать условия для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов. Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники, международные праздники культурологической направленности — Международный день музыки, Международный день театра, Международный день детской книги, Всемирный день поэзии, Всемирный день улыбки, День славянской письменности и культуры, сезонные праздники в культурах разных стран и т. п.;

В части создания условий для реализации творческого потенциала семьи:

- осуществлять постановку кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители, и показывать их детям;
- проводить для родителей мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организовывать выставки совместного творчества детей и родителей, педагогов дошкольной организации; семейных коллекций;
- осуществлять творческие проекты с участием семей (театральный, концертный и т. п.);
- осуществлять семейные исследовательские проекты.

Информационная политика ДОУ

Информация, которую родители должны получить на бумажном носителе:

- визитка руководителя с эмблемой, названием организации, контактной информацией, адресом сайта;
- перечень необходимых документов для поступления ребёнка в детский сад;
- перечень вещей, необходимых ребёнку в детском саду;

Текущая «обратная связь» о жизни группы. Работа воспитателей с семьёй подразделена на ежедневную, еженедельную, ежемесячную и разовую. Ежедневная работа складывается из:

- непосредственных коммуникаций с родителями, приуроченных к определённым режимным моментам в начале и в конце дня;
- обеспечения систематической информированности родителей о жизни ребёнка в детском саду.

Прежде всего, этой цели служит информационный стенд для родителей.

Примерное содержание постоянного информационного стенда в группе:

- программа медицинских мероприятий на месяц: текущие рекомендации по закаливанию,
- оздоровлению, профилактике заболеваний и т. п.;
- перечень необходимой одежды для мальчика/девочки по сезону;
- характеристика возрастных психологических особенностей детей данной группы;
- план мероприятий для родителей на месяц;
- модель дня жизни группы;
- фамилии, имена, отчества воспитателей группы, заведующей и методиста,
- психолога и медицинских работников; время приёма родителей;
- фамилии, имена, отчества педагогов дополнительного образования, специалистов, их профессиональный портрет: образование, стаж, сфера творческих интересов (если есть).

В практику работы входит также обеспечение родителей памяткой об общих правилах жизни группы, а также размещение на информационном стенде (мини-стенде) ежедневного отчёта «Как мы провели день».

Еженедельно каждый родитель должен получить возможность для беседы с воспитателем об индивидуальном развитии своего ребёнка. Для того чтобы этот процесс перестал носить спонтанный и стихийный характер, нужно составить график бесед с родителями о детях.

С родителями проблемных детей такие беседы при необходимости могут проводиться даже ежедневно в течение какого-то периода времени (но не более двух недель).

Для показа семье образовательную работу в группе.

Чтобы огромную, инновационную и разностороннюю работу педагогов было видно сразу каждому входящему в образовательную организацию организуются:

- выставки детских работ в группах, а также тематические вернисажи в коридорах и холлах

- тематические стенды в коридорах с обилием содержательных фотографий большого формата;
- выставка публикаций о дошкольной организации;
- информация на сайте, в социальных сетях, на форуме.

Творческое сотрудничество с семьей

Сотрудничество с семьёй осуществляется в организации на уровне:

- **участия в жизни группы** (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении каких-то занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного чаепития и застолья, решении хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды; финансовая помощь и др.);
- тематических **творческих проектов, совместных с детьми**
- **творческих проектов самостоятельных**
 - **общесадовских культурных мероприятий** (фестивали, праздники, развлечения, тур. походы, неделя семьи ит.д.).

Перспективный план работы с родителями в подготовительной к школе группе на 2021-2022 учебный год

