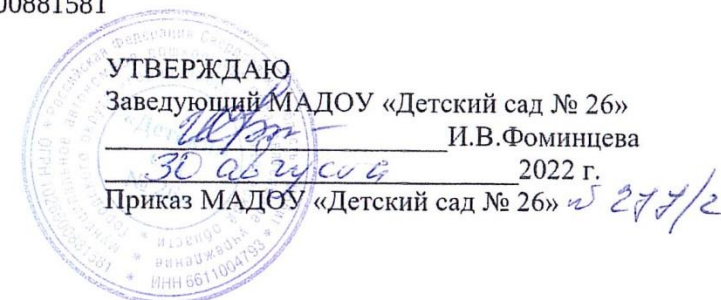


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Городского округа «город Ирбит» Свердловской области  
«Детский сад №26»  
Сокращённое название: МАДОУ «Детский сад № 26»  
Юридический адрес: город Ирбит Свердловской области, улица Азева, дом № 23  
Почтовый адрес: 623850, г.Ирбит Свердловской обл., ул. Азева, 23. Тел. (34355) 6-31-16, 3-63-72  
ИНН 6611004793 КПП 667601001 ОГРН 1026600881581

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
МАДОУ «Детский сад № 26»  
протокол № 1 от 30.06.2022



**Рабочая программа (модуль)  
модуля по освоению детьми 4 –го года жизни  
основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного  
образования в группе общеразвивающей направленности  
Срок реализации -1 год**

Составители:  
Красулина Е.Н., воспитатель, 1КК  
Дерябина П.Д.

г. Ирбит 2022 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....</b>	<b>4</b>
1.1	Пояснительная записка.....	4
1.1.1.	Цели и задачи по реализации Рабочей программы.....	6
1.1.2.	Принципы и подходы по реализации Рабочей программы.....	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 4-го года жизни.....	10
1.2.	Планируемые результаты по освоению Рабочей программы.....	20
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....</b>	<b>28</b>
2.1.	Общие положения.....	28
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	28
	<i>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</i>	
2.2.1.	Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» .....	32
2.2.2.	Модуль образовательной области «Познавательное развитие» .....	35
2.2.3.	Модуль образовательной области «Речевое развитие» .....	37
2.2.4.	Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» .....	39
2.2.5.	Модуль образовательной области «Физическое развитие» .....	42
	<i>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</i>	
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми.....	46
2.3.1.	Игровая деятельность детей 4-го года жизни.....	48
2.3.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	50
2.3.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	53

2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	60
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....</b>	<b>65</b>
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	65
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды для развития самостоятельной деятельности детей.....	66
3.3.	Кадровые условия реализации Рабочей программы.....	74
3.4.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	75
3.4.1.	Описание обеспеченности методическими материалами, средствами обучения и воспитания.....	87
3.5.	Планирование образовательной деятельности.....	88
3.6.	Распорядок и режим дня .....	91
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.....	100
	Глоссарий.....	102
	Список литературы.....	105
	Приложения.....	

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **1.1 Пояснительная записка**

В группе общеразвивающей направленности для детей 4-го года жизни осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа (Модуль) модуля по освоению детьми 4-го года жизни (младшая группа) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности (далее – Рабочая программа) - учебно-методическая документация, обеспечивающая реализацию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, определяющая основные характеристики и организационно-педагогические условия организации образовательного процесса для получения детьми 4-го года жизни, представленной в виде модулей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Режим работы МАДОУ «Детский сад №26»: с понедельника по пятницу в режиме полного 10-часового пребывания детей: с 7.30 до 18.00 часов; выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский.

#### **1.1.1. Цели и задачи по реализации рабочей программы**

Целью рабочей программы в младшей группе является - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

### **1.1.2. Принципы и подходы по реализации Рабочей программы**

Рабочая программа основывается на *принципах дошкольного образования*:

- 1) Полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) Построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) Поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- 4) Содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) Сотрудничества МАДОУ «Детский сад №26» с семьей;
- 6) Приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) Возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) Учета этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа основывается на *принципах*:

1) Поддержки разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) Личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) Уважения к личности ребенка;

4) Учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;

5) Построения образовательной деятельности на тематическом принципе построения образовательного процесса.

6) Природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

7) Культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

8) Вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

9) Индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

*Методологические подходы к формированию Программы:*

Личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. *Личностно-ориентированный подход* концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

1) В центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;

2) Организация воспитательного процесса основывается на субъект - субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;

- 3) Воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;
- 4) Воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;
- 5) Задача педагога заключается в фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин);

*Индивидуальный подход* к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания, и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания;

*Деятельностный подход*, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

*Аксиологический (ценностный) подход*, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом объективные ценности мировой,



отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;

*Культурно-исторический подход* заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

*Культурологический подход*, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии.

**Принципы организации образовательного процесса в части, формируемой участниками образовательных отношений**, основаны на позициях детоцентризма, провозглашающего «культуру достоинства» вместо «культуры полезности». В Программе отсутствуют жёсткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В основу Программы положены принципы развивающего обучения и научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие.

*Деятельностный подход* — ключевой в развитии интеллектуальных способностей. Активная познавательная позиция ребёнка — главное и в нашей Программе, так как «ни слова, ни наглядные образы сами по себе ничего не значат для разви-

тия интеллекта». Нужны именно действия самого ребёнка, который мог бы активно и увлечённо (ему должно быть интересно!) манипулировать и экспериментировать с реальной современной развивающей предметно-пространственной средой, в которую интегрирована информационно-коммуникационная её часть, в том числе программируемые робототехнические устройства. По мере нарастания и усложнения опыта практического действия с предметами у ребёнка происходит интериоризация предметных действий, то есть их постепенное превращение в умственные операции.

По мере формирования операций взаимодействие ребёнка с миром всё в большей мере приобретает интеллектуальный характер. Кроме того, Программа базируется на теории А. В. Запорожца об амплификации (обогащении) детского развития, основу которой составляет расширение спектра деятельностей, специфичных для детей дошкольного возраста, что способствует полноценному проживанию ими всего периода детства.

В основе Программы лежит важнейший стратегический принцип современной российской системы образования — непрерывность, которая на этапах дошкольного и школьного детства обеспечивается взаимодействием двух социальных институтов: семьи и образовательной организации.

Программа отталкивается от комплексного научно-технического целеполагания, при котором инженерные и естественнонаучные компетенции формируются у детей, начиная с младшего дошкольного возраста, что ведёт к развитию познавательной активности, способов умственной деятельности, формированию системы знаний и умений детей от 3 до 11 лет, создавая предпосылки для продолжения политехнического и естественнонаучного образования в школе и в вузе.

### **1.1.3. Значимые характеристики организации образовательного процесса, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Особенности развития детей возрастной категории 4-го года жизни:**

В разработке рабочей программы учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей 4-го года жизни необходимая для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях МАДОУ «Детский сад №26».

#### **Возрастные особенности детей 3-4 лет**

Характерное для ребенка третьего года жизни требование «я - сам», прежде всего, отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру

ребенка в собственные силы, выражая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя.

Учитывая важнейшую роль общения с взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком - индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2-3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес детей к общению со сверстниками и сопереживанию. В младшем дошкольном возрасте открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, без которых невозможно правильное социальное развитие.

Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, он должен сначала научиться сопереживать самым близким людям - родителям, воспитателю, сверстникам.

Дети 3-4 лет - это, в первую очередь, «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

*Индивидуальная характеристика контингента воспитанников возрастной категории детей 4-го года жизни (младшая группа)*

Количественный состав воспитанников – 00 детей. Из них: мальчиков – 10, девочек – 15. Данные о состоянии здоровья детей занесены в таблицы (№1, №2, №3)

T

Таблица №1

**Распределение воспитанников по группам здоровья**

Группа здоровья			
I	II	III	IV
0	0	0	0

**Распределение воспитанников по группам физического развития**

Таблица №2

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
Основная группа		
Подготовительная группа		
Специальная группа		

Таблица №3

<b>ИНТЕРЕСЫ И ПОТРЕБНОСТИ ДЕТЕЙ</b>			
Направленность активности	Потребности детей	Количество	%
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой деятельности		
Включенность в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности		
Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками		
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательной-исследовательской деятельности		
Физическая активность	Испытывают потребность в физической активности		

### Характеристика семей

При работе с родителями (законными представителями) и детьми необходимо учитывать социальный статус семьи (таблицы №4).

### Сведения о семьях воспитанников группы

Таблица №4

<b>1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ</b>	
• Высшее	0
• Не законченное высшее	0
• Среднее профессиональное	0
• Среднее	0
• Незаконченное среднее	0
<b>2. СЕМЬИ</b>	
• Полные	0

• Неполные	0
• Многодетные	0
• Семьи с 1 ребенком	0
• Семьи с 2 детьми	0
• Неблагополучные	0
<b>3. ЖИЛЬЕ</b>	
• Проживают в отдельной квартире	0
• Проживают в квартире с соседями	0
• Проживают в собственном доме	2
• Проживают в общежитии	0
• Снимают квартиру	0
<b>4. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ СЕМЬИ</b>	0
<b>5. СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА</b>	0

### Участие родителей в жизни группы:

Формы взаимодействия	%
Проектная деятельность	0 %
Участие в выставках	0 %
Участие в спортивных мероприятиях	0 %
Участие в неделе «Лыжня России»	0 %
Изготовление пособий и материалов для предметно- развивающей среды группы	0 %
Участие родителей в субботниках	0 %
Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании	0 %
Участие родителей в оформлении зимних участков	0 %

**Основанием для разработки рабочей программы служат:**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 263-ФЗ.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 263-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г.);
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 N2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно - эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. N 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;
8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 5 августа 2013 г. N 08-1049 «Об организации различных форм присмотра и ухода за детьми»;
9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» (Разработаны ФГАУ «Федеральный институт развития образования»);
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
11. Письмо Федеральной службы по контролю в сфере образования и науки (Рособрнадзора) № 01-52-22/05-382 от 07.02.2014.
12. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» С изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.;
13. Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Городского округа «город Ирбит» Свердловской области «Детский сад № 26», редакция №7.

### **Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми 4-го года жизни**

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Климатические, природные, географические и экологические особенности условия города Ирбита Свердловской области обусловлены тем, что город расположен на правом берегу реки Ница при впадении в нее реки Ирбит (ранее — Ирбей. По мнению А.К.Матвеева, в основе гидронима лежит антропоним Ирбей, т.е. «вождь рода Ир»), давшей название городу.



Город Ирбит расположен в 204 км к востоку от Екатеринбурга, на правом берегу реки Ницы при впадении в нее реки Ирбит. Через город проходит железнодорожная магистраль Екатеринбург — Тавда — Устье-Аха, а также автомобильные дороги, идущие на юго-запад к Камышлову и Артемовску, на юго-восток — в Тюмень и Талицу, на северо-восток — в Туринск, на северо-запад — в Нижний Тагил и Алапаевск. Общая площадь Муниципального образования город Ирбит 6423 га. Граничит со всех сторон с Ирбитским Муниципальным образованием (Ирбитский район). В северной части города заложен парк общегородского значения, в южной — расположена лесопарковая зона — массив «Бугры» с живописным рельефом, сосновыми и сосноберезовыми лесами. В 20 км от города находится памятник природы «Белая горка», где сформирован комплекс детских оздоровительных учреждений. На востоке находится природный заповедник «Вязовая роща». Главными водными артериями являются равнинные реки Ница и Ирбит, относящиеся к западно - сибирскому типу с характерным весенним половодьем. В районе города расположены месторождения диатомитов и стекольных песков.

Климат города Ирбита – умеренно-континентальный, с холодной зимой и теплым летом. Характерна резкая изменчивость погодных условий, хорошо выраженные сезоны года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из северной части России. Учитываются:

1. время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.),
2. интенсивность их протекания;
3. состав флоры и фауны природы Среднего Урала;
4. длительность светового дня;
5. погодные условия;

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс МАДОУ «Детский сад №26» включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
2. летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

Первая рабочая неделя января – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется основная непосредственно-организованная деятельность. В дни зимних каникул с детьми проводится образовательная деятельность художественно-

эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают. В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона.

Демографические особенности. Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье, неполная семья), наполняемость групп, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей. Общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились следующие:

- 1) этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей;
- 2) желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Национально-культурные и этнокультурные особенности. Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»). Содержание дошкольного образования в МАДОУ «Детский сад №26» включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МАДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами;

приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов).

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность Уральского региона:

1. сильные православные традиции;
2. культура народов региона (национальные обычаи и традиции);
3. исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваш.

С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В развивающей предметно-пространственной среде групп предусмотрено создание тематических музеев. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Социально-исторические потребности.

К геологическим и естественноисторическим памятникам относятся Белая горка, Бугры, Косаревский бор, Вязовые насаждения в черте города, Вязовая роща.

В Ирбите сохранился исторический центр, дома второй половины XIX – начала XX веков: Пассаж (1849), останки Гостиного двора (1880), купеческие дома по улице Володарского, Карла Либкнехта, Карла Маркса и др. В городе преобладает так называемый «кирпичный стиль», для которого характерно разнообразие каменных узоров.

Основными достопримечательностями Ирбита являются Ирбитский драматический театр, Музей изобразительных искусств, Музей мотоциклов, Ирбитское городище, Историко-этнографический музей, исторический центр старого Ирбита, археологический памятник.

В Ирбите находятся следующие памятники архитектуры и истории:

1. Памятник маршалу Жукову;
2. Братская могила советских и партийных работников, которые были расстреляны в 1919 году, а также красноармейцев, павших в боях за освобождение Ирбита;
3. Памятник писателю Д.Н.Мамину - Сибиряку;

4. Дом купчихи Пахомовой, построенный в 1858 году;
5. Дом купцов Казанцевых, построенный в 1914 году;
6. Дом Мурзиной, построенный в 1858 году;
7. Дом купца Крупмана, построенный в конце девятнадцатого столетия;
8. Склад купца Зязина, здание построено в конце девятнадцатого века;
9. Городская застройка по улице Володарского.

Город Ирбит – промышленный, торговый центр Зауралья. В советское время в городе развивалось машиностроение, производство строительных материалов, фармацевтическая, легкая и пищевая промышленность. В годы войны в Ирбите разместился эвакуированный из Москвы мотоциклетный завод. За пятьдесят с небольшим лет с его конвейера сошло свыше трех миллионов мотоциклов. Ирбитчане стали законодателями в отечественном мотоспорте. Сегодняшнюю славу Ирбиту создают труженики молочного и хлебопекарного заводов. Все весомее становится культурное наследие Ирбита. В городе сохранились материальные свидетельства великой ярмарки: останки гостиного двора, пассаж, дома известных русских купцов. Здесь находится уникальная коллекция тяжелых мотоциклов (отечественных и зарубежных), являющаяся национальным достоянием. «Ирбитским чудом» стало появление в городе Государственного музея изобразительных искусств, располагающего произведениями Дюрера и Ван Дейка, Рембрандта и Гойи. Все это позволяет говорить об Ирбите как уникальном городе не только для Урала, но и для России.

К сожалению, в городе сложилась неблагоприятная экологическая ситуация: в данных Государственного доклада «О состоянии окружающей природной среды обитания на здоровье населения Свердловской области» ясно указано – «...в городе Ирбите создалась критическая ситуация по обеспечению населения питьевой водой. Качество воды не соответствует как по токсикологическим, так и по органолептическим показателям, превышающим гигиенические нормативы до 10 раз. Водопровод подает воду с повышенным содержанием железа и марганца, что способствует развитию аллергических реакций, болезней крови». По результатам проведенных исследований содержание вредных веществ в атмосферном воздухе соответствует требованиям ГН 2.1.6.1338-03 «Предельно допустимые концентрации (ПДК) загрязняющих веществ в атмосферном воздухе населенных мест», ГН 2.1.6.1983–05 «Предельно допустимые концентрации (ПДК) загрязняющих веществ в атмосферном воздухе населенных мест».

Кроме того, возросла шумовая нагрузка.

Все вышеописанное наносит немалый вред природе. Неблагоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

## 1.2. Планируемые результаты по освоению Рабочей программы

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	Целевые ориентиры дошкольного образования, формируемые участниками образовательных отношений
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p> <p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>	<p>К завершению дошкольного возраста ребенок активно проявляет любознательность, как во взаимодействии со взрослыми и сверстниками, задавая вопросы, так и самостоятельно, устанавливая причинно-следственные связи. Интеллектуальные способности ребёнка проявляются в умении самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы или поступкам людей. Ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать, активно формируя элементарные представления из области живой природы, естествознания, математики и т. п. Это проявляется в овладении способами элементарного планирования деятельности, построения замысла, умении выбирать себе партнёров по совместной деятельности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>В результате освоения программы ребёнок способен проявлять инициативу и самостоятельность в разной деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и пр.</p> <p>Ребёнок, осваивающий программу, обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, в конструировании, создании собственных образцов, творческих фантазиях и пр. В результате освоения программы ребёнок получает опыт положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействуя со сверстниками и взрослыми, дошкольник овладевает способностью договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. В результате ребёнок получает возможность</p>

<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p> <p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты.</p>
---	--

### **Планируемые результаты освоения детьми возрастной категории 4-го года жизни**

<b>Образовательные области</b>	<b>Обязательная часть</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает свое имя и откликается на него. Обозначает себя личным местоимением «Я». Знает свои части тела и органы чувств, но неуверен в необходимости соблюдать их гигиену и затрудняется объяснить их назначение (выделяет и обозначает на кукле и своих сверстниках);</li> <li>- Откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи взрослого. Игра носит ознакомительный и больше процессуальный характер. При помощи взрослого начинает ориентироваться на правила игры, но самостоятельно их затрудняется применить.</li> <li>- Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку;</li> <li>- Нуждается в положительной оценке взрослых: радуется, когда взрослый хвалит его; болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе). Однако эмоциональные проявления неустойчивы;</li> <li>- Выполнение требований и приучение к обязанностям со стороны воспитателя и близких взрослых нуждается в напоминании (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т.д.).</li> </ul>

- Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Подражая сверстникам, проявляет потребность самостоятельности («Я сам!»), стремление обходиться без помощи взрослого (в процессе при одевании и раздевании на прогулку, во время еды и пр.);

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

- Знает свой статус в семье, имена родителей, близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи;  
 - Дает себе общую положительную оценку не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т.п.). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Проявляет грусть и плачет, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает и отнимает игрушку

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одевается и раздевается в определенной последовательности. Положительно относится к самообслуживанию и труду взрослых;  
 - В меру своих сил стремится помогать взрослым; знает, кем работает мама и папа, хочет быть похожими на них.  
 - Способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает ситуативно. Радуетса полученному результату, гордится собой.  
 - Ситуативно проявляет желание принять участие в труде;  
 - В природе при участии взрослого выполняет отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке

Формирование основ безопасности

- Демонстрирует навыки личной гигиены (закатывает рукава, самостоятельно моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при необходимости умывает лицо, насухо вытираясь). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания;  
 - Знает о вреде для здоровья при ходьбе в мокрой обуви, влажной одежде. Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панамы, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон и т.д.);  
 - Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе и на улице.  
 - Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения. Проявляет способность ориентироваться в правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор) и предполагаемого водителя транспорта;  
 - При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).

	<p>- Обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать так же в потенциально опасной ситуации.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера;</li> </ul> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Активно пользуется в практике общения со взрослыми и сверстниками математическими понятиями (больше, меньше, поровну и др.)</li> <li>- Имеет представление о свойствах предметах (цвет, размер, форма и др.), активно действует с ними, используя их свойства и называя их в виде эталонов-названий. Действует с ними, используя эти свойства, методом целенаправленных проб и практического примеривания.</li> <li>- Развивается способность к объединению предметов в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Среди основных, функциональных признаков предметов может называть и ситуативные, не совсем верно воспроизводит связи между причинами и следствиями того или иного события, действия. При помощи взрослого исправляет свои ошибки;</li> </ul> <p>Ознакомление с миром природы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Нравится рассматривать картинки-нелепицы.</li> <li>- Интересуется природными явлениями, соотносит их с особенностями деятельности и поведения человека и животных;</li> </ul> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и др.);</li> <li>- Действует с предметами по образцу взрослого;</li> <li>- Строит несложные конструкции по образцу, предлагаемому взрослым.</li> <li>- Самостоятельно совершает исследовательские действия и переводит их в практические (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.);</li> <li>- Способен совершать действия замещения с предметами, замещая их функции и подбирая аналоги;</li> <li>- В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и др.)</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Развитие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма,</li> </ul>



	<p>способы его использования и др.). Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый, и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использует в речи простые и распространенные предложения;</li> <li>- Пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении, но может допускать ошибки. Использует в речи сложные предложения, допуская ошибки, пропуская союзы и союзные слова.</li> <li>- Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но имеет трудности в произношении некоторых звуков, особенно при стечении согласных — пропускает или уподобляет их. Может иметь затруднения в овладении темпоритмическим или мелодико-интонационным строем речи. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка;</li> <li>- Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи.</li> <li>- Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. Способности к монологической речи сформированы хуже: пересказывает знакомое литературное произведение, передавая только основную мысль, дополнительную информацию опускает; составляет описательный рассказ о знакомой игрушке с опорой на вопросы взрослого.</li> </ul> <p>Художественная литература</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом;</li> <li>- С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения.</li> <li>- Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем;</li> <li>- Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного (отвечает на вопросы). С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной лексики. В основном делает это в игровой форме;</li> <li>- Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Может продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений.</li> <li>- Умеет слушать художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка и группы;</li> <li>- Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм;</li> <li>- Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений.</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает содержание и использует названия любимых песен, игр и танцев;</li> <li>- Умеет передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке;</li> <li>- Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами;</li> <li>- Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне). Дает</li> </ul>

(себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений («я играю громко», «мышки пляшут быстро, а мишка медленно», «мама поет колыбельную тихо»).