Формы работы	Содержание работы
Родительское собрание	- круглый стол «Возрастные и психологические особенности детей»; - семинар практикум «Развиваем мелкую моторику рук»; - клуб «Здоровье» - «Здоровье ребёнка в наших руках»; - родительский лекторий «Безопасность ребёнка – дело каждого родителя»
Анкетирование	«Детский сад глазами родителей»; «Учите ли ребёнка правилам безопасности?»; «Что такое ЗОЖ?»
Информационные стенды	- информация по организации работы детского сада (режим, сетка занятий, меню и др.) - по ПДД, ППБ, - санитарные бюллетени «Осторожно грипп», «Клещевой энцефалит», «Соблюдение правил гигиены», «Вакцинация», «Детский туберкулёз», «Всё о закаливании», «Профилактика плоскостопия». - консультации: «Речевое развитие ребёнка», «Дети и компьютер», «Правильно выбирайте игрушки для детей», «Режим дня в детском саду и дома». - буклеты: «Возрастные особенности детей», «Речевые игры по дороге в детский сад», «Пальчиковые игры», «Ребёнок и дорога», «Антитерроризм детям», «Пожарная безопасность», «Если ребёнок потерялся», «Что должен уметь первоклассник», и др.
Индивидуальные консультации, рекомендации	По развитию артикуляционного аппарата, фонематического слуха, развития мелкой моторики рук, дыхательной гимнастики и др.
Оформление фотовыставок и выставок декоративно-прикладного искусства	- фотовыставка «Как я провёл лето». - выставка поделок из овощей «Осенние фантазии», - выставка поделок «Мамины руки не знают скуки», - выставка поделок «Новогодняя игрушка», - выставка рисунков «Лучше папы друга нет», - выставка рисунков «Знай правила дорожного движения»,

	<ul style="list-style-type: none"> - Выставка поделок «Ракета будущего», - выставка поделок военной техники
Акции	<ul style="list-style-type: none"> - «Поздравь пожилого человека», - День добрых дел «Наши добрые дела» (изготовление кормушек), - «Засветись!» - светоотражающие элементы на одежду детей, - «Мы за мир!» - приобретение воздушных шаров, надутых гелием, - День добрых дел «выносной материал на участок», - «Снежный городок»
Совместные развлечения и праздники	<ul style="list-style-type: none"> - Туристический поход, - Праздник осени, - День Матери, - Новый год, - праздник с папами к 23 февраля, - к 8 марта, - спортивный праздник «папа, мама, я – спортивная семья», - Выпускной бал
Совместные проекты	«Генеалогическое древо моей семьи», «23 февраля», «От куда хлеб пришёл», «День Победы»
Сайт детского сада	Выставка материалов о жизни детей в детском саду, консультации для родителей, материал для повторения дома.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организации развивающей предметно – пространственной среды

Предметно-развивающая среда в ДОУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции.

Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребенка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу *целостности* образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа *интеграции* образовательных областей, развития детских видов деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- изобразительной,
- конструктивной,
- восприятия художественной литературы и фольклора,
- музыкальной,
- двигательной.

При создании предметно-пространственной развивающей среды ДОУ придерживается следующих принципов.

Насыщенность среды соответствует содержанию ПРОГРАММЫ, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа ее построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребенка раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации, адаптированной ПРОГРАММА, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в

здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания адаптированной ПРОГРАММА, реализуемого здесь и сейчас).

Полифункциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности, активной деятельности, центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр и др.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребенком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

Безопасность предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается *гендерный принцип*, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь *сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям* (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства).

В МАДОУ имеются материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

№	Образовательные области	Зоны (блоки)	Развивающая предметно - пространственная среда
---	-------------------------	--------------	--

<p>1.</p>	<p>Социально коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Раздаточный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пеналы с геометрическими фигурами на каждого ребенка; - карточки с полосками на каждого ребенка; - мелкие фигуры плоскостные на всех детей: круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, белки, утки, морковки, зайцы и т. д.; - демонстрационный материал; - часы - 22 шт.; - пеналы с цифрами и знаками - 22шт.; - конструктор «Учись -учиться» - 20шт.; - Счетные палочки – 22 шт.; - карандаши простые – 20шт.; - шариковые ручки – 20 шт.; - линейки – 20шт.; - тетради с заданиями для детей по количеству детей; -тетради в крупную клетку по количеству детей - календарь погоды и часов; - шашки; - Мешочки с камешками 22 шт.; - Цветные мешочки 4 шт.; - Маски – цифры; <p><i>Дидактические карточки для ознакомления с окружающим:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Инструменты; - Как устроен человек; - Эмоции; - Морские животные; Речные рыбы; - Домашние животные и их детеныши; Животные наших лесов; - Насекомые; - Городские птицы; Птицы наших лесов; - Средства передвижения; - Посуда; - Мебель; - Электроприборы; <p><i>Тематический словарь в картинках:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Электробытовая техника; - Посуда. Продукты питания; - Профессии; - Дикie звери и птицы жарких и холодных стран; - Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы; - Домашние и дикie птицы средней полосы; - Домашние и дикie животные средней полосы; - Цветы, деревья; Грибы, ягоды; Фрукты, овощи; <p><i>Дидактический материал:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Наш дом; - Перелетные птицы; - Домашние птицы; - Весна, - Русский традиционный костюм (женский, мужской); - Москва; <p><i>Наглядное пособия</i></p> <p style="text-align: center;">90</p> <p><i>Демонстрационный материал:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Космос, Солнечная система; - День Победы; 23 февраля; - Если малыш поранился; - Валеология или здоровый малыш;
-----------	--	---