- Проявляет интерес ко всем видам музыкальной деятельности, отдавая предпочтение особенно любимым;
- Обладает координацией слуха и голоса, четкой дикцией, артикуляцией, устойчивым дыханием (в пределах двух тактов);
- Умеет подобрать по слуху хорошо знакомую мелодию и передать характер музыки выразительным исполнением;
- Самостоятельно создает элементы музыкальных образов, используя собственный исполнительский опыт в коллективной музыкально-художественной деятельности. Испытывает некоторые затруднения в восприятии выразительности музыки, эмоционально реагируя на ее изобразительные свойства.
- Испытывает удовольствие от участия во всех видах музыкальной деятельности со сверстниками, заражаясь их примером и наслаждаясь радостью общения. Легко двигается парами и находит пару;
- Увлеченно включается в совместную с другими детьми исполнительскую деятельность, частично владея навыками пения, движения и музицирования. Владеет навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы).

Приобщение к искусству

- Умеет изображать отдельные предметы и несложный сюжет;
- Отражает в продуктивной деятельности образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки и др.), явления природы (дождь, снегопад, листопад и др.);
- Умеет правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами);
- При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета (очертания формы, цвет, величину). Знает названия цветов и соотносит цвет с изображаемым предметом. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по образцу и подражанию, передавать характерные признаки предмета, ориентируясь на реакцию взрослого.
- Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, красоте окружающих предметов. Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта;
- Радует успехам и процессу создания коллективных поделок. Однако внимание к процессуальной стороне деятельности выходит на первый план перед результатом.

Изобразительная деятельность

- Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. Испытывает затруднения в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать выразительный образ и рассказывать о нем;
- Создает несложные композиции в декоративном рисовании, лепке и аппликации, подражая народным мастерам. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов;

	<p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В пластической форме улавливает образ предмета, состоящего из нескольких частей.</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Правильно умывается, моет руки, одевается и раздевается. Замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослого;</li> <li>- Имеет представление о ценностях здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, пользе утренней гимнастики и физических упражнений, однако знания могут расходиться со стремлением реализовать их на практике. Эмоционально благополучен (положительный фон настроения ребенка влияет на желание участвовать в разных формах проявления двигательной активности);</li> <li>- Ребенку нравится двигаться. Может усваивать разучиваемые движения при мотивации и организующей помощи взрослого. Пытается корректировать свои движения при выполнении упражнений по образцу взрослого.</li> </ul> <p>Физическая культура</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сохраняет правильную осанку в различных положениях (сидя, стоя и в движении);</li> <li>- Ходит и бежит свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног;</li> <li>- Навыки лазанья, ползания, прыжков и метания развиты в соответствии с возрастными требованиями;</li> <li>- С желанием катается на санках и трехколесном велосипеде, ходит на лыжах.</li> <li>- От двигательной деятельности получает удовольствие;</li> <li>- Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности.</li> <li>- Двигается активно, естественно, не напряженно. Быстро осваивает новые движения.</li> <li>- Движения хорошо координированы, развиты ловкость, выразительность и красота движений. Активно участвует в совместных играх и упражнениях, накапливает опыт разнообразных движений;</li> <li>- Пользуется различным физкультурным оборудованием.</li> <li>- Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия;</li> <li>- Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- Согласовывает движения, ориентируется в пространстве.</li> </ul>

## **Планируемые результаты освоения детьми 3 – 5 лет части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Педагогами осуществляется педагогическая диагностика (мониторинг) 3 раза в год (сентябрь, январь, май), в соответствии с Положением о системе оценки индивидуального развития воспитанников, хранении информации о результатах в архивах на бумажных носителях. В основе проведения педагогической диагностики для детей дошкольного возраста – нормативная карта развития, отражающая ход решения главной возрастной задачи (становление инициативности в разных видах деятельности), разработанная Н.А.Коротковой и П.Г. Нежновым.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе Рабочей программы представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, в том числе объем и содержание дошкольного образования.

В МАДОУ «Детский сад № 26» образовательная деятельность осуществляется по Программе в соответствии с приказом Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования осуществляется в группах – общеразвивающей направленности».

Содержание Рабочей программы обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее по тексту – образовательные области): социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Содержание образования и особенности организации воспитательно - образовательного процесса в обязательной части представлено в Рабочей программе в виде модулей, направленным на обеспечение полноценного развития детей в возрасте

от 3 до 4 лет по образовательным областям:

Модуль «Социально-коммуникативное развитие»;

Модуль «Познавательное развитие»;

Модуль «Речевое развитие»;

Модуль «Художественно-эстетическое развитие»;

Модуль «Физическое развитие»,

На основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, способностей, интересов и потребностей воспитанников.

Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей младшего дошкольного возраста. Направленность деятельности по освоению

образовательных областей, определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик детей учитывающих особенности младшего дошкольного возраста.

Культурные практики ребенка играют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

Эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям,

Сферу собственной воли, желаний и интересов;

Свою самость, которую можно определить, как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;

Опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;

Ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;

Самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

Взрослые (педагоги, родители) создают условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Для детей младшего дошкольного возраста (3 – 4 года):

1. Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
2. Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
3. Познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
4. Восприятие художественной литературы и фольклора;
5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
6. Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
7. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
8. Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

9. Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Рабочая программа проектирует целостную практику развивающего образования как структурную определенность образовательного процесса в рамках образования детей раннего и дошкольного возраста.

Рабочая программа включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Рабочей программы обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные самостоятельно участниками образовательных отношений Рабочей программы (парциальные, авторские), направленные на развитие детей в таких видах деятельности и культурных практиках (далее по тексту – парциальные образовательные программы), как двигательная активность, музыкальная деятельность.

В группе для детей младшего дошкольного возраста общеразвивающей направленности (3 – 4 лет) не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%.

Содержание ООП ДО отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.



## **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

### **2.2.1. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» рабочей программы для детей возрастной категории 4-го года жизни направлено на:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в обязательной части:**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

1. Знает свое имя и откликается на него. Обозначает себя личным местоимением «Я». Знает свои части тела и органы чувств, но неуверен в необходимости соблюдать их гигиену и затрудняется объяснить их назначение (выделяет и обозначает на кукле и своих сверстниках);
2. Откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи взрослого. Игра носит ознакомительный и больше процессуальный характер. При помощи взрослого начинает ориентироваться на правила игры, но самостоятельно их затрудняется применить.
3. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку;
4. Нуждается в положительной оценке взрослых: радуется, когда взрослый хвалит его; болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе). Однако эмоциональные проявления неустойчивы;
5. Выполнение требований и приучение к обязанностям со стороны воспитателя и близких взрослых нуждается в напоминании (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т.д.).

6. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Подражая сверстникам, проявляет потребность самостоятельности («Я сам!»), стремление обходиться без помощи взрослого (в процессе при одевании и раздевании на прогулку, во время еды и пр.);

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание*

7. Знает свой статус в семье, имена родителей, близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи;

8. Дает себе общую положительную оценку не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т.п.). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Проявляет грусть и плачет, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает и отнимает игрушку.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

1. Самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одевается и раздевается в определенной последовательности. Положительно относится к самообслуживанию и труду взрослых;

2. В меру своих сил стремится помогать взрослым; знает, кем работает мама и папа, хочет быть похожими на них.

3. Способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает ситуативно. Радует полученному результату, гордится собой.

4. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде;

5. В природе при участии взрослого выполняет отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке

*Формирование основ безопасности*

6. Демонстрирует навыки личной гигиены (закатывает рукава, самостоятельно моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при необходимости умывает лицо, насухо вытираясь). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания;

7. Знает о вреде для здоровья при ходьбе в мокрой обуви, влажной одежде. Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон и т.д.);

8. Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе и на улице.

9. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения. Проявляет способность ориентироваться в правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым; не

толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор) и предполагаемого водителя транспорта;

10. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).

11. Обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать так же в потенциально опасной ситуации.

<i>Средства</i>	<i>Формы</i>	<i>Методы и способы</i>
<p>Демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);            Визуальные (для зрительного восприятия),            аудиальные (для слухового восприятия),            аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);            Естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);            С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:            Двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);            Игровой (игры, игрушки);            Коммуникативной (дидактический материал);            Трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);            Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также</p>	<p>Игра            Подвижная игра            Сюжетно-ролевая игра            Игры с правилами            Театрализованные игры (игра - драматизация и режиссерская игра)            Дидактические игры            Игровые ситуации            Мастерская            Коллекционирование            Экспериментирование и исследовательская деятельность (умственное, практическое, социальное)            Проектная деятельность            Беседы            Загадки            Рассказывание            Разговор            Слушание музыки            Исполнение</p>	<p><i>Информационно-рецептивный метод:</i>            Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.);            Рассматривание картин;            Демонстрация кино- и диафильмов;            Просмотр компьютерных презентаций;            Рассказы воспитателя или детей;            Чтение.  <i>Репродуктивный метод:</i>            Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя;            Беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала);            Составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.  <i>Эвристический метод (частично-поисковый):</i>            Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание),            Дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности,</p>

перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (Например, электронные образовательные ресурсы).	Творчество	Моделирование, Эвристическая беседа. <i>Исследовательский метод:</i> Творческие задания, опыты, экспериментирование
---	------------	--

### 2.2.2. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» рабочей программы для детей возрастной категории 4-го года жизни предполагает:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Познавательное развитие» в обязательной части:**

*Приобщение к социокультурным ценностям*

1. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера;

*Ознакомление с миром природы*

Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Нравится рассматривать картинки-нелепицы.

Интересуется природными явлениями, соотносит их с особенностями деятельности и поведения человека и животных;

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и др.);

Действует с предметами по образцу взрослого;

Строит несложные конструкции по образцу, предлагаемому взрослым.

Самостоятельно совершает обследовательские действия и переводит их в практические (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т.д.);

Способен совершать действия замещения с предметами, замещая их функции и подбирая аналоги;

В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и др.)

<i>Средства</i>	<i>Формы</i>	<i>Методы и способы</i>
<p>Демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);            Визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);            Естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);            С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:            Игровой (игры, игрушки);            Коммуникативной (дидактический материал);            Познавательно-исследовательской (натуральные предметы для            Исследования и образно-символический материал, в том числе макеты,            Карты, модели, картины и др.);            Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки,            Картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса            (Например, электронные образовательные ресурсы).</p>	<p>Игра            Подвижная игра            Игры с правилами            Дидактические игры            Игровые ситуации            Чтение            Экспериментирование и исследовательская деятельность (умственное, практическое, социальное)            Проектная деятельность            Беседы            Загадки            Рассказывание            Разговор            Исполнение</p>	<p><i>Информационно-рецептивный метод:</i>            Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.);            Рассматривание картин;            Демонстрация кино- и диафильмов;            Просмотр компьютерных презентаций;            Рассказы воспитателя или детей;            Чтение.  <i>Репродуктивный метод:</i>            Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя;            Беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала);  <i>Эвристический метод (частично-поисковый):</i>            Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание),            Дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности,            Моделирование,            Эвристическая беседа.  <i>Исследовательский метод:</i>            Творческие задания, опыты, экспериментирование</p>

### 2.2.3. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» рабочей программы для детей возрастной категории 4-го года жизни включает:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Речевое развитие»:**

##### *Развитие речи*

1. Дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, способы его использования и др.). Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый, и т.п.);
2. Использует в речи простые и распространенные предложения;
3. Пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении, но может допускать ошибки. Использует в речи сложные предложения, допуская ошибки, пропуская союзы и союзные слова.
4. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но имеет трудности в произношении некоторых звуков, особенно при стечении согласных — пропускает или уподобляет их. Может иметь затруднения в овладении темпоритмическим или мелодико-интонационным строем речи. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка;
5. Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи.
6. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. Способности к монологической речи сформированы хуже: пересказывает знакомое литературное произведение, передавая только основную мысль, дополнительную информацию опускает; составляет описательный рассказ о знакомой игрушке с опорой на вопросы взрослого.

##### *Художественная литература*

1. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом;
2. С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения.
3. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем;
4. Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного (отвечает на вопросы). С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной лексики. В основном делает это в игровой форме;
5. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Может продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений.
6. Умеет слушать художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка и группы;
7. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм;
8. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений.

<i>Средства</i>	<i>Формы</i>	<i>Методы и способы</i>
<p>Демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);            Визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);            С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:            Коммуникативной (дидактический материал);            Чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);            Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также</p>	<p>Игра            Подвижная игра            Сюжетно-ролевая игра            Игры с правилами            Театрализованные игры (игра - драматизация и режиссерская игра)            Дидактические игры            Игровые ситуации            Чтение            Беседы            Загадки            Рассказывание            Разговор</p>	<p><i>Информационно-рецептивный метод:</i>            Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.);            Рассматривание картин;            Демонстрация кино- и диафильмов;            Просмотр компьютерных презентаций;            Рассказы воспитателя или детей;            Чтение.  <i>Репродуктивный метод:</i>            Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя;            Беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала);            Составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.  <i>Эвристический метод (частично-поисковый):</i></p>

перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (Например, электронные образовательные ресурсы).	Исполнение	Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), Дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности.
---	------------	---

#### **2.2.4. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» рабочей программы, предполагает:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в обязательной части:**

##### *Музыкальная деятельность*

1. Знает содержание и использует названия любимых песен, игр и танцев;
2. Умеет передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке;
3. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами;
4. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне). Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений («я играю громко», «мышки пляшут быстро, а мишка медленно», «мама поет колыбельную тихо»).
5. Проявляет интерес ко всем видам музыкальной деятельности, отдавая предпочтение особенно любимым;



6. Обладает координацией слуха и голоса, четкой дикцией, артикуляцией, устойчивым дыханием (в пределах двух тактов);
7. Умеет подобрать по слуху хорошо знакомую мелодию и передать характер музыки выразительным исполнением;
8. Самостоятельно создает элементы музыкальных образов, используя собственный исполнительский опыт в коллективной музыкально-художественной деятельности. Испытывает некоторые затруднения в восприятии выразительности музыки, эмоционально реагируя на ее изобразительные свойства.
9. Испытывает удовольствие от участия во всех видах музыкальной деятельности со сверстниками, заражаясь их примером и наслаждаясь радостью общения. Легко двигается парами и находит пару;
10. Увлеченно включается в совместную с другими детьми исполнительскую деятельность, частично владея навыками пения, движения и музицирования. Владеет навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы).

#### *Приобщение к искусству*

1. Умеет изображать отдельные предметы и несложный сюжет;
2. Отражает в продуктивной деятельности образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки и др.), явления природы (дождь, снегопад, листопад и др.);
3. Умеет правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами);
4. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета (очертания формы, цвет, величину). Знает названия цветов и соотносит цвет с изображаемым предметом. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по образцу и подражанию, передавать характерные признаки предмета, ориентируясь на реакцию взрослого.
5. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, красоте окружающих предметов. Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта;
6. Радуется успехам и процессу создания коллективных поделок. Однако внимание к процессуальной стороне деятельности выходит на первый план перед результатом.

#### *Изобразительная деятельность*

7. Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. Испытывает затруднения в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать выразительный образ и рассказывать о нем;

8. Создает несложные композиции в декоративном рисовании, лепке и аппликации, подражая народным мастерам. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов;

*Конструктивно-модельная деятельность*

9. В пластической форме улавливает образ предмета, состоящего из нескольких частей.

<i>Средства</i>	<i>Формы</i>	<i>Методы и способы</i>
<p>Демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);            Визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);            Естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);            С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:            Двигательной (оборудование для ходьбы, бега, прыгания, и др.);            Игровой (игры, игрушки);            Коммуникативной (дидактический материал);            Продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);            Музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).            Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, Картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса            (Например, электронные образовательные ресурсы).</p>	<p>Игра            Подвижная игра            Сюжетно-ролевая игра            Игры с правилами            Театрализованные игры (игра - драматизация и режиссерская игра)            Дидактические игры            Игровые ситуации            Чтение            Мастерская            Беседы            Загадки            Рассказывание            Разговор            Слушание музыки            Исполнение            Творчество</p>	<p><i>Информационно-рецептивный метод:</i>            Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.);            Рассматривание картин;            Демонстрация кино- и диафильмов;            Просмотр компьютерных презентаций;            Рассказы воспитателя или детей;            Чтение.  <i>Репродуктивный метод:</i>            Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя;            Беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала);            Составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.  <i>Эвристический метод (частично-поисковый):</i>            Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание),            Дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности,            Моделирование,</p>

### 2.2.5. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Содержание образовательной области «Физическое развитие» рабочей программы для детей возрастной категории 4-го года жизни включает:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Задачи психолого-педагогической работы образовательной области «Физическое развитие» в обязательной части:**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

1. Правильно умывается, моет руки, одевается и раздевается. Замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослого;
2. Имеет представление о ценностях здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, пользе утренней гимнастики и физических упражнений, однако знания могут расходиться со стремлением реализовать их на практике. Эмоционально благополучен (положительный фон настроения ребенка влияет на желание участвовать в разных формах проявления двигательной активности);
3. Ребенку нравится двигаться. Может усваивать разучиваемые движения при мотивации и организующей помощи взрослого. Пытается корректировать свои движения при выполнении упражнений по образцу взрослого.

*Физическая культура*

1. Сохраняет правильную осанку в различных положениях (сидя, стоя и в движении);

2. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног;
3. Навыки лазанья, ползания, прыжков и метания развиты в соответствии с возрастными требованиями;
4. С желанием катается на санках и трехколесном велосипеде, ходит на лыжах.
5. От двигательной деятельности получает удовольствие;
6. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности.
7. Двигается активно, естественно, не напряженно. Быстро осваивает новые движения.
8. Движения хорошо координированы, развиты ловкость, выразительность и красота движений. Активно участвует в совместных играх и упражнениях, накапливает опыт разнообразных движений;
9. Пользуется различным физкультурным оборудованием.
10. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия;
11. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей;
12. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве.

<i>Средства</i>	<i>Формы</i>	<i>Методы и способы</i>
<p>Демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);</p> <p>Визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);</p> <p>С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:</p> <p>Двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);</p> <p>Игровой (игры, игрушки);</p> <p>Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки,</p>	<p>Игра</p> <p>Подвижная игра</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Беседы</p> <p>Загадки</p> <p>Разговор</p> <p>Исполнение</p>	<p><i>Информационно-рецептивный метод:</i></p> <p>Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.);</p> <p>Демонстрация кино- и диафильмов;</p> <p>Просмотр компьютерных презентаций;</p> <p>Рассказы воспитателя или детей.</p> <p><i>Репродуктивный метод:</i></p> <p>Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя;</p> <p>Беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала).</p> <p><i>Эвристический метод (частично-поисковый):</i></p> <p>Упражнения (без повторения!) конструктивного</p>

Картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (Например, электронные образовательные ресурсы).		характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание).
--	--	--

*ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ*

—

### 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### 2.3.1. Игровая деятельность детей 4 – го года жизни (младшая группа)

Сюжетно-ролевые игры	Подвижные игры	Театрализованные игры	Дидактические игры
Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за	-Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.	-Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). -Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. -Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами	-Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6



<p>счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).</p> <p>Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</p>	<p>-Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.</p>	<p>как внешними символами роли.</p> <p>-Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.</p> <p>-Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).</p>	<p>частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).</p> <p>-В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
---	---	--	--

### **Деятельность взрослых по развитию сюжетной игры в младшем дошкольном возрасте**

Игра ребенка трех лет характеризуется единичным повторяющимся событием, или цепочкой событий, не связанных друг с другом. Смысл события для ребенка может воплощаться в безличном предметном действии (функциональная проекция), в уподоблении себя кому-либо (ролевая проекция), наконец, в представлении себя самим собой, но в измененном, вымышленном пространстве (пространственная проекция).

В реальной игре ребенка все проекции могут быть представлены одновременно, например, ребенок «рулит», сидя на скамеечке, представляя себя «водителем» автомобиля. Игровой предмет (руль) на этом этапе играет исключительную роль в силу связанности ребенка внешней ситуацией.

<i>Типы событийной проекции</i>	<i>В детском саду</i>	<i>В семье</i>
Функциональная проекция	Педагог предлагает ребенку (детям) для игры целостное сюжетное событие, побуждает найти Предметы-заместители, необходимые для развертывания сюжета	Родителям предлагаются изготовить: – условные, обезличенные фигурки персонажей, которые можно использовать в соответствии с конкретным сюжетным событием; – различные печатные игры, в которых ребенок соотносит реальные, фотографические изображения предметов с условными изображениями.
Ролевая	Педагог демонстрирует детям развернутые модели	Предлагаются художественные произведения

Проекция	Ролевого поведения: – начинает игру с обозначения ролевого персонажа; – втягивает в игру детей, раздавая им дополнительные роли, стимулирует и поддерживает их игру друг с другом; – подключается к игре детей, подбирая себе подходящую по смыслу дополнительную роль; – организывает коммуникативные игры (например, игру «телефонный разговор»).	(сказки, стихи и др.) с ярко выраженным ролевым поведением персонажей. Взрослый читает ребенку литературные произведения и изготавливает вместе с ним фигурки знакомых персонажей. С фигурками можно разыграть сказку, используя при этом ролевой диалог.
Пространственная проекция	Воспитатели обеспечивают наличие в групповом помещении готовых политематических маркеров игрового пространства, демонстрируют детям способы изготовления игровых маркеров из подручных средств («самолет», «автомобиль» из стульев и др.)	Родители изготавливают и используют для игры с ребенком маркеры игрового пространства, дополняя их соразмерными игрушками.

### 2.3.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А.Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми».

**Культурные практики ребёнка** обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

По сути, «интрига» возраста (дошкольного) состоит в столкновении изначального игрового - процессуального отношения ребенка к реальности (опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без форсирования) «разламывании» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы).

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, мы будем называть *культурными практиками*.

К ним мы относим *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику*. Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельностью заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

**Продуктивная деятельность**, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

**Познавательная-исследовательская деятельность как культурная практика**, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

**Коммуникативная практика**, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательной-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

**Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка**: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательной-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну **особую культурную практику - чтение детям художественной литературы**.