<p>2.</p>	<p>Социально коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Книги:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Математика в картинках» И.В.Светлова; - «Логика» М.В.Кралина; - «Веселая геометрия»; - «Время» Арианна Холден; - «Математика», «Муркин счет», «Что показывают стрелки» В.Степанов; - «Состав числа» Г.П.Шалаева; - «Считай - ка»; - «Изучаем часы» М.Жукова»; - «Учим минус, учим плюс» Н. Никитина; - «Научи меня понимать время» Ван Гуль <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Подбери по цвету и форме»; - «Посчитай -ка»; «Веселый счет»; - «Веселая логика», «Справа – слева, сверху – снизу»; - «Рукавички»; - «Цифры и фигуры»; - «Какая игрушка»; - «Состав числа»; - «Запомни»; - «Найди свой гараж»; - «Цифры – кубики», «Лото букв и цифр»; - «Фигуры геометрические»; «Точки»; - «Мозаика магнитная»; «Части и целое на магнитах»; - «Мои первые часы»; - «Форма», «Фигуры», «Часть и целое», «Сколько не хватает»; - «Касса цифр на магнитах»; - «Лото – арифметика»; - «Мозаика» 2шт.; - Матрешки средние 4шт., матрешки мелкие; - Вкладыши 9 шт.; - Кубики – вкладыши; круг – вкладыш; - Верстак – деревянный; - Елки по высоте деревянные; - Цилиндры по высоте; - Пирамидки разные; <p><i>Дидактические игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Исторические места и здания города», «Составь и объясни флаг Ирбита», «Рассыпающиеся картинки», «Заколдованный город», «Наш город», «Собери флаг города Ирбита», «Собери герб города Ирбита», «Собери флаг города Екатеринбурга»; - «Собери ракету», «Подбери скафандр космонавту»; - «Домик настроения»; - «Накорми птиц», «Узнай животного», «Где, кто живет?», «Четвертый лишний»; - «Собери картинку»; - «Настольный мини – маркер»; - «Кому, что нужно?», «Моя семья», «Я – девочка, я – мальчик», «Познай себя»; - «История»; <p><i>Дидактические игры по безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Законы улиц и дорог»; - «Учим дорожные знаки»; - «Дорожные знаки»; - «Назови инструменты пожарного»; - «Чем можно потушить пожар?»; - «Какие действия можно назвать опасными»; - «Узнай опасный предмет»; - «Опасные ситуации»; <p><i>Дидактические игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Родничок» набор развивающих игр: «Наряди матрешку»,
-----------	--	---

3.	Социально коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Физическое развитие Художественно – эстетическое развитие	Активная зона	- Атрибуты театра и ряженья - Макет по ПДД; - Парковка; - Оборудование для спортивных игр и занятий спортом: мешочки с наполнителем – 48 шт. кубики – 48 шт., гантели – 40 шт., флажки - 44 шт.; погремушки – 22 шт.; цветные ленточки – 44 шт., цветные платочки – 24 шт.; - Вожжи – 4 шт.; - Дорожка массажная, для ходьбы -4 шт.; - Мячи средние - 2шт.; - Шнур короткий по 1шт. на подгруппу; - Кегли (набор) - 2шт.; - Горка узкая для мелких машинок; Оборудование для сюжетно – ролевых игр: «Моряки»; «Автомастерская»; «Полиция»; «Магазин», «Парикмахерская», - Накладки на детей: полицейского, пожарного, скорой помощи; -Переносные игровые макеты спецмашин: пожарная, скорая помощь, полицейская; - Маркеры игрового пространства «Карусель»; - «Логический круг»; - Различные виды конструкторов: мягкие модули; средний деревянный конструктор; - Ширмы;
----	---	---------------	---