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многооб-

разии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности, и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

### **2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для реализации рабочей программы необходимо установление субъект-субъектных отношений всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослый и ребёнок если не полностью равноправны, то равноценны (равны по качеству), так как любой человек, независимо от возраста и положения, есть высшая цель и высшая ценность в парадигме гуманистической педагогики - педагогики сотрудничества. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Равность позиций означает, что взрослый готов отказаться от главенствующего положения; готов признать, что не всегда знает, как правильно, как надо себя вести самому, как поступать в той или иной ситуации. Это, в

свою очередь, даёт ребёнку возможность авторитетно использовать свой опыт. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

#### Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы

- Поощрять желание ребёнка строить первые собственные в умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети. А не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам. Обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способностей деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;

- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений

- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<b>Творческая инициатива</b> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;</li> <li>- поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности</li> </ul>
<b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</li> </ul>
<b>Коммуникативная инициатива</b> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</li> <li>- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях</li> </ul>
<b>Познавательная инициатива</b> - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</li> </ul>



<p><b>Двигательная инициатива</b> - связанная с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующая формированию начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>- обучать детей правилам безопасности;</li> <li>- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul>
---	--

### **Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность**

#### **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
  - Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.
  - Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
  - Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
  - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

#### **2.3.4. Игровая технология «Дары Фрёбеля»**

Современные требования, предъявляемые федеральным государственным стандартом дошкольного образования к качеству образовательно – воспитательной деятельности в детском саду, подразумевают, что педагог должен владеть необходимыми педагогическими технологиями.

В современной отечественной педагогической педагогике термин педагогическая технология рассматривается как система способов, приемов, шагов, последовательность выполнения которых обеспечивает решение задач воспитания, обучения и развитие личности ребенка.

Игровые педагогические технологии

По определению, игра – это вид деятельности в условиях ситуации, направленных на воссоздание и условие общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Игру как метод обучения, передачи опыта старших поколений младшим люди использовали с древности. Широкое применение игры находит в народной педагогике, в дошкольных образовательных учреждениях.

Игра – это особая форма условия действительности путем ее воспроизведения, моделирования.

Игра – форма организации детской жизни (А.П. Усова) – цементирует весь образовательный процесс детского сада, так как именно в игре ребенок расправляет крылья своих способностей и делает первый шаг к жизненному успеху.

Понятия «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и примеров организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

Игровой набор «Дары Фрёбеля» необходимо рассматривать только в единстве с методическими рекомендациями к нему, как единый комплект.

Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля» состоит из 6 частей:

1. «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО» (вводная часть);
2. «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»;

3. «Использование игровой информации «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Познавательное развитие»
4. «Использование игровой информации «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Речевое развитие»
5. «Использование игровой информации «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Физическое развитие»
6. «Использование игровой информации «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Игровой набор «Дары Фрёбеля» соответствует требованиям ФГОС ДО по обеспечению психолого-педагогических условий для реализации программ дошкольного образования (п. 3.2.1. ФГОС ДО).

Условия, необходимые для создания социальной ситуации детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей
3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях
4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на развитие, проявляющего у ребенка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного их в образовательную деятельность.

Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» имеет возможность выполнить вышеназванные условия создания социальной ситуации развития детей дошкольного возраста, поскольку обеспечивает:

- эмоциональное благополучие ребенка
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях, когда в процессе совместной деятельности со взрослыми или со сверстником ребенку необходимо принять на себя роль
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющего у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытным сверстником
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важных условий реализации рабочей программы является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

#### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:
  - специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  - выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
  - сложившиеся традиции МАДОУ «Детский сад №26».

4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.

6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, и детей (родителей (законных представителей), педагогов ДООУ) и детей;
- сотрудничество МАДОУ «Детский сад №26» с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для осуществления партнёрского взаимодействия с родителями используются разнообразные формы:

- Активное участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута ребёнка;
- Приглашение родителей в периоды непосредственно образовательной деятельности с целью рассказа об их профессии, хобби, и т.д.;
- Сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где взрослый идёт консультантом.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации рабочей программы, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Необходимые условия:

- совместные усилия семьи и МАДОУ «Детский сад №26» в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

**Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)**

Образовательные область (направление развития)	Формы взаимодействия с родителями (совместной партнерской деятельности)
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование</li> <li>- Консультации</li> <li>- Праздники, развлечения</li> <li>- Соревнования</li> <li>- Буклеты, памятки</li> <li>- День открытых дверей</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Профилактика простудных заболеваний</li> <li>- Конкурсы и выставки</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное оформление участка</li> <li>- Буклеты, памятки</li> <li>- Субботники</li> <li>- Родительские собрания</li> <li>- Консультации</li> <li>- Мастер-класс</li> <li>- Презентации</li> <li>- Экскурсии</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мастер-класс</li> <li>- Помощь в создании предметно-пространственной среды</li> <li>- Конкурсы, выставки</li> <li>- Информационно-наглядная информация</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рекомендации узких специалистов</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Викторины</li> <li>- Консультации,</li> <li>- Круглые-столы</li> <li>- Конкурсы</li> </ul>

### **План взаимодействия с родителями (законными представителями)**

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление родительского уголка.</li> <li>2. Групповое родительское собрание</li> <li>3. Консультация «Кризис 3-х лет»</li> <li>4. Блог группы.</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. День открытых дверей.</li> <li>2. Консультация «Возраст почемучек».</li> <li>3. Наглядный материал «Профилактика гриппа».</li> <li>4. Блог группы.</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядный материал «Детская библиотека в семье».</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>2. Родительское собрание «Играем пальчиками».</li> <li>3. Развлечение «Мамочка, милая моя».</li> <li>5. Блог группы.</li> </ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Субботник «Очень весело зимой».</li> <li>2. Беседа «Скажите «нет» простуде».</li> <li>3. Совместная организация выставки «Новогодняя гирлянда».</li> <li>4. Празднование Нового года.</li> <li>5. Блог группы</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядный материал «Как одеть ребенка зимой», «Внимание, горка»;</li> <li>2. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ», «ППБ», «ПДД».</li> <li>3. Блог группы</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление фотовыставки «Самый лучший папа мой»</li> <li>2. Участие родителей в проекте</li> <li>3. Развлечение «День защитников Отечества»;</li> <li>5. Блог группы</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей «Осторожно, гололед».</li> <li>2. Оформление фотовыставки «Мама, мамочка моя».</li> <li>3. Празднование «8-е марта».</li> <li>4. Родительское собрание «Сюжетные игры: какие и зачем они нужны?».</li> <li>5. Блог группы</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление выставок: «Космос», «Пасха».</li> <li>2. Консультация для родителей «Лук от семи недугов», «Профилактика гриппа и ОРВИ», «ППБ», «ПДД», «Осторожно половодье»;</li> <li>3. Блог группы</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Групповое родительское собрание «Итоги организации образовательной деятельности за учебный год».</li> <li>2. Консультация для родителей «Летняя оздоровительная кампания.».</li> <li>3. Субботник на территории детского сада и в группе «День добрых дел».</li> <li>4. Блог группы</li> </ul>



### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды,** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов, и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов,** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды для развития самостоятельной деятельности детей**

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно – эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Воспитанники группы имеют возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный и физкультурный зал, а также в группе оборудован центр двигательной активности, оснащенный спортивным инвентарем.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

Организация развивающей предметно-пространственной среды является неизменным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Развивающая предметно-пространственная среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивают реализацию вариативной части рабочей программы в совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Среда рассматривается:

- с точки зрения психологии, как условие, процесс и результат саморазвития личности;
- с точки зрения педагогики, среда как условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач Программы (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает:

Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.

Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.

Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).

Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.

Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Развивающая среда выстраивается на следующих принципах:

- насыщенность среды, предусматривает оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;
- трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональность предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

- вариативность среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- доступность среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

- безопасность развивающей предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;

- учета полоролевой специфики - обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

- учета национально-культурных особенностей города, края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

При организации развивающей предметно-пространственной среды учитываются условия организованные в дошкольном образовательном учреждении данные авторами Примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы; парциальной модульной программы развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество «СТЕМ-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста».

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом

активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

В группе реализуется образовательная деятельность с применением педагогической технологии «Дары Фрёбеля», поэтому созданы специальные психолого-педагогические условия для самостоятельного и совместного использования технологии – игровой набор «Дары Фрёбеля» состоит из 14 коробок, изготовлен из качественного натурального материала (дерева и хлопка) и представляет систему занятий игр с мячами и геометрическими телами – шариками, кубиками, цилиндрами, брусочками и более мелкими и разнообразными их членениями, сопровождается комплектом методических пособий, в которых даны рекомендации по проведению игр по всем направлениям развития ребенка, разработанных авторским коллективом: канд. пед. наук Ю.В. Карповой, В.В. Кожевниковой, А.В. Соколовой.

### **Задачи развития образовательных областей для детей младшего дошкольного возраста посредством развивающей предметно-пространственной среды**

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи деятельности</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности.</li> <li>– Стимулирование коммуникативно–речевой, познавательной, эстетической деятельности детей.</li> <li>– Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей.</li> <li>– Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами;</li> <li>– Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека.</li> <li>– Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.</li> <li>– Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром.</li> <li>– Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</li> <li>– Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле;</li> <li>– Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда.</li> <li>– Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал, и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности</li> <li>– Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования.</li> <li>– Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие и обучение детей средствами игровой предметности.</li> <li>– Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка.</li> <li>– Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно – научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков.</li> <li>– Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника.</li> <li>– Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества.</li> <li>– Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы.</li> <li>– Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении.</li> <li>– Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами.</li> <li>– Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения.</li> <li>– Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы).</li> <li>– Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности.</li> <li>– Формирование навыков изобразительной деятельности.</li> <li>– Воспитание эстетических чувств.</li> <li>– Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.</li> <li>– Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж</li> <li>– Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе</li> </ul>

	<p>произведение искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>– Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности.</li> <li>– Воспитание эстетических чувств.</li> <li>– Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.</li> <li>– Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры.</li> <li>– Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).</li> <li>– Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Удовлетворение потребности детей в двигательной активности.</li> <li>– Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры.</li> <li>– Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи.</li> <li>– Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности.</li> <li>– Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры.</li> <li>– Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования.</li> <li>– Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр.</li> <li>– Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность.</li> <li>– Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами.</li> <li>– Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений.</li> <li>– Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта.</li> <li>– Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья.</li> <li>– Формирование валеологических основ и основ ОБЖ.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка,</li> </ul>

	от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. – Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития;
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	– Конкурсы – Праздники – Мастерские – Выставки – Помощь в оформлении зала – Театрализованные представления

### **Проектирование и организация предметно-пространственной среды - подход Н.А. Коротковой**

Цель – развитие ребенка, а не дача знаний. Стратегия и тактика построения развивающей предметно-пространственной среды в группе определялась особенностями личностно-ориентированной модели воспитания, нацеленной на содействие становления ребенка как личности. В учебном пособии «Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста» представлена система психолого-педагогических представлений о рамочной полифункциональной конструкции зонирования группового помещения.

Пространство каждой возрастной группы разделено на 3 части:

1. спокойная зона (блок) для спокойной деятельности,
2. активная зона (блок) для деятельности, связанной с интенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п.),
3. рабочая (деловая) зона (блок).

Все части пространства, в зависимости от конкретных задач момента, обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, то есть иметь подвижные, трансформируемые границы.

Для детей все зоны (блоки) обозначены смысловыми маркерами-метками, такими как ковер. Маркерами-метками служат хранящиеся на границах зон материалы для разного рода подходящих видов активности.

<b>Зоны (блоки)</b>	<b>Пространство зоны (блока)</b>	<b>Оборудование зоны (блока)</b>
Деловая зона	Легкие столы, стеллажи – полки, мольберт	На границах зоны, на стеллажах: - для продуктивной деятельности – изобразительные, бросовые материалы, настольные конструкторы (краски и гуашь, бумага разной фактуры и цвета, мелки, кисти нескольких видов, мука, глина, пластилин, контейнера с природным и бросовым материалом для конструирования).