№	Зоны	Предметное насыщение
1	Раздевалка	<ul style="list-style-type: none"> • Традиционная обстановка - Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами), скамейки. • Информационные стенды для взрослых: «Непоседы», «Родители для вас» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей). • Информационно-деловое оснащение по заболеваниям и по ОБЖ. • Консультации для родителей. • Буклеты и памятки.
2	Умывальная комната	<ul style="list-style-type: none"> • Традиционная обстановка: - Раковины для умывания, - индивидуальные полотенца, - шкафчики для полотенец <ul style="list-style-type: none"> • Алгоритмы умывания, • Стихи для умывания
3.	Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> • Традиционная обстановка: - Кровати по количеству детей, - Список на кровати <ul style="list-style-type: none"> • Письменный стол, • Большой шкаф для дополнительного оборудования по сезонам, • Шкаф с художественной литературой.

3.2. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Материально-технические условия обеспечения программы в соответствии со следующими документами:

1. СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию, и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
2. Постановление правительства РФ от 25.01.2012г. №390 «О противопожарном режиме»; Постановление правительства РФ от 17.02.2014г. №113 «О внесении изменений в правила противопожарного режима в РФ»

Группа № 9 (6-7 лет)

1. Столы по возрасту детей – 11 шт.
2. Стулья по возрасту детей – 23 шт.
3. Доска магнитная – 1 шт.
4. Стеллаж для игр – 3 шт.
5. Шкаф - стеллаж – 4шт.
6. Шкаф – тумба трансформируемая – 4 шт.
7. Стеллаж для уголка природы – 1шт.

Информационно-коммуникативное сопровождение программы

1. Сайт ДОУ;
2. Телевизор;
3. Фотоаппарат.

3.3. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Методическое обеспечение Программы для детей дошкольного возраста
(обязательная часть)

Направление развития	Методические пособия
Физическое	<ul style="list-style-type: none">• Ливина М.Ф. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие.- М.: Айрис-Пресс 2003.
Познавательное	<ul style="list-style-type: none">• Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р.С. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.;• Алябьева Е.А. тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 160 с.• Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной

- безопасности. – М.: «Издательство Скрипторий 2023», 2007. – 72 с.
- Беженова М.А. Весёлая математика. – Д.: Сталкер, 1998.
 - Гризик Т.И. и др. Познавательное развитие детей 2-7 лет: методическое пособие для воспитателей. Просвещение 2013,;
 - Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (подготовительная группа) – «Издательство Скрипторий» 2003,
 - Машкова С.В., Суздалева Г.Н. Познавательно – исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе / Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2015. -185 с.;
 - Нуждина Т.Д. Мир вещей. Энциклопедия для малышей. Чудо – всюду. – Ярославль: Академия развития, 1998.
 - ОБЖ. Подготовительная группа. Разработка занятий. 1 часть. Изд. 2ое перебранное. / сост. Фисенко М.А. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 2007.
 - ОБЖ. Подготовительная группа. Разработка занятий. 2 часть. Изд. 2ое перебранное. / сост. Фисенко М.А. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 2007.
 - ОБПД (Основы безопасного поведения дошкольников): занятия, планирование, рекомендации / авт. – сост. О.В. Чермашенцева – Волгоград: Учитель, 2008.-207с.
 - Парамонова Л.А. и др. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
 - Ракитина И.В., Кнушевицкая Н.А. Головные уборы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006;
 - Султанова М. серия «Для дошкольников». «Простые опыты с воздухом», 2Простые опыты с бумагой»;
 - Тихонова Л.И., Новикова В.П. Развивающие игры изанятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013. – 88 с.: цв. вкл.
 - Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность среднего и старшего дошкольного возраста: методическое пособие. Детство-Пресс 2014.;
 - Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80 с.;
 - Шорыгина Т.А. Профессии какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004
 - Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004
 - Шорыгина Т.А. Рыбы. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004
 - Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004
 - Шорыгина Т.А. Домашние животные. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.
 - Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Книга для воспитателей,