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- для познавательно-исследовательской деятельности – объекты для экспериментирования, образно-символические и нормативно-знаковые материалы.</li> <li>- для коммуникативной деятельности – игры с правилами, дидактические игры, пазлы с буквами.</li> </ul>
Спокойная зона	Ковер, детский диван, легкий столик, полка для книг	<p>На стеллажах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для чтения художественной литературы – подборка художественных текстов по возрасту, с хорошими иллюстрациями,</li> <li>- для познавательно-исследовательской деятельности – книги познавательного характера, тематические альбомы, словари, атласы, образно-символические: «не кричать», «не драться», «не бегать», «не разговаривать», «не входить», «не брать игрушки», «не шуметь»</li> <li>- для игровой деятельности – настольные игры с правилами, наборы для сюжетной режиссерской игры.</li> </ul> <p>Материалы располагаются на границе зон и внутри зоны.</p>
Активная зона	Ковер, мягкие модули, платформа для конструирования, полка - стеллаж	<p>На собственных границах зоны, на стеллажах и легких столах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для сюжетной игры – игрушки разных сюжетообразующих типов, в том числе напольные тематические строительные наборы, переносные игровые макеты.</li> <li>- «Салон Красоты»: трюмо, сундук с нарядами для детей и для кукол, игровую комнату для кукол, сборно-разборный макет кукольного домика для игрушечных персонажей.</li> <li>- Атрибуты и оборудование для сюжетно – ролевых игр: оздоровительный центр «Кроха» (включающий в себя материалы для игры в «Больницу», тренажеры, спортивное оборудование - скакалки, обручи и пр.); «Супермаркет»; «Спасатели» и др.</li> <li>- для продуктивной деятельности – крупные напольные конструкторы. Строительные наборы, коробка «нужных и ненужных вещей» с бросовым материалом, конструкторы.</li> </ul>
<p>Игровое пространство моделируется по желанию детей с помощью многофункциональной ширмы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Между спокойной и активной зонами – крупные универсальные игровые маркеры пространства (легко перемещаемые), объемные напольные модули.</li> <li>- Между активной и рабочей зонами – стеллажи с легким оборудованием для подвижных игр с правилами, объемные напольные модули.</li> <li>- Между спокойной и деловой зонами – стеллажи с настольными играми с правилами, материалами для познавательно-исследовательской и</li> </ul>		

продуктивной деятельности.

### **3.3. Кадровые условия реализации Рабочей программы**

В младшей группе осуществляют свою деятельность: педагоги, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

				«Психолого – педагогические основы организации безопасного поведения несовершеннолетних на дороге (ВБ)», 2021 год
--	--	--	--	---

### 3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Развивающая предметно-пространственная среда группы, согласно ФГОС ДО, содержательно оснащена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Предметно - развивающая среда – это система материальных объектов деятельности ребёнка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития. Предметы, окружающие воспитанников в группе разнообразны (наличие всевозможного игрового и дидактического материала), доступны (расположение материала в поле зрения ребёнка), центрированы (организация предметной среды) и обеспечивает индивидуальный комфорт и психологическую защищённость. Развивающая среда организуется таким образом, чтобы каждый ребёнок мог найти себе занятие по интересам, она побуждает дошкольника к деятельности, развивает воображение и самостоятельность. Оборудование размещается по центрам активности, что даёт детям возможность объединиться в подгруппы.

<b>Физическое развитие</b>	
<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
1. Мячи большие, малые, средние. 2. Шарик разных цветов (зеленые, синие и красные). 2. Флажки (зеленые, синие, красные, белые и желтые). 3. Кегли. 4. Ортопедическая дорожка для профилактики плоскостопия. 5. Длинная и короткая скакалки. 6. Мешочки, наполненные различными материалами. 7. Набор масок. 8. Кольцеброс. 9. Рули для подвижных игр.	1. Мячи большие, малые, средние. 2. Шарик разных цветов (зеленые, синие и красные). 2. Флажки. 3. Кегли. 4. Ортопедическая дорожка для профилактики плоскостопия. 5. Длинная и короткая скакалки. 6. Мешочки, наполненные различными материалами. 7. Набор масок. 8. Кольцеброс. 9. Рули для подвижных игр.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
1. Кукольная мебель: два стола, стулья, диванчик, 2. Набор для кухни: плита, мойка, холодильник, 3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной по-	1. Фотографии детей, мам и пап. 2. Магнитная доска с картинками, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий,

<p>суды, столовой посуды.  4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).  5.Коляска для кукол.  6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.  7.Атрибуты для ряженья (очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)  8.Полотно с изображением дорог.  9.Мелкий транспорт.  10.Макеты домов, деревьев, светофор.  11.Небольшие игрушки (фигурки людей, животных, телефоны).  12. Автомобиль самосвал с полуприцепом.  13. Набор парикмахера (парикмахерская).</p>	<p>сердитый, удивленный и др.).  3. Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормление кукол (посуда, столовые приборы), укладывание спать (подушечки, простынки, одеяльца), купание (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечение (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и прочее).</p>
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
<p>1.Дидактические игры по познавательному развитию.  2. Материалы и оборудования для детского экспериментирования с водой и песком.  3. Природный материал: шишки, листочки, ракушки и др.  4. Календарь природы по временам года.  5. Книги и иллюстрации о сезонных изменений природы (дикие и домашние животные).  6. Дидактические игрушки (пирамидки, матрешки, формы-вкладыши, рамки-вкладыши по раскладыванию по размеру и др.)  7. Наборы конструктора Lego  8. Настольно-печатные игры.  9. Строительный материал: крупный и мелкий.  10. Коврограф «Ларчик» и набор игр и пособий для занятий.</p>	<p>1. Пирамидки для индивидуальных занятий.  2. Большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками.  3. Матрешки для индивидуальных занятий.  4. Набор кубиков (цилиндры, бруски, шары, диски).  5. Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки и др.).  6.Мозайки, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы.  7. Конструкторы.  8. Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: погремушки, пищалки, клюющие курочки и др.).  9. Стол с песком и водой.  10. Плавающие и тонущие.  11. Трубочки для продувания.</p>
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
<p>1. Пособия для развития мелкой моторики рук (мозаика, игры с прищепками, шнуровка, лабиринты, вкладыши и др.).</p>	<p>1. Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов).</p>

<p>2. Детские книги по возрасту и по интересам.</p> <p>2. Кукольный театр (различные виды театра: пальчиковый, варежковый, теневой, куклы би-ба-бо, на ложках, магнитный и др.)</p> <p>3. Дидактическая игра «Составь рассказ».</p> <p>4. Пазлы (на 10-15 элементов).</p> <p>5. Лото «Игрушки», «Домашние животные».</p>	<p>2. Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).</p> <p>3. Разрезные картинки.</p> <p>4. Лото.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Обязательная часть</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
<p>Образцы для рисования и лепки.</p> <p><u>Для рисования:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кисти,</li> <li>- гуашь,</li> <li>- емкость для краски,</li> <li>- цветные карандаши,</li> <li>- фломастеры,</li> <li>- ёмкости для промывания ворса кисти от краски,</li> <li>- клеенки,</li> <li>- салфетки,</li> <li>- бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения.</li> <li>- трафареты для закрашивания,</li> <li>- «рисование на крупах»,</li> <li>- раскраски,</li> <li>- материалы для нетрадиционного рисования (печатки, штампы и др.).</li> <li>- основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, прямоугольники,</li> </ul> <p><u>Для лепки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковой пластилин,</li> <li>- клеенки,</li> <li>- стеки,</li> <li>- салфетки,</li> </ul>	<p>Для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кисти,</li> <li>- гуашь,</li> <li>- емкость для краски,</li> <li>- цветные карандаши,</li> <li>- фломастеры,</li> <li>- ёмкости для промывания ворса кисти от краски,</li> <li>- клеенки,</li> <li>- салфетки,</li> <li>- бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения.</li> <li>- трафареты для закрашивания,</li> <li>- «рисование на крупах»,</li> <li>- раскраски,</li> <li>- материалы для нетрадиционного рисования (печатки, штампы и др.).</li> <li>- основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, прямоугольники.</li> </ul> <p>Для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковой пластилин,</li> <li>- клеенки,</li> <li>- стеки,</li> <li>- салфетки,</li> <li>- фигурки для лепки,</li> <li>- пластилин шариковый,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- фигурки для лепки,</li> <li>- пластилин шариковый,</li> <li>- кинетический песок.</li> </ul> <p><u>Для музыкальной деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- погремушки,</li> <li>- барабан,</li> <li>- ложки деревянные,</li> <li>- дудочка,</li> <li>- бубен</li> </ul> <p><u>Для конструктивно-модельной деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор пластмассовых кубиков,</li> <li>- конструктор LEGO</li> <li>- набор деревянных кубиков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кинетический песок.</li> </ul> <p>Для музыкальной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- погремушки,</li> <li>- барабан,</li> <li>- ложки деревянные,</li> <li>- дудочка,</li> <li>- бубен</li> </ul> <p>Для конструктивно-модельной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор пластмассовых кубиков,</li> <li>- конструктор LEGO - большие строительные платы.</li> </ul>
--	--

#### УСЛОВИЯ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Пространство/центры	Наименование / характеристика	Наименование / характеристика
<b>Прогулочный участок № 7</b>	<b>339,1 м<sup>2</sup></b> (ограждение деревянное, травянистое покрытие, с кустарниками и деревьями и цветником )	
	Доска	1 шт.
	Веранда (основа металлический каркас, перегородки из карбоната, дощатый пол, со скамейкой)	1шт.
	Деревянный домик	1шт.
	Игровое оборудование для детских площадок «Корабль»	1шт.
	Игровое оборудование для детских площадок «Машина»	1шт.
	Игровое оборудование для детских площадок «Бизиборд»	1 шт.
	Игровое оборудование для детских площадок «Мотоцикл»	1шт.
	Игровое оборудование для детских площадок детских площадок «Мотоцикл»	1шт.

	Песочница «Грибок» (деревянный каркас, грибок на металлической основе со шляпкой из нержавеющей стали)	1шт.
	Скамья - столик деревянная	1шт.
	Скамья деревянная (на бетонных стойках)	1шт.
<b>Среда групповой ячейки № 7 (помещение 5)</b>		
<b>Групповая комната</b>	<b>53,4 м<sup>2</sup></b>	
	Бак пластиковый	1 шт.
	Доска маркерная	1 шт. № 3101360096
	Емкость для сортировки и хранения инвентаря	1 шт. №
	Емкость для хранения игрушек	1 шт. № BA0000001451
	Емкость для хранения игрушек	1 шт. № BA0000001452
	Интерактивный напольный центр (обеденная зона) гр8	1 шт. № BA0000000973
	Интерактивный центр напольный (детская комната 7 предметов)	1 шт. № BA0000000987
	Интерактивный центр по правилам дорожного движения	1 шт.
	Карниз	4 шт. № 00000000098
	Ламбрекен	2 шт.
	Облучатель Дезар 4 передвижной	1 шт. № 6101360005
	Оборудование базовое для проведения игр песок-вода	1 шт. № BA0000001009
	Палас	2 шт.
	Парта регулируемая	1 шт. № 00000000121
	Полка	3 шт. № 00000000125
	Полка под поделки	1 шт. № 101060058
	Скамья расписная	1 шт. № 00000000132
	Спортивный уголок для хранения и сортировки инвентаря с ящиком гр.6	1 шт. № BA0000000979
	Стенка детская	1 шт. № BA0000000026
	Стол регулируемый 1000*550	1 шт. № BA0000001356
Стол регулируемый 1000*550	1 шт. № BA0000001358	

	Стол регулируемый 1000*550	1 шт. № BA0000001359
	Стол регулируемый 1000*550	1 шт. № BA0000001360
	Стол регулируемый 1000*550	1 шт. № BA0000001361
	Стол регулируемый 1000*550	1 шт. № BA0000001362
	Стол хохломской	1 шт. № 000000000146
	Стул детский	20 шт. № 000000000413
	Стул школьный	2 шт. № 00000000415
	<b>Игровая зона</b>	
	Книжный уголок Арт КУ-3	1 шт. № 0101060061
	Кровать для кукол гр.3	2 шт. № BA0000001000
	Спальня для кукол Арт МИ-17(без кроватей)	1 шт. № BA0000000063
	Парикмахерская	1 шт. № 0101060001
<b>Спальная комната</b>	<b>56,6 м<sup>2</sup></b>	
	Дорожка	2 шт.
	Карниз потолочный	2 шт. № 000000000098
	Кровать детская	18 шт. № 000000000108
	Кровать детская	7 шт.
	Матрац	25 шт.
	Наволочка	50 шт.
	Одеяло шерстяное	25 шт.
	Пододеяльник	25 шт.
	Подушка	25 шт.
	Покрывало	25 шт.
	Полка настенная	1 шт. № 000000000125
	Простынь	25 шт.
	Стол 2 тумбовый	1 шт. № 000000000139
	Стол хохломской	1 шт. № 000000000146
	Тюль	2



<b>Раздевалка комната</b>	<b>15,6 м<sup>2</sup></b>	
	Карниз	1 шт. № 000000000098
	Ковер	1 шт.
	Подставка под обувь	1 шт. № 000000000383
	Секция для одежды	5 шт. № 000000000 391
	Скамья	2 шт. № 000000000130
	Скамья	1 шт.
	Скамья 1300*460	1 шт. № 000000000398
	Тюль (органза)	2 шт.
	Шкаф	1 шт. № 000000000168
<b>Буфетная комната</b>	<b>2,8м<sup>2</sup></b>	
	Блюдце	22 шт.
	Ведро для дез. раствора	1 шт.
	Ведро для фруктов	1шт.
	Водонагреватель	1 шт. № ВА0000000082
	Гастроёмкость нерж.	1 шт.
	Гастроёмкость пл.	1 шт.
	Кастрюля	5 шт.
	Кастрюля нерж. 5л.	1 шт.
	Контейнер для выпечки	1 шт.
	Ложка столовая	26 шт.
	Ложка чайная	26 шт.
	Лопатка пищевая	1 шт.
	Мешок для хлеба	1 шт.
	Поварешка	3 шт.
	Полотенце махровое	1 шт.
	Разнос	1 шт.
	Раковина 2х секционная для мытья посуды	1 шт.

	Салатник	26
	Салфетка тканевая	2 шт.
	Салфетница	3 шт.
	Стопка	26 шт.
	Сушилка для посуды	2 шт. № 0000000000 393
	Таз	2 шт.
	Тарелка глубокая	3 шт.
	Тарелка мелкая	26 шт.
	Чайник	1 шт.
	Шкаф навесной	2 шт. № 0000000000264
<b>Туалетная комната</b>	<b>10,6 м<sup>2</sup></b>	
	Бак пласт.	1 шт.
	Ванна для ног + смеситель с душем	1 шт. № 000000000329
	Ведро	3 шт. № 00000000081
	Зеркало	1 шт. № 0000000000095
	Ковш	1 шт.
	Подставка для обливания ног	1 шт.
	Полотенце детское	26 шт.
	Полотенце махровое	4 шт.
	Раковина детская + смеситель	3 шт.
	Раковина для сотрудников + смеситель	1 шт.
	Таз	4 шт. № 0000000000154
	Тряпка держатель	2 шт.
	Тумбочка	1 шт.
	Унитаз + бачок сливной	1 шт.
	Шкаф пенал	2 шт.

### 3.4.1. Описание обеспеченности методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Образовательные области (Направления развития)	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	Примерная основная образовательная программа. Методические пособия. Учебно-наглядные материалы	Парциальная программа	Технологии (Формы, способы, методы), методики	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.</b> <b>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /</b> Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., исп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 336 с.	<b>Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество «СТЕМ-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста»</b> материалы пособие. – М.: ТЦ Сфера,	Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. <b>Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста:</b> методическое «Лего-конструирование в детском саду» Е.В. 2013. – 198с. Фешина	<b>Образовательный модуль «Математическое развитие дошкольников»:</b> учебно-методическое пособие / В.А.Маркова. – М.: БИНОМ, Лаборатория знаний, 2018 <b>«Планета STEAM»</b> книга учителя <b>«Учись учи»</b> методические Екатеринбург: ИРО, 2012. – 144 с. <b>«Моя первая история»</b> методическое пособие
Познавательное развитие	<b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.</b> <b>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /</b> Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., исп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 336 с. Соломенникова О.А.			
Речевое развитие	<b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.</b> <b>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /</b> Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., исп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 336 с			
Художественно-эстетическое развитие	<b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.</b> <b>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /</b> Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., исп. – М.:			

Физическое развитие	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 336 с. <b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.</b> <b>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /</b> Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., исп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 336 с.			
---------------------	---	--	--	--

### 3.5. Планирование образовательной деятельности

Проектно-тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 4-го года жизни

В основу реализации тематического принципа построения рабочей программы положено примерное комплексно-тематическое планирование, которое обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения рабочей программы;
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменён, уточнён и (или) дополнен содержанием, отражающим:
  - 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;
  - 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и лично значимыми для участников образовательного процесса событиями.

В проектно-тематическом планировании учтены интересы, потребности детей и родителей (законных представителей).

### Примерное тематическое планирование для детей 4-го года жизни

<b>Обязательная часть</b>		
<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Примерное итоговое мероприятие</b>
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Создание альбома группы
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Развлечение «Осень»
Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	Создание фотовыставки «Я и моя семья»
Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.	Развлечение «Веселый

	Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	светофор»
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник
Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Зимнее соревнование
День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)	Спортивное развлечение к дню защитника Отечества
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям	Утренник «8 Марта»
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Развлечение
Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).	Развлечение «Весенние забавы»

	Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	
Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Экологическая тропа

### ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

№	Период	Тема	Цель и задачи
<i>Образовательный модуль «LEGO-конструирование»</i>			
1.	<b>Сентябрь</b>	«Планета STEAM»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с основными деталями из набора «Планета STEAM».</li> <li>- Познакомить детей с функциональными сборочными элементами из набора.</li> <li>- Определять функционал деталей набора.</li> <li>- Вникнуть в представление о том, что машины собирают из движущихся частей.</li> </ul>
2.	<b>Октябрь</b>	«Планета STEAM»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с основными деталями из набора «Планета STEAM».</li> <li>- Познакомить детей с функциональными сборочными элементами из набора.</li> <li>- Определять функционал деталей набора.</li> <li>- Вникнуть в представление о том, что машины собирают из движущихся частей.</li> </ul>
3.		«Добро пожаловать в планету STEAM»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с планетой STEAM и её персонажами.</li> <li>- Смастерить модели, пользуясь вложенными в набор карточками с иллюстрациями возможных конструкций.</li> <li>- Изучить воображаемое место и время действия, связанные с планетой STEAM.</li> </ul>
4.	<b>Ноябрь</b>	«Добро пожаловать в планету STEAM»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с планетой STEAM и её персонажами.</li> <li>- Смастерить модели, пользуясь вложенными в набор карточками с иллюстрациями возможных конструкций.</li> <li>- Изучить воображаемое место и время действия, связанные с планетой STEAM.</li> </ul>
5.		«Горки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснить детям, как и почему предметы катятся.</li> <li>- Учить детей строить предположения (прогнозы) и определять расстояния при помощи необычных единиц измерения.</li> </ul>
6.	<b>Ноябрь</b>	«Передвижение по воде»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исследовать понятие плавучести, проводя опыты с тонущими и не тонущими телами.</li> </ul>

			- Узнать, какая конструкция паруса лучше других подходит судам из набора.
7.		«Вероятность»	- Познакомить детей с понятием «вероятность».
8.		«Вероятность»	- Упражнять детей в построении предположений (гипотез, прогнозов). - Записывать данные в виде графиков или таблиц.
9.	<b>Декабрь</b>	«Сценическое искусство»	- Учить детей строить сцену.
10.		«Сценическое искусство»	- Познакомить детей с разными видами выступлений. - Попробовать придумать собственный номер для сцены и показать или разыграть по ролям свой номер.
11.	<b>Январь</b>	«Шестерни»	- Познакомить детей с шестернями и их работой (функционалом).
12.	<b>Февраль</b>	«Шестерни»	- Учить детей вводить шестерни в зацепление, приводить шестерни во вращение.
13.		«Цепная реакция»	- Учить детей определять причинно-следственные связи.
14.	<b>Март</b>	«Цепная реакция»	- Учить создавать собственные модели цепной реакции.
15.		«Цепная реакция»	
16.	<b>Апрель</b>	Моя планета «Планета STEAM»	Закрепить полученные знания о конструкторе и простейших механизмах у детей посредством конструирования по замыслу
17.		Моя планета «Планета STEAM»	Закрепить полученные знания о конструкторе и простейших механизмах у детей посредством конструирования по замыслу
18.		Итоговое занятие «Планета STEAM»	Закрепить полученные знания о конструкторе и простейших механизмах у детей посредством конструирования по замыслу
<b>Образовательный модуль «Математическое развитие»</b>			
19.	<b>Сентябрь</b>	«Шар и куб»	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.
20.		Величина предметов	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .
21.	<b>Октябрь</b>	Количество предметов. Понятия «один», «много», «мало»	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .
22.		Понятия «много», «один», «ни одного»	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .



23.		Понятия «много», «один», «ни одного». Круг.	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.
24.		Понятия «много», «один», «ни одного». Круг.	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .
25.	<b>Ноябрь</b>	Длина предметов. Понятия: <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .
26.		Сравнение предметов	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .
26.		Понятия: один, много. Квадрат	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.
28.		Понятия: один, много. Квадрат и круг	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.
29.	<b>Декабрь</b>	Сравнение двух предметов по длине.	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.
30.		Сравнение двух предметов по длине.	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения;

			обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .
31.		Сравнение предметов способами наложения	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.
32.		Сравнение групп предметов способами наложения	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .
33.	<b>Январь</b>	Сравнение двух предметов. Понятия: <i>широкий – узкий, шире – уже</i> .	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .
34.		Сравнение двух предметов по ширине.	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.
35.		Треугольник	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i> .
36.		Треугольник. Сравнение двух равных групп предметов.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.
37.	<b>Февраль</b>	Сравнение двух равных групп предметов	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя

			и обозначать их словами <i>вверху – внизу</i> .
38.		Сравнение предметов по высоте	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .
39.		Сравнение предметов по высоте	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> ; совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i> .
40.		Сравнение двух неравных групп предметов	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> .
41.	<b>Март</b>	Сравнение двух неравных групп предметов	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.
42.		Сравнение двух равных и неравных групп предметов	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
43.		Части суток: день, ночь	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .
44.		Закрепление способов сравнения двух предметов по длине и ширине	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.