	<p>губернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.</p>
Речевое	<ul style="list-style-type: none"> • Беженова М.А. Весёлая грамматика. – Д.: Сталкер, 1998.; • Гризик Т.И. и др. Как подготовить ребёнка к школе: методическое пособие для воспитателей. – М.: Просвещение 2011 • Жукова Н.С. Букварь. – Екатеринбург: Издательский дом ЛИТУР, 2007. • Кыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной группе. – Волгоград: Учитель, 2008. • Кыласова Л.Е. Дидактический материал по развитию речи: занятия со старшими дошкольниками. – Волгоград: Учитель, 2015. – 135с. • Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007. • Ушакова О.С. , Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Безгина О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников. Методическое пособие для воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка). – Екатеринбург: «АРД ЛТД», 1997. • Бочкарёва О.И. Организация деятельности по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета. Старшая и подготовительная группа. – Волгоград: ИТД «Корифей». 2008.; • Зенина Т.Н. Родительские собрания в детском саду. – М. Педагогическое общество России, 2007. • - Короткова Н.А. Предметно – пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст: пособие для воспитателя / – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2010. – 96 с. • - Короткова Н.А. Сюжетная игра дошкольников – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2016. – 256 с.; • - Короткова Н.А., Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / 3-е изд., исправ. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2015. – 96 с. • Мулько И.Ф. социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет. Методическое пособие .- М.: ТЦ Сфера, 2007.; • Николаева С.О. занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками: Литературный и музыкально – игровой материал: Учебно – методич. Пособие. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 80с.: ноты.
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • Казакова Р.Г., Сайганова Т.И. и др. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. Под редакцией. Казаковой Р.Г. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.; • Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом / Библиотека программы «Детство». – СПб.: Изд – во «Детство – Пресс», 2003 – 112 с.; • Лыкова Л.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие 2013. • Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация. - Ярославль: Академия

	<p>развития: Академия, К: Академия холдинг, 2001.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: «Академия развития», 1998. – 192 с., ил. – (Серия: «Вместе учимся мастерить»); • Николкина Т.А. Изобразительная деятельность. Конспекты занятий в подготовительной группе, Волгоград: Учитель, 2008. – 149 с. • Петрова И.М. Объемная аппликация: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. • Пластилиновые фигурки животных.- М.: Эксмо; Донецк СКИФ, 2009. • Сержатова Т.Б. 366 моделей оригами – М.: Айрис – Пресс, 2010. • Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. • Скоролупова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно – прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2007 – 128 с.
--	--

Периодические издания:

Практический журнал «Воспитатель ДОУ»:

- № 7, 8, 9, 10, 12 2013 год;
- № 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 11 2014 год;
- № 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 11, 12 2015 года;
- Алябьева Е.А. Учим русский язык. Дидактический материал по развитию речи 5-7 лет. . – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя) (10);
- Алябьева Е.А. Грамматика для дошколят. Дидактический материал по развитию речи 5-7 лет. . – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя) (11);
- Алябьева Е.А. Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром 5-7 лет. . – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя) (12);
- Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя) (10);
- Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Книга 2. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя) (11);
- Бобкова Т.И., Красносельская В.Б. Художественное развитие детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя) (4);
- Ильина С.К. Здравствуйте, я ваша няня! Методика губернской службы. - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя) (9);
- Микляевой, Н.Ф. Лагутиной: Содружество детей и взрослых методический комплекс для детского сада / Под ред. Н.В. В 2 кн. Кн. 1. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя) (9);
- Прищепа С.С., Шатверян Т.С. Сотрудничество детского сада и семьи в физическом воспитании дошкольников.– М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя) (7);
- Симанович Я.М., Симанович А.С. Детский сад: прошлое в настоящем. Статьи из первого российского дошкольного журнала .– М.: ТЦ Сфера, СПб.: Образовательные проекты, 2014. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя) (6);
- Сиротюк А.С. Воспитание ребенка в инклюзивной среде. Методика, диагностика. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя) (3)
- Федотова Познаем окружающий мир играя: сюжетно – дидактические игры для дошкольников. .– М.: ТЦ Сфера, 2014. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя) (2);
- Шулешко Е.Е. Детская жизнь на пути согласия и социо – игровой стиль ведения занятий. – М.: ТЦ Сфера, СПб.: Образовательные проекты, 2015. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя) (12);

- Шуть Н.Н. Организация детских праздников».- М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя)

3.4. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.4.1. План совместной образовательной деятельности

№	Виды деятельности	СОД	Дети 7-го года
1.	Познавательно-исследовательская	Мир природы и мир человека	2/60 мин
		Математические представления	2/60мин
2.	Изобразительная	Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)	2/ 60 мин
3.	Конструирование	Конструирование	1/ 30 мин
4.	Музыкальная	Музыкальное развитие	2/60 мин
5.	Коммуникативная	Развитие речи	2/60 мин
6.	Двигательная	Физическое развитие	3/ 90 мин
Итого:			14/420 мин
8.	*Мы живем на Урале» (не более 40 % общего объема образовательной программы)		В режимных моментах и отдельные темы в НОД
Итого:			14/420 мин

- ✓ Игра присутствует во всех видах деятельности.
- ✓ Коммуникативная деятельность присутствует во всех видах деятельности.
- ✓ Самообслуживание и элементарный бытовой труд деятельность присутствует во всех видах деятельности и осуществляется при подготовке и завершении других видов деятельности.
- ✓ Культурно-досуговая деятельность включает в себя: отдых, развлечения, праздники, самостоятельную художественную деятельность

3.4.2. Модель организации образовательного процесса на день

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность Физическая активность	7.30–8.25	55 минут
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность		
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность		
	Наблюдения			
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание		
	Дежурство в столовой	Элементарная трудовая деятельность		
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	8.25–8.35	10 минут
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	8.35–8.45	10 минут
Совместная образовательная деятельность	Утренний сбор	Коммуникативная деятельность	8.45–8.50	5 минут

Совместная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно - дидактические игры Конструирование	Познавательно - исследовательская, и конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	8.50–11.10 с учетом 10-минутного перерыва между занятиями, динамичными паузами на занятиях	90 минут
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей по интересам	Игровая деятельность, коммуникативная деятельность (общение), конструирование	8.50–11.10	30 минут
Подготовка к прогулке, прогулка	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	11.10–12.20	70 минут
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей по интересам	Игровая деятельность, элементарный труд (дежурство), коммуникативная деятельность (общение)	12.20–12.35	15 минут
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	12.35–12.55	20 минут
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		12.55–15.05	130 минут

Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	15.05– 15.20	15 минут
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового		
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность		
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	15.20– 15.30	10 минут
Совместная деятельность педагога с детьми	Игра сюжетно-ролевая, сюжетно-дидактическая, дидактическая, чтение художественной литературы	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы	15.30– 16.15	45 минут
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Мастерская, коллекционирование, беседы, чтение художественной и познавательной литературы, тематические досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные и др.), реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, игровая	16.15– 16.45	30 минут
Совместная деятельность педагога с детьми	Вечерний сбор	Коммуникативная деятельность	16.45- 17.00	15 минут
Подготовка к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность и др.	17.00– 18.00	60 минут
Уход детей домой		др.	18.00	

Общий подсчет времени	На СОД (занятия)	120 минут
	На прогулку	1 час 10 минут
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)	1 час 40 минут

3.4.3. Модель организации образовательного процесса на неделю

Формы организации и обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (МП) Ознакомление с окружающим миром (ОМ), Конструирование (К)	5	О М К	М П	О М	М П	
	Речевое развитие (РР), Подготовка к обучению грамоте (Г)	2		РР			Г
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4		М	Р/ Л	А М	
	Физическое развитие (Ф)	3	Ф		Ф		Ф
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+

3.4.4. Расписание СОД (занятия)

8:50-9:20 Мир природы и человека	8:50-9:20 Математические представления	8:50-9:20 Мир природы и человека	8:50-9:20 Математические представления	9:00-9:30 Изобразительная деятельность
9:30 – 10:00 Конструирование и ручной труд	9:25-9:55 Развитие речи	9:30-10:00 Изобразительная деятельность	9:30-9:55 Развитие речи	9:40-10:10 *«Детство с родным городом»
10:10-10:40 Музыкальное развитие	10:05-10:35 Физическое развитие	10:10-10:40 Музыкальное развитие	10:05-10:35 Физическое развитие	10:20-10:50 Физическое развитие (на улице)