45.	<b>Апрель</b>	Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
46.		Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i> ; в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади</i> , <i>слева</i> – <i>справа</i> .
47.		Пространственные направления вперед – сзади, вверх – вниз, слева – справа.	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед</i> – <i>сзади</i> , <i>вверх</i> – <i>вниз</i> , <i>слева</i> – <i>справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.
48.		Части суток: утро, вечер.	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> .
49.	<b>Май</b>	Сравнение двух предметов по величине.	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д.

Ежедневное планирование образовательной деятельности представлено в *приложении № 1* к Рабочей программе.

### 3.6. Распорядок и режим дня

Режим работы МАДОУ «Детский сад № 26» — пятидневный, с 07.30 до 18.00, с 10,5 - часовым пребыванием детей в ДОУ. Выходные дни в МАДОУ «Детский сад № 26» - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим дня носит гибкий характер, некоторые режимные моменты могут варьироваться в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, а также с учетом их интересов и потребностей.

**Распорядок и режим дня детей 4-го года жизни в образовательном учреждении  
(Младшая группа общеразвивающей направленности)**

Холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Время	Режимные моменты, деятельность	Средства и формы работы с детьми
7.30 - 8.00	Утренний прием	<p><i>Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</i></p> <p>Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.</p>
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика	<p><b>Физиологическая активизация организма ребенка</b></p> <p>Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение.</p>
		Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
8.10 - 8.20	Санитарно-гигиенические процедуры	<p><b>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</b> (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку</p>
08.20 – 08.50	Завтрак	<p><b>Формирование навыков культурного поведения за столом</b> (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.</p>
8.50 - 9.00	Предметно-практическая деятельность и игра, самостоятельная деятельность	<p><b>Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность.</b> Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к образовательной деятельности.</p>

9.00 – 9.45	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	<b>Обучение, воспитание и развитие личности детей</b> в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)
	Двигательная, игровая активность	<b>Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения.</b> Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.
09.50 – 10.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	<b>Формирование навыков самообслуживания.</b> <b>Формирование гигиенических навыков</b> (умывание). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. <b>Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</b>
10.00 - 12.00	Подготовка к прогулке	<b>Формирование навыков самообслуживания.</b> Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).
	Прогулка	<u>Дневная прогулка:</u> <b>Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.</b> Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей <b>Развитие познавательных интересов детей.</b> Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы ДООУ, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. <b>Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.</b> Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. <b>Создание условий для возбуждения интереса к элементарному бытовому труду на участке детского сада.</b> Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке.

		<p>Самодетельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.</p>
12.00 - 12.10	<p>Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).</p>	<p><b>Формирование навыков самообслуживания.</b> Закрепление алгоритма последовательности раздевания. <b>Формирование навыков аккуратности,</b> потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей.</p>
	<p>Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду</p>	<p><b>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</b> (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста).</p>
12.10 – 12.40	<p>Обед</p>	<p><b>Формирование навыков культурного поведения за столом</b> (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</p>
12.25 - 15.00	<p>Подготовка ко сну</p>	<p><b>Формирование навыков самообслуживания.</b> <b>Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).</b> Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).</p>
	<p>ДНЕВНОЙ СОН</p>	<p><b>Восстановление психофизического потенциала ребенка.</b> Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.</p>
15.00 – 15.20	<p>Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.</p>	<p><b>Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.</b> «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.</p>
15.20 – 15.45	<p>Подготовка к полднику Полдник</p>	<p><b>Формирование навыков самообслуживания.</b> <b>Формирование гигиенических навыков</b> (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. <b>Совершенствование навыков культурного поведения за столом.</b></p>

15.45 – 16.00	Самостоятельная деятельность, игры	<b>Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.</b> Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.
16.00 – 17.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание)	<b>Формирование навыков самообслуживания.</b> Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
	Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение	<b>Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности.</b> Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.
17.30 – 18.00	Ужин	<b>Формирование навыков культурного поведения за столом</b> (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
18.00 – 18.10	Подготовка к прогулке	<b>Формирование навыков самообслуживания.</b> Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
18.10 – 19.00	Прогулка, уход домой	<b>Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности.</b> Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН



**Планирование образовательной деятельности в МАДОУ «Детский сад №26»**

Образовательная деятельность	Вид образовательной деятельности	Вид деятельности детей	Объем нагрузки в неделю (количество)
			Младшая группа
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>			
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>			
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Коммуникативная деятельность игровая деятельность	*
	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Познавательно-исследовательская деятельность	*
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	*
	Формирование основ безопасности	Познавательно-исследовательская деятельность	*
<b>Познавательное развитие</b>			
<i>Непрерывная непосредственно образовательная деятельность</i>	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в 3 недели
	Приобщение к социокультурным ценностям	Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в 3 недели
	Формирование элементарных математических представлений	Познавательно-исследовательская деятельность	-
	Ознакомление с миром природы	Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в 3 недели
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Коммуникативная деятельность	*
<b>Речевое развитие</b>			
<i>Непрерывная непосредственно образовательная деятельность</i>	Развитие речи	Коммуникативная деятельность	1 раз в 2 недели
	Художественная литература	Восприятие художественной литературы	1 раз в 2 недели

<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Коммуникативная деятельность	*
	Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы	*
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>			
<i>Непрерывная непосредственно образовательная деятельность</i>	Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность	2 раза в неделю
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	Изобразительная деятельность	1 раз в неделю
	Конструктивно-модельная деятельность (конструирование, лепка, аппликация)	Конструирование	1 раз в 2 недели
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	Приобщение к искусству	Познавательная - исследовательская / изобразительная деятельность	*
<b>Физическое развитие</b>			
<i>Непрерывная непосредственно образовательная деятельность</i>	Физическая культура в помещении	Двигательная деятельность	3 раза в неделю
	Физическая культура на воздухе	Двигательная деятельность	
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Познавательная-исследовательская	*
<b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>			
<b>ОМ «Лего-конструирование»</b>			
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>		Конструирование	1 раз в 2 недели
<b>ОМ «Математическое развитие»</b>			
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>		Познавательная-исследовательская деятельность	1 раз в неделю

<b>ОМ «Мультстудия»</b>			
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>		Коммуникативная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность	*
<b>Количество видов образовательной деятельности</b>			10
Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности СП 2.4.3648-20			не более 15мин

*Примечание.* Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

## Расписание непосредственной образовательной деятельности в 2022 – 2023 учебном году

<p><b>2 младшая</b> <b>Красулина Е.Н.</b></p>
<p><b>9:00-9:15</b> Музыкальное развитие <b>9.25-9.40</b> Математические представления</p>
<p><b>9:15-9:30</b> Физическое развитие <b>9:40-9:55</b> Изобразительная деятельность. (рисование, лепка) (через неделю)*</p>
<p><b>9:00-9:15</b> Музыкальное развитие <b>9.25-9.40</b> Речевое развитие (через неделю) Восприятие художественной литературы и фольклора (через неделю)</p>
<p><b>9:15-9:30</b> Физическое развитие <b>9:40-9:55</b> Конструирование (через неделю) Изобразительная деятельность. Аппликация.</p>
<p><b>9:00-9:15</b> Познавательное развитие* <b>9:25-9:40</b> Физическое развитие (улица)</p>

### **3.7. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий**

#### **Культурно-досуговая деятельность**

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

#### **Задачи педагога по организации досуга детей:**

1. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
2. Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
3. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
4. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
5. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

**Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

**Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

**Концерты.** «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

**Спортивные развлечения.** «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

**Забавы.** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е.Мак - шанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

**Фокусы.** «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

#### **Совместные досуговые события с родителями:**

- Выставки совместных коллекций,
- Выставки семейного творчества,
- Спортивные и музыкальные праздники и т.д.

**Традиции МАДОУ «Детский сад №26»:**

«День открытых дверей»; взаимопосещение; проведение детских флэш-мобов; квест-игры взаимодействие с театрами; музеями.

**Традиции группы «Звездочка»:**

1. «Утро радостных встреч».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. «Календарь настроения».

Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.

3. «День именинника».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

4. «Неделя экскурсий».

Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.

5. «Семейная мастерская».

Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

6. «Дорогой памяти».

Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.

7. «Экологический патруль».

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

8. Итог дня «Мы всегда вместе».

Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

## Глоссарий

**Вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования** — обеспечение множественности отличающихся между собой форм получения образования, форм обучения, организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

**Вариативность содержания образовательных программ** — обеспечение разнообразия примерных основных образовательных программ.

Взрослые — родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

**Дошкольная образовательная организация** — тип образовательной организации, создаваемой в целях ведения образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также осуществления присмотра и ухода за детьми. Дошкольная образовательная организация вправе также реализовывать дополнительные общеразвивающие программы. 328 329

**Дошкольное образовательное учреждение** — тип образовательного учреждения, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

**Единство образовательного пространства** — обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

**Зона ближайшего развития** — уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

**Индивидуализация образования** — построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

**Межведомственное взаимодействие** — партнерство, направленное на обеспечение качественного образования отдельных государственных структур, семей, бизнеса, институтов гражданского общества.

**Образовательная область** — структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей. Образовательная среда — совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

**Организации, осуществляющие образовательную деятельность** — организации (государственные и частные), а также индивидуальные предприниматели, осуществляющие на основании лицензии деятельность по реализации образовательных программ.

**Основная образовательная программа** — учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

**Основная образовательная программа дошкольного образования** — комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

**Отношения в сфере образования** — общественные отношения, возникающие в сфере образования в связи с реализацией права на образование, обеспечением государственных гарантий прав и свобод человека в сфере образования и созданием условий для реализации права на образование.

**Парциальная образовательная программа** — программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

**Педагогическая диагностика** — оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

**Педагогический работник** — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности. К педагогическим работникам в том числе относятся: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, старший педагог дополнительного образования, старший воспитатель, учитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог.



**Подготовка, профессиональная переподготовка, повышение квалификации** — обучение, направленное на приобретение лицами различного возраста профессиональной компетенции, в том числе для осуществления деятельности по реализации образовательных программ.

**Преемственность основных образовательных программ** — преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

**Примерная основная образовательная программа** — программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во 330 331 всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Разрабатывается на основе Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

**Развивающая предметно-пространственная среда** — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Самоценность детства** — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

**Социальная ситуация развития** — сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

**Учебно-методический комплекс** — система нормативной и учебно - методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной организации основных и дополнительных образовательных программ, согласно учебного плана.

**Федеральный государственный образовательный стандарт** — совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

**Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года)** — совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

**Федеральные государственные требования** (Приказ №655 от 23 ноября 2009 года) — обязательные требования к минимуму содержания, структуре дополнительных предпрофессиональных программ, условиям их реализации и срокам обучения по этим программам, утверждаемые в соответствии с настоящим Федеральным законом уполномоченными федеральными органами исполнительной власти.

### Список литературы

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. — М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. — М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. — М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. — М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. — Т. 2. — М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. — М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. — М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. — Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. —СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. — М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.— М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).

17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
26. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.

34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.