3.4.5. Модель двигательного режима для детей 6-7 лет

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 7-10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.
Физкультминутки	Во время занятий 2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	СОД по музыкальному развитию 10-12 мин.
Совместная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 25 мин
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения, - дыхательная гимнастика,	Ежедневно 7 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 30-45 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 30-45 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

3.4.6. Система закаливающих мероприятий

Основные принципы закаливания:

- систематичность и постоянство всех процедур закаливания;
- осуществление процедур закаливания строго при условии, что ребёнок физически здоров;
- недопустимость проведения закаливающих процедур при наличии у ребёнка отрицательных эмоциональных реакций;
- тщательный учёт индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка, а также повышенной чувствительности к закаливающим мероприятиям;
- постепенное и последовательное увеличение интенсивности закаливающих процедур с разрешением зон воздействия и увеличением во времени проведения закаливания;
- прерывистости закаливания и теплового комфорта;
- комплексное использование всех природных факторов.

Модель организации закаливания

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. В день)
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 15
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 15
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день с учетом погодных условий
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7, подготовка и сама процедура
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	3-2 ч
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-7
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	5-15

Распределение процедур при закаливании детей в условиях детского сада.

Время дня	Теплый период года	Холодный период года
Утро	Полоскание горла холодной водой. Утренняя гимнастика на открытом воздухе с оздоровительным бегом.	Полоскание горла холодной водой. Воздушные ванны и хождение босиком во время утренней гимнастики в зале
Во время занятий	Широкая аэрация в групповой комнате. Физкультурные занятия на открытом воздухе в облегченной одежде	Пульсирующий микроклимат в групповой комнате. Физкультурные занятия на открытом воздухе в облегченной одежде или в зале в сочетании с воздушными ваннами, хождение босиком

Прогулки	Солнечные и световоздушные ванны, подвижные игры в облегченной одежде, игры с водой.	Подвижные игры и развлечения в адекватной погоде одежде
Дневной сон	Воздушные ванны во время переодевания, сквозное проветривание спальни перед сном, одностороннее проветривание — во время сна	
После дневного сна	Умывание, контрастные ножные ванны или обливания	

Система оздоровления детей.

№ п/п	Формы и методы	Содержание
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим (адаптационный период)
		Гибкий режим
		Рациональное питание
		Занятия ОБЖ
2.	Двигательная активность	Утренняя гимнастика
		Подвижные и динамичные игры
		Спортивные игры
		Дыхательная гимнастика
3.	Гигиенические и водные процедуры	Умывание
		Мытье рук
		Игры с водой
		Обеспечение чистоты среды
4.	Световоздушные ванны	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное)
		Прогулки на свежем воздухе
		Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
		Сон при открытых фрамугах
5.	Активный отдых	Развлечения
		Праздники
		Игры-забавы
		Дни здоровья
		Каникулы
6.	Свето и цветотерапия	Обеспечение светового режима
		Цветовое и световое сопровождение среды и воспитательно-образовательного процесса
7.	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов
		Музыкальное оформление фона занятий
		Использование музыки в театрализованной деятельности
8.	Физиотерапия	Кварцевание
9.	Витаминизация	Витаминотерапия
		Витаминизация 3-х блюд
		употребление фитонцидов (лук, чеснок)
10.	Диагностика	Тестовые обследования на выявление нарушений физического развития

		Диагностика физического развития
		Диспансеризация
11.	Медицинские осмотры	мониторинг здоровья воспитанников
		плановые медицинские осмотры
		антропометрические измерения
		профилактические прививки

3.4.7. Система физкультурно-оздоровительной работы

Основные составляющие:

- создание условий для сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей и реализации двигательных потребностей ребенка;
- медицинский контроль и медико-педагогический контроль;
- медико-профилактические средства в определенной системе под контролем врачей;
- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс;
- закаливание;
- специально организованная работа по физическому воспитанию, её адаптация с учетом уровня физического и психомоторного развития, особенностей двигательной сферы и состояния здоровья детей;
- спортивно-оздоровительная деятельность: физкультурные досуги, дни здоровья, спортивные праздники, соревнования;
- формирование представлений о здоровом образе жизни;
- включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей.
- Создание специальных условий для развития и оздоровления детей включает:
 - разработку гибкого режима дня, который позволял бы учитывать изменения в состоянии здоровья детей в зависимости от времени года и др.;
 - введение в режим дня и во время проведения занятий специальных моментов, предотвращающих нервно-психическую перегрузку детей (гимнастика, релаксация, смена видов деятельности и др.);
 - реализацию плана оздоровительных мероприятий: соблюдение режима дня, утренний прием на улице, прогулки в любую погоду, соблюдение воздушного режима, витаминизация, облегченная форма одежды, специально организованные занятия на улице;
 - создание психологически комфортных условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка.
- В детском саду рекомендованы специальные комплексы упражнений в виде:
 - гимнастики для глаз, повышающей работоспособность и рекомендованной для проведения во время занятий;
 - дыхательной гимнастики, регулирующей функцию дыхания;
 - артикуляционной гимнастики, способствующей развитию активности артикуляторного аппарата;
 - гимнастики после сна, рекомендованной для развития подвижности опорно-двигательного аппарата, которая проводится в кровати сразу после просыпания ребёнка;
 - корригирующей гимнастики для формирования правильной осанки;
 - адаптационной гимнастики, направленной на повышение адаптационных возможностей организма и его выносливости;

3.4.8. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий

Организация жизни группы Формы реализации программы

Преобладающими формами реализации Программы для детей дошкольного возраста (3—7 лет) характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

Календарь праздников, развлечений

№	Праздник	Месяц	6-7лет
1	День знаний	сентябрь	+
2	День открытых дверей	сентябрь	+
3	туристический поход	сентябрь	+
4	праздник осени	октябрь	+
5	День матери (тематический день)	ноябрь	+
6	Новогодние праздники	декабрь	+
7	Рождественские колядки	январь	+
8	Зимний спортивный праздник. «Что вам нравится зимой?»	январь	+
9	Концерт семейного творчества	январь	+
10	Малые олимпийские игры	февраль	+
11	Масленица	февраль-март	+
12	День защитников Отечества	февраль	+
13	Международный женский день	март	+
14	Спортивный праздник, посвященный Дню космонавтики	апрель	+
15	День Победы	май	+
16	Международный день защиты детей (спортивный праздник)	июнь	+
17	Летний спортивный праздник «Солнце воздух и вода наши лучшие друзья»	июнь	+
18	День Нептуна	июль	+

План взаимодействия воспитателя с социальными партнерами

Цель: расширять кругозор воспитанников, воспитывать культурного человека, творческую индивидуальность.

Задачи: развитие способности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним; развитие способности самоопределения, на основе воспроизведения, освоения, присвоения культурного опыта предыдущих поколений; становление потребности и способности общения с миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.

	Периодичность
--	----------------------

Библиотека	1 раз в месяц
Музей народного быта	1 раз в месяц
Историко-этнографический музей	1 раз в квартал

3.5. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ (теплый и холодный период года)

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

Организация распорядка дня опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями (табл.).

Распорядок дня

Возраст детей	Прием пищи		Бодрствование		В том числе максимально допустимый объем образовательной нагрузки	Сон			
	Количество приемов	Интервалы, ч	Максимальная длительность	Количество периодов		Количество периодов сна	дневной	ночной	Количество часов сна в сутки
5-7 лет	3	3,5-4,5	6,5-7	2	45мин - 1,5 часа	2	2,5-2	10,5	13-12,5

При организации режима учитываются рекомендации СанПиН, направленность групп, которые функционируют в дошкольной организации, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня (холодный период)

Режимные процессы	От 6 до 7 лет
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.35-8.50
Совместная образовательная и самостоятельная деятельность детей	8.50 - 11.10
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	11.10 - 12.20

Возвращение с прогулки, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.35-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.55-15.05
Подъём, воздушно-водные процедуры, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.05-15.20
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.20-15.30
Самостоятельная деятельность детей	15.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	17.00-18.00

Режим дня (теплый период)

Режимные процессы	От 6 до 7 лет
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.35-8.50
Непосредственно образовательная и самостоятельная деятельность детей	8.50-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	9.30-12.20
Возвращение с прогулки, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.35-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.55-15.05
Подъём, воздушно-водные процедуры, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.05-15.20
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.20-15.30
Самостоятельная деятельность детей, игры	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	16.00-18.